

ДАТИ ВІДПОВІДІ НА 20 ПИТАНЬ:

1. Хто продовжив шевченківські традиції?
2. Назвіть періодичні видання і їх засновників?
3. Де з'явився перший український журнал?
4. Які жанрові форми поезії з'явилися?
5. Чи відбулися зміни у жанрі прози?
2. Чому «Гайдамаки» називають вершиною історичних поем Т. Шевченка?
3. Що є причиною визначення жанру «Гайдамаків» як романтичної епопеї?
4. У чому особливості композиції твору?
5. Де Т. Шевченко у «Гайдамаках» висловив своє ставлення до історії польсько-українських взаємин?
6. Які історичні праці лягли в основу «Гайдамаків»?
7. Який класичний засіб романтичної поетики використано в передмові?
8. З якого часу, за поемою «Гайдамаки», почалася національно-визвольна боротьба, що історично правильно?
9. У чому Т. Шевченко бачив причину історичних бід України?
10. У чому сутність Шевченкового романтизму, за Є. Маланюком?
11. Яка ідея поеми Т. Шевченка «Єретик»?
12. У якому творі Т. Шевченка йдеться про чеського борця за правду?
13. Кому Т. Шевченко присвятив поему «Єретик» і чому?
14. Хто з літературознавців писав про належність фрагмента «Стоїть в селі Суботові...» до тексту містерії «Великий льох» Т. Шевченка?
15. Що таке містерія?
16. Назвати друге ім'я Богдана Хмельницького?
17. Скільки творів складає цикл переспівів Т. Шевченка з Псалтиря?
18. Хто назвав поезії Т. Шевченка періоду «трьох літ» «поезією політичною»?
19. У якому творі Т. Шевченко використав прийом «езопової мови»?
20. У якій поемі Т. Шевченко використав образ Прометея?
21. У «Кавказі» Т. Шевченко прийшов до нового типу поеми, якої?
22. Як і в сонетній формі, сюжетний рух поеми Т. Шевченка «Кавказ» проходить скільки етапів?
23. Хто такі земляки в посланні Т. Шевченка «І мертвим, і живим...»?
24. Хто аналізував поему Т. Шевченка «Сон», про кого Г. Ключек писав : «То був геніальний аналіз геніального твору»?
25. Як І. Франко назвав сцену в царському палаці (поема Т. Шевченка «Сон»)?
26. Яким твором закінчується збірка поезій Т. Шевченка «Три літа»?
27. Коли Т. Шевченко почав писати прозу?
28. Скільки усього повістей написав Т. Шевченко?
29. У чому особливості російських повістей Т. Шевченка?
30. Хто є головним героєм повістей Т. Шевченка?
31. Про який твір писав С. Єфремов : «надзвичайно влучний автопортрет поета і людини»?
32. Скільки творів увійшло до циклу Т. Шевченка «В казематі»?

33. Хто розшифрував назву-криптонім вірша Т. Шевченка «Г. З.»?
34. Як літературознавці визначають жанр твору Т. Шевченка «На панщині пшеницю жала...»?
35. Яка тема твору Т. Шевченка «На панщині пшеницю жала...»?
36. Скільки усього типових балад у творчості Т. Шевченка?
37. З якою метою було задумано вірш «Во Іудеї, во дні они...»?
38. Хто такий Іезекіїль («Подражаніє Іезекіїлю. Глава 19»)?
39. Хто такий Осія («Осія. Глава XIV»)?
40. Порівнюючи з попередніми переспівами Біблії, якими новими роздумами перейнята поезія «Осія. Глава XIV»?
41. Хто такий Галілей («І Архімед, і Галілей...»)?
42. На якому смисловому протиставленні побудований вірш «І Архімед, і Галілей...»?
43. Хто такий Ісаїя («Ісаїя. Глава 35»)?
44. З яким твором перегукуються «Неофіти» Т. Шевченка?
45. Що нагадують картини пізньоримської деспотії у «Неофітах» Т. Шевченка?
46. Який улюблений прийом застосував Т. Шевченко у «Неофітах»?
47. Який мотив звучить у «Неофітах» Т. Шевченка?
48. Що Т. Шевченко втілює у образі Марії?
49. Які ліричні мікрожанри «вмонтовано» в поемі «Марія»?
50. Який характер мають біблійні та античні сюжети й образи у Т. Шевченка?
51. Який із університетів України носить ім'я Ю. Федьковича?
52. Яка тема домінує в художньому доробку Ю. Федьковича?
53. Хто назвав Ю. Федьковича «найбільшим поетом зеленої Буковини»?
54. У якому році вийшла перша збірка «Поезії Йосифа Федьковича»?
55. Назвіть жанри художньої літератури, у яких працював Ю. Федькович?
56. Назвіть головні проблеми, які Ю. Федькович розкриває у повістях?
57. О. Стороженко започаткував у літературі традицію якого роману?
58. Як визначають жанр твору «Марко Проклятий» О. Стороженка?
59. У яких творах О. Стороженко розробляв запорозьку тематику?
60. Як прозвали запорожці козака, котрого зустрів Марко («Марко Проклятий» О. Стороженка)?
61. Яка ідея твору «Марко Проклятий» О. Стороженка?
62. Хто «переклав Біблію українською мовою»?
63. Як названо орфографію П. Куліша вперше вжиту ним у збірці «Записки о Южной Руси»?
64. Як називається перший загальноукраїнський журнал, видрукований у друкарні П. Куліша?
65. Про який твір П. Куліша йде мова: «Перший український історичний роман»?
66. Хто назвав роман П. Куліша «Чорна рада» «найкращим твором історичної прози в українській літературі»?
67. Хто оповідання Марка Вовчка охарактеризував як «ліро-епічні поеми в прозі»?

68. Який жанр започаткувала Марко Вовчок в українській літературі?
69. У якому році з'явилася збірка творів Марка Вовчка «Народні оповідання»?
70. Яку першу назву мала повість «Інститутка»?
71. У який період відбувалися події в «Інститутці»?
72. Хто з письменників писав, що твори Марка Вовчка «...з повним правом стали в ряд з найкращими творами світової літератури про селянство»?
73. Хто назвав А. Свидницького «автором прехорошої повісті»?
74. Вплив якого письменника відчутний на віршах А. Свидницького?
75. Поясніть, чи правильне твердження: «Роман «Люборацькі» А. Свидницького – автобіографічний»?
76. Як А. Свидницький визначив провідну проблему роману «Люборацькі»?
77. Хто винен у загибелі Антося Люборацького?
78. Назвіть причини трагедії родини Люборацьких?
79. Які визначальні риси ідіостилю А. Свидницького?
80. Скільки всього байок нараховуємо у Л. Глібова?
81. Як жартома називали майбутнього байкаря в дитинстві?
82. Яка головна ознака байок Л. Глібова?
83. Як підписував свої байки Л. Глібов?
84. Який вірш Л. Глібова І. Франко зарахував до «...правдивих перлин української лірики»?