**ТРЕНУВАЛЬНІ ТЕСТОВІ ЗАПИТАННЯ**

1. До якої групи слов’янських мов належить українська мова?

А) південнослов’янської Б) західнослов’янської В) східнослов’янської

2. Скільки є живих мов слов’янських народів?

А) 10 Б) 13 В) 15

3. Хто вперше висловив думку про неавтохтонність українського населення, на його етнічній території, а значить українська мова – діалект російської мови, «малороссийское наречие»?

А) М. Погодін Б) О. Соболевський В) П. Лавровський

4. Що означає термін «сучасна» щодо української мови?

А) мова від доби І. Котляревського до наших днів

Б) мова трьох останніх поколінь

В) мова кінця XX – початку XXI ст.

5. Чи тотожні поняття «сучасна українська мова» і «нова українська мова»?

А) так Б) ні В) зовсім не зіставлювані

6. Як співвідносяться літературна і національна мови?

А) перша (тобто літературна) є вищою формою існування другої (національної)

Б) друга (тобто національна) є вищою формою існування першої (літературної)

В) це тотожні поняття

7. Територіальні діалекти, просторіччя, професійна мова, соціальні жаргони – складники мови

а) загальнонародної б) літературної в) національної

8. Хто започаткував нову українську літературну мову?

А) І. Вишенський Б) І. Котляревський В) Т. Шевченко

9. На основі яких говорів творилася нова українська літературна мова?

А) нижньонаддніпрянських Б) середньонаддніпрянських В) слобожанських

10. Яка найважливіша ознака літературної мови?

А) нормативність Б) наддіалектна форма існування В) поліфункціональність

11. Норма літературної мови – це

а) сукупність мовних засобів вираження, зумовлених змістом і метою висловлення

б) сукупність загальноприйнятих правил реалізації мовної системи, які закріплюються у процесі суспільної комунікації

в) сукупність мовних елементів і форм висловлення

12. Система мовних елементів, об’єднаних певним функційним призначенням, – це

а) мовний стиль б) мовна норма в) мова

13. Скільки стилів традиційно виділяють в українській мові?

А) 2 Б) 5 В) 7

14. Що перш усього лежить в основі розрізнення мовних стилів?

А) мовні засоби Б) сфера застосування В) призначення

15. Які стилі відносять до книжних?

А) художній Б) публіцистичний, офіційно-діловий, науковий

В) усі