



Методичні рекомендації

1. Для пошуку матеріалів краще скористатися ресурсом, в якому сконцентровані наукові публікації – Google Scholar, який відкривається за посиланням: <https://scholar.google.com.ua/>.



Увага! При доборі публікацій звертати увагу лише на використання ІКТ при підготовці майбутніх фахівців відповідної спеціальності.

2. Заповнити таблицю, до якої ввести Тип публікації (стаття, монографія, підручник), Автора, Назву і за наявності URL-адресу.
3. Проведений аналіз зобразити за допомогою інфографіки, яка представлятиме цілісну картину проведеного узагальнення.

Інфографіка – зображення, яке включає в себе візуалізацію даних, використання ілюстрацій, підготовку тексту й зображень [**Ошибка! Источник ссылки не найден.**, с. 36]. Вся ця інформація складається в цілісний і закінчений сюжет. Загалом за допомогою інфографіки можна створювати цілу історію, яка має вступ, сутність і висновки, що мотивують (рисунок 1).

Розрізняють декілька варіантів інфографіки, згідно з рівнями складності: статична інфографіка (найпростіший та найбільш розповсюджений варіант інфографіки); інфографіка, що масштабується (має елемент інтерактивності за рахунок можливості збільшення); інфографіка за кліком (зазвичай це інтелектуальні карти або хмари слів); анімована інфографіка (рухається або змінюється певним чином, поки глядач з нею знайомиться); відеоінфографіка (інфографіка з вбудованим відео); інтерактивна інфографіка (при перегляді глядач сам керує показом інформації, що вивчається).

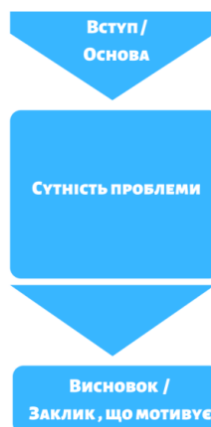


Рисунок 1 – Композиція інфографіки

Для створення інфографіки можна скористатися як онлайн ресурсом (Canva – <https://www.canva.com/>, Easel.ly – <https://www.easel.ly/>) або будь-яким додатком для створення рисунків (Microsoft Visio, CorelDRAW).

Робота з ресурсом Canva починається з реєстрації (можна закінчити реєстрацію через один з особистих аккаунтів).

У вікні ресурсу Canva (рисунок 2) можна виконати такі операції:

- обрати потрібний шаблон (кнопка «**Шаблони**» 

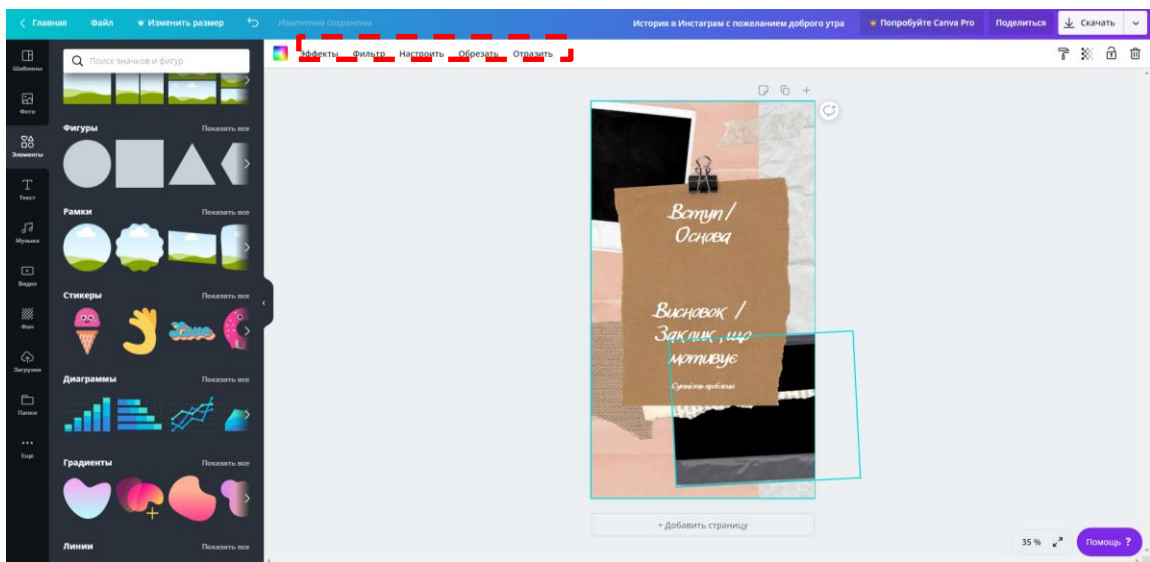











Рисунок 2 – Вікно ресурсу Canva

- додати фото, які доступні ресурсу (кнопка «**Фото**» 
- скористатися різноманітними графічними елементами (кнопка «**Елементи**» 
- додати в документ текст () , аудіо («**Музыка**» ) або відео (
- завантажити до особистого аккаунта різноманітні ілюстративні, фото, відео та аудіо матеріали (кнопка «**Завгрузка**» 
- фон змінюється за допомогою кнопки «**Фон**» 
- кнопка «**Ещё**» () дає змогу інтегрувати до Canva інші ресурси.

