



АНОТАЦІЯ ДИСЦИПЛІНИ «ОСНОВИ АКАДЕМІЧНОГО ПИСЬМА»

Дисципліна вільного вибору студента

Освітній ступінь - бакалавр

Спеціальність – 205

Лісове господарство



Кафедра обладнання лісового комплексу та теорії механізмів машин

Кількість кредитів ECTS – 3, курс – 1, семестр – 2, лекції – 0 год., практичні заняття – 30 год, самостійна робота – 60 год., форма контролю – 2 сем. – залік.

Мета дисципліни – формування академічної культури, академічної грамотності, необхідних практичних навичок усної і писемної мови у студентів, необхідних для успішного навчання та майбутньої професійної діяльності. Забезпечення їх необхідними знаннями та інструментами, оволодіння та оперування якими є необхідними для повноцінного функціонування у освітній спільноті, а також на ринку праці у майбутньому.

1) **Основні завдання вивчення дисципліни** – формування у студентів розуміння принципів академічної культури, базових засад академічної доброчесності та навичок її дотримання; розвиток навичок публічного виступу та наукової дискусії; уміння використання мови академічного письма як мистецтва само презентації; формування культури оформлення наукового тексту.

У результаті вивчення дисципліни студент повинен знати:

- поняття академічної чесності та нечесності;
- особливості стилю академічного письма.

вміти:

- оперувати навичками усного і писемного наукового мовлення;
- збирати факти;
- працювати з фаховими текстами;
- самостійно шукати і опрацьовувати джерела;
- виявляти власні аналітичні, критичні та творчі здібності;
- критично оцінювати власну працю, а також працю колег.

Зміст дисципліни розкривається в таких темах:

1. Академічна культура в університеті. Академічна доброчесність та її порушення. Академічна нечесність. Кодекси честі. Академічна доброчесність і академічна нечесність. Плагіат у масовій культурі.
2. Основний зміст другого модуля: Публічний виступ та дискусія. Мова ділових паперів: резюме, мотиваційний лист.

3. Основний зміст третього модуля: Цитата. Покликання. Бібліографічний пошук. Культура оформлення наукового тексту: цитування і покликання, укладання бібліографії. Культура оформлення наукового тексту: інформаційні технології на допомогу студентів.