Візуальна цензура та ідеологічний диктат 1930–1950-х років

Обрати класичний твір і порівняти три різні видання: прижиттєве та два тиражі сталінського та хрущовського періодів. Необхідно простежити, як змінилася візуальна інтерпретація персонажів.