**ПЕРЕЛІК ЗАПИТАНЬ ДЛЯ КОНТРОЛЮ З КОЖНОГО МОДУЛЯ І ДИСЦИПЛІНИ В ЦІЛОМУ**

1. Методика викладання педагогічних дисциплін у вищій школі як навчальний курс та галузеве педагогічне знання.
2. Мета, завдання та функції методики викладання педагогічних дисциплін.
3. Категоріально-понятійний апарат методики викладання педагогічних дисциплін.
4. Дидактичні основи підготовки педагогічних кадрів у системі вищої освіти.
5. Професійно-кваліфікаційна модель викладача вищої школи.
6. Закономірності та принципи процесу навчання у вищому навчальному закладі.
7. Структура навчального процесу у вищій школі.
8. Зміст освіти як проблема дидактики вищої школи.
9. Навчально-методичний комплекс і його складові.
10. Навчальний план та навчальні програми.
11. Тематичний план: зміст і порядок затвердження, види навантаження в організації праці викладача.
12. Поняття “методу навчання” та “форми навчання”.
13. Загально-дидактичні методи навчання та методи навчання у вищій школі.
14. Форми організації навчального процесу у вищій школі.
15. Методичні основи викладання педагогічних дисциплін у вузі.
16. Методика читання лекцій.
17. Етапи підготовки лекції.
18. Особливості використання лектором лінгвістичних, паралінгвістичних і кінетичних засобів впливу на аудиторію.
19. Критерії оцінювання лекторської майстерності.
20. Методика проведення практичних і семінарських занять.
21. Методика оцінювання знань, умінь і навичок студентів.
22. Підготовка й проведення іспиту і заліку. Розроблення екзаменаційних білетів.
23. Методика організації курсового й дипломного проектування.
24. Методика організації самостійної та індивідуальної роботи студентів.
25. Сутність і взаємозв’язок понять “освітні технології”, “педагогічні технології” та “навчальні технології”.
26. Сучасні педагогічні технології та методика їх застосування у вищій школі.
27. Диференційоване навчання у вищій школі.
28. Педагогічні технології активізації навчального процесу у вузі.
29. Методи та форми активізації навчального процесу.
30. Програмоване навчання.
31. Теорія поетапного формування розумових дій П.Я. Гальперіна.
32. Теорія управління процесом засвоєння знань Н.Ф. Тализіної.
33. Технологія проблемного та групового навчання.
34. Проблемно-пошукові методи навчання.
35. Логічні методи у навчанні.
36. Методи формування зацікавленості у навчанні.
37. Ігрові технології та їх характеристики.
38. Методика розроблення, організації та проведення ділових ігор.
39. Операційно-рольові та ділові ігри. Ігрове проектування.
40. Технології та методи розвиваючого навчання.
41. Методи управління навчально-творчою діяльністю студентів.
42. Теорія поетапного формування творчого досвіду В.П. Беспалька.
43. Етапи прийняття науково обґрунтованого рішення творчої проблеми.
44. Модель системи управління НТД.
45. Дидактичні ігри в системі управління навчально-творчою діяльністю студентів.
46. Технологія та методи дистанційного навчання.
47. Педагогічні та методичні вимоги до викладачів при організації дистанційного навчання.
48. Модульно-рейтингова технологія навчання.
49. Методика побудови модульних програм.
50. Формування змісту навчальних модулів.
51. Методи модульного навчання.
52. Зворотній зв’язок у модульно-рейтинговому навчанні.
53. Організація навчального процесу за кредитно-модульною технологією.
54. Методика рейтингового оцінювання. Заліковий кредит. Система ECTS.
55. Методика організації навчально-дослідної роботи студентів. Організація роботи студентських наукових гуртків.
56. Основні принципи контролю та оцінки знань.
57. Види контролю та форми перевірки ЗУН студентів.
58. Методи контролю ЗУН.
59. Критерії оцінювання навчальних досягнень студентів. Оцінка як складова частина контролю.
60. Рейтингова система оцінки ЗУН.
61. Інтенсифікація навчання у вищій школі на сучасному етапі.
62. Теоретичні та практичні основи оптимізації навчального процесу.
63. Роль самостійної роботи студентів в їх пізнавальній діяльності.
64. Цілі та завдання самостійної роботи студентів.
65. Види самостійної роботи студентів ВНЗ.
66. Рівні самостійної навчальної роботи студентів.
67. Місце та роль викладача в процесі організації самостійної роботи студентів.
68. Розвиток творчості студентів. Забезпечення творчих умов пізнавальної діяльності студентів вищої школи.
69. Зміст та форми методичної роботи у вищому навчальному закладі.
70. Роль кафедри в управлінні навчальним процесом та методи організації її роботи.

 71.Зміст понять „ комунікація”, „комунікативна діяльність”, „спілкування”, „професійне спілкування педагога”. Їх сутнісні характеристики.