Кожен доданий елемент можна перетворити за допомогою кнопок «**Эффекты**», «**Фильтр**», «**Настроить**», «**Обрезать**», «**Отразить**». Також існує можливість форматування тексту: обрання гарнітури (з вибором для кирилиці), розміру, кольору й накреслення, вирівнювання, зміни міжрядкового інтервалу, використання списку.

Для завантаження готової інфографіки застосовується кнопка  «Скачать», при цьому Canva автоматично визначає формат файлу (.pdf, .png, .gif, тощо).

Робота з Microsoft Visio ґрунтується на обранні відповідних фігур (рисунок 3). А в цілому це додаток, що входить до інтегрованого пакету

ІНФОРМАЦІЙНІ РЕВОЛЮЦІЇ

Терміни

ПЕРША РЕВОЛЮЦІЯ: VI СТ. ДО Н. Е.



Поява писемності, яка створила можливість для накопичення й поширення знань, для передачі інформації майбутнім поколінням.

ДРУГА РЕВОЛЮЦІЯ: XVI СТ.



Друкарство дало змогу друкувати великі обсяги інформації, зокрема для значної кількості людей. Лекційні зали і бібліотеки дали новий поштовх до зростання доступності та якості освіти.

Винахід

ТРЕТЯ РЕВОЛЮЦІЯ: XIX СТ.



Прогрес засобів зв'язку дав змогу швидко передавати інформацію на великі відстані. На початку XX ст. радіо застосовували для навчання робочих.

Подальший розвиток засобів зв'язку дав змогу відкрити університетів, мережу радіо та телевізійних університетів.

ЧЕТВЕРТА РЕВОЛЮЦІЯ: XX СТ.



Поява комп'ютерів та Інтернет радикально змінила системи зберігання та пошуку відомостей, надала можливість яксно обробляти інформацію. Розвиток периферійних пристроїв (проекторів, інтерактивних дошок, мобільних пристроїв тощо) створив можливість інтенсифікації освітнього

Інформаційні революції

VI ст. до н.е.

XVI ст. н.е.

XIX ст. н.е.

XX ст. н.е.

Перша



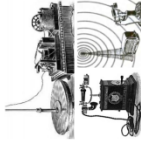
Писемність

Друга



Друкарство

Третя



Радіо, телефон, телеграф

Четверта



Комп'ютер, Інтернет

Накопичення та передавання інформації наступним поколінням

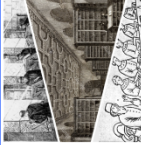
Інформація стає масово доступною, науково-технічне зростання

Оперативне передавання інформації на великі відстані

Оперативність обробки та компактність зберігання інформації



Тепер педагог та студенти змогли читати й записувати



Книги створили можливість для роботи університетів і бібліотек.



Радіо застосовувалося для навчання робочих. У подальшому з'явилася мережа радіо та



Розвиток ІТ дає змогу інтенсифікувати освітній процес.

а

б

Рисунок 4 – Приклади інфографіки з питання Інформаційні революції

6. Для побудови моделі особистого навчального ресурсу, зверніть увагу на наступний приклад.
Web-ресурс має відповідну структуру (рисунок 5), а всі його сторінки побудовані за структурою, представленою на рисунку 7.

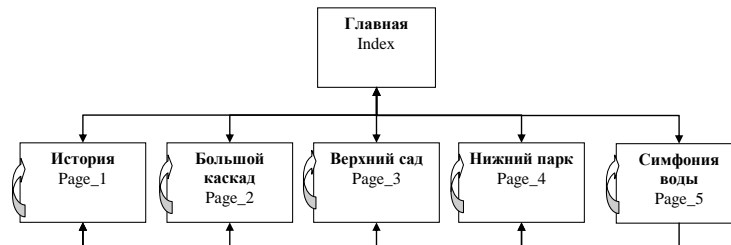


Рисунок 5 – Структура web-ресурсу



Рисунок 6 – Структура типової сторінки web-ресурсу