

Глосарій

Авторська програма – програма, складена на підставі на власного досвіду й знання (програма М. М. Єфименка тощо).

Актуальність дослідження – обґрунтування необхідності вивчення проблеми для даного часу з погляду теорії і практики.

Амплітуда руху – це найбільша величина, переміщення рук, ніг, тулуба, голови в просторі порівняно зі станом спокою, яка залежить від рухомості суглобів, еластичності зв'язок та м'язів.

Базисна програма – програма, яка містить мінімальний зміст роботи з дітьми, обов'язків, перелік навчальних дисциплін, покликаних закладати фундамент, основу, обов'язкову для закладів усіх типів.

Базова програма – програма, яка містить основний (оптимальний) зміст роботи з дітьми в дошкільному навчальному закладі, забезпечує гармонійний цілісний розвиток особистості дитини.

Гіпотеза дослідження – висунуте дослідником наукове припущення про найбільш раціональні способи досягнення мети дослідження.

Діагностика – загальний спосіб отримання інформації про об'єкт або процес, що вивчається.

Експериментальна програма – програма, складена лише в умовах, коли освітню діяльність заявлено як експеримент (щонайменше на обласному рівні за умови, що є наказ обласного управління освіти та науки обласної державної адміністрації або дозвіл на проведення експериментальної роботи в конкретному дошкільному навчальному закладі).

Загальна фізична підготовка – процес фізичного виховання, що створює загальні передумови для високопродуктивної праці людини.

Загартування – підвищення опірності організму, розвиток здатності швидко і без шкоди для здоров'я пристосовуватися до різноманітних впливів зовнішнього середовища (підвищення або зниження температури повітря, вологості, руху повітря та ін.).

Імідж – цілеспрямовано сформований образ, покликаний здійснювати емоційно-психологічний вплив на кого-небудь із метою популяризації, реклами.

Імідж вихователя – символічний образ суб'єкта педагогічної діяльності, створюваний у процесі суб'єкт-суб'єктної взаємодії педагога з учасниками цілісного освітнього процесу в дошкільному закладі.

Імідж дошкільного закладу – стихійно і цілеспрямовано сконструйований образ освітнього закладу, покликаний завоювати суспільне визнання, довіру і симпатії батьків вихованців.

Комплексна (загальнорозвивальна) програма – програма, яка охоплює всі основні напрями розвитку дитини: фізичний, психічний, соціальний, духовний, або кілька освітніх напрямів, об'єднаних єдиною педагогічною концепцією.

Мета дослідження – конкретні завдання для досягнення загальної мети й отримання об'єктивного наукового результату.

Метод – це спосіб отримання наукової інформації для встановлення закономірних зв'язків, відношень, залежностей та побудови певних наукових концепцій.

Методичний прийом – спосіб, спрямований на реалізацію методу відповідно до конкретних завдань навчання.

Методика навчання – спеціальна система методів та методичних прийомів навчання, а іноді й форм організації дітей під час виконання фізичних вправ.

Модифікована (корекційна) програма – програма, адаптована до умов освітнього процесу в дошкільному навчальному закладі (якщо це заклад компенсуючого типу і не має, наприклад, програми для дітей із порушенням опорно-рухового апарату).

Наука – галузь людської діяльності, спрямованої на отримання об'єктивних, достовірних і систематизованих знань про навколишній світ.

Наукове дослідження – цілеспрямований процес наукового пізнання сутності, об'єктивних законів і закономірностей процесів навколишнього світу.

Науковий гурток – організаційне утворення на кафедрі, учасниками якого є студенти факультету (інституту). Мета створення і роботи гуртка – виявлення найбільш талановитих і здібних до науково-дослідної роботи студентів. Гурток формується за напрямом наукової діяльності кафедри відповідно до затверджених тематичних планів роботи кафедри.

Науковий метод – спосіб теоретичного й емпіричного пізнання, здобуття і обґрунтування наукового знання.

Науковий семінар – організаційне утворення на кафедрі (кафедрах), учасниками якого є студенти, аспіранти та молоді вчені, які працюють над конкурсними науковими роботами, експериментальними дослідженнями, беруть участь у роботі з держбюджетної тематики кафедри, в організації конференцій, круглих столів, симпозіумів, виконанні наукових проектів, грантів, тощо.

Об'єкт дослідження – процес або явище, що породжує проблемну ситуацію, яка потребує спеціального вивчення.

Парціальна програма (спеціалізована, локальна) – програма, яка охоплює один або кілька напрямів розвитку дитини, визначає «збагачений», максимально можливий зміст одного з напрямів роботи дошкільного навчального закладу на підставі певної педагогічної концепції.

Педагогічний експеримент – це метод наукового дослідження, у якому явища та умови, що цікавлять дослідника, безпосередньо або опосередковано знаходяться під його впливом та контролем.

Постава – звичне, невимушене положення тіла людини під час стояння, сидіння та в русі.

Предмет дослідження – частина об'єкта, яка безпосередньо підлягає дослідженню.

Принципи – це виражені об'єктивні закономірності, які визначають систему вимог щодо організації, змісту та методики навчання.

Проблемна група – організаційне утворення на кафедрі (між кафедрами, факультетами, інститутами), учасниками якого є найбільш здібні й талановиті в науковій роботі студенти, рекомендовані керівниками наукових гуртків, аспіранти і молоді вчені і яке працює за основними науковими проблемами наукової діяльності кафедр.

Прогнозування – передбачення перспектив майбутнього в досліджуваному процесі.

Програма – основний документ дошкільного закладу, що визначає зміст і напрям роботи педагогів.

Регіональна програма з фізичного виховання – програма, спрямована на задоволення потреб населення у фізичному вихованні дітей дошкільного віку сільського і міського населення, мегаполісу, курортної, промислової, військової зон, університетського містечка, на проведення оздоровлювальних заходів і режимних моментів з урахуванням особливостей клімату і природних умов, екологічних обставин, здоров'я населення.

Режим – певний розпорядок дня, встановлений для життя дошкільників у дошкільному закладі та в сім'ї, що передбачає правильне чергування різних видів діяльності й відпочинку.

Рухове вміння – це здатність виконувати рухову дію за умови зосередження уваги дитини на кожній ще не засвоєній деталі рухової дії.

Рухова навичка – це здатність виконувати дію автоматизовано, яка дозволяє акцентувати увагу на умовах та результатах руху.

Рухова підготовленість – рівень розвитку рухових умінь і навичок, фізичних: якостей, визначених програмою виховання для дошкільних закладів.

Спеціальна фізична підготовка – система вправ, спрямована на підготовку людини до професійної та спортивної діяльності.

Спорт – спеціальна діяльність, спрямована на досягнення у будь-якому виді фізичних вправ найвищих результатів, які виявляються у процесі змагань.

Спостереження метод – досить тривале цілеспрямоване і планомірне сприйняття предметів та явищ навколишнього світу, метод пізнання дійсності на основі безпосереднього сприйняття.

Техніка фізичних вправ – це способи виконання рухових дій, які сприяють підвищенню їх ефективності.

Туризм – різноманітні за формою, змістом та тривалістю походи та подорожі, спрямовані на активний відпочинок, пізнання рідного краю, всебічний фізичний розвиток та загартування дітей.

Упровадження – цілеспрямоване творче введення отриманого й узагальненого дослідником наукового знання в практичну діяльність.

Фізична досконалість – якість, яка передбачає міцне здоров'я, гармонійний фізичний розвиток та всебічну фізичну підготовленість людини до життя та праці.

Фізична культура – частина загальної культури, сукупність матеріальних та духовних цінностей суспільства, які створюються та використовуються ним для фізичного удосконалення людини.

Фізична підготовка – прикладна спрямованість фізичного виховання щодо трудової або іншої діяльності людини (наприклад, фізична підготовка моряка, спортсмена, космонавта та ін.).

Фізичне виховання – організований педагогічний процес, спрямований на морфологічне і функціональне вдосконалення організму людини, формування й поліпшення її основних життєво важливих рухових умінь, навичок і пов'язаних із ними знань.

Фізичний розвиток – це процес становлення та змін біологічних форм і функцій організму людини під час її індивідуального життя.

Фізкультурна освіта – рівень знань із фізичного виховання, рухових і гігієнічних умінь та навичок.