 72.Система професійного спілкування фахівця. Аналіз компонентів комунікативного процесу педагога.

 73.Етапи спілкування.

 74.Комунікативна діяльність педагога в контексті професійної діяльності.

 75.Професійне спілкування педагога як основа професіональної діяльності.

 76.Комунікативна діяльність як самостійний вид діяльності

 77.Загальна структура комунікативної діяльності.

 78.Психологічна структура комунікативної діяльності.

 79.Професійна Я-концепція педагога.

 80.Принципи культури спілкування фахівця.

 81.Зміст поняття „принцип”. Основні принципи, що забезпечують культуру професійного спілкування педагога. Їх характеристика.

 82.Критерії культури спілкування педагога вищої школи.

 83.Основні умови комунікативної діяльності педагога.

 84.Морально-особистісні характеристики педагога вищої школи як умова ефективної комунікативної діяльності педагога.

 85.Інтерес як регулятор поведінки фахівця у професійному спілкуванні. Різновиди інтересів.

 86.Соціальний досвід - умова професійної комунікативної діяльності педагога.

 87.Моральний аспект комунікативної діяльності педагога.

 88.Культура комунікативної діяльності педагога вищої школи.

 89.Професійна мораль як чинник культури спілкування педагога зі студентами у навчальному процесі.

 90.Соціальний статус викладача та студента і культура їх спілкування у процесі комунікативної діяльності.

 91. Честь та гідність фахівця у професійному спілкуванні.

 92.Вплив рівня моральної свідомості фахівця на культуру професійного спілкування.

 93.Принцип „діяльнісної любові” у професійному спілкуванні педагога.

 94.Роль емпатії у професійному спілкуванні педагога.

 95.Опосередкована та безпосередня комунікативна діяльність фахівця.

 96.Поняття „опосередкованої комунікації”, „ безпосередньої комунікації”.

 97.Сутність опосередкованого та безпосереднього спілкування фахівця.

 98. Посередники професійного педагогічного спілкування.

 99.Інформаційно-психологічний аспект опосередкованої та безпосередньої комунікативної діяльності фахівця.

 100.Біоенергетичні характеристики суб’єктів , що впливають на рівень професійного спілкування.

 101.Соціально-психологічна зумовленість комунікативної діяльності педагога.

 102.Вплив психологічних, вікових характеристик суб’єктів на процес інформаційного обміну.

 103.Сенсорно-емоційний стан фахівця у процесі комунікативної діяльності.

 104.Залежність рівня комунікативної діяльності від інтелектуального розвитку суб’єктів професійного педагогічного спілкування.

 105.Конфліктні ситуації у комунікативній діяльності педагога.

 106.Культура рішення конфліктних ситуацій у навчально-виховному процесі.

 107.Самосвідомість як фактор регуляції комунікативною діяльностію педагога.

 108.Самоаналіз як механізм комунікативної діяльності педагога.

 109.Способи розв’язання конфліктних та предконфліктних ситуацій соціальним педагогом.

 110.Засоби гармонізації професійного спілкування педагога.

 111.Мистецтво комунікативної діяльності педагога.

 112.Мистецтво професійного спілкування педагога зі студентами та характеристики, що його забезпечують.

 113.Естетика спілкування педагога.

 114.Професійна майстерність педагога та її роль у комунікативній діяльності взаємозв’язок педагогіки вищої школи та театральної педагогіки.

 115. Засоби, що забезпечують комунікативну діяльність педагога .

 116.Культура усного мовлення педагога вищої школи. Вимоги до усного мовлення.

 117.Культура письмового мовлення як засіб професійного спілкування педагога. Вимоги до письмової мови викладача. Стилістичне оформлення мови.

 118.Оптико- кінетична система знаків (жести, міміка, пантоміміка), паралінгвістична і энтралінгвістична системи (інтонація, паузи, немовленеві вкраплення) у професійному спілкуванні педагога.

 119. Види і стилі професійного спілкування педагога.

 120.Класифікація видів спілкування. Інваріантні компоненті поняття спілкування.

 121. Стилі спілкування та використання їх фахівцем в залежності від професійної ситуації.

 123. Вербальні та невербальні бар’єри у професійному спілкуванні соціального педагога.

 124. Особливості передачі навчальної інформації педагогом вищої школи з різних навчальних дисциплін.

 125.Етапи засвоєння знань та комунікативна діяльність педагога.

 126.Комунікативні вміння та здібності викладача вищої школи.

 127.Комунікативні емоції в научально-виховному процесі.

 128.Товариськість в комунікативній діяльності викладача, основні її компоненти.

 129.Фактори, що впливають на товариськість як комунікативну якість педагога.

 130.Емпатія у комунікативній діяльності викладача. ЇЇ різновиди.

 131.Я-концепція педагога вищої школи