

Живопис

1 курс 2 семестр, 2 модуль, 2 лабораторна робота.
Термін виконання завдання: 20 травня 2020 року.

Завдання: “Стиль та матеріал в натюрморті”

Формат паперу А-3 або А-2

Мета: вивчення різних стилів та різних матеріалів для живопису

Необхідно зробити 3 роботи одної постановки.

Треба поставити натюрморт з 3-4 предметів різних за розміром, кольором, матеріалом.

Для різних завдань треба використати ту саму постановку, поміняти тільки фон.

1. РОБОТА:

Натюрморт в стилі “Старих голандців”

Виконувати фарбами (на вибір).

Фон (колір драперії) темний.

Натюрморти “старі голандці” малювалися на темному фоні: чорному або коричневому. Предмети ніби виринали з темряви. Темний фон додавав предметам декоративності та яскравості.

2. РОБОТА:

Натюрморт в стилі “Імпресіонізм”

Виконувати кольоровими олівцями.

Фон (колір драперії) білий.

Кольорові олівці дозволять на практиці зрозуміти принцип оптичного змішування, коли кольорові штрихи різних кольорів, нанесені поряд створюють третій колір (жовтий+червоний=помаранчевий), (жовтий+синій=зелений) і т.д.

3. РОБОТА:

Натюрморт в стилі “Кубізм”

Виконувати аплікацією з кольорового паперу.

Фон (колір драперії) яскравий.

Кольоровий папір може бути готовий або пофарбований самостійно в локальні кольори. Можна використовувати кольорові журнали, газети. Малюємо ножицями та клеєм.

Починаємо: З композиційного рішення. Для кожної роботи попередньо виконуємо ескізи невеликого розміру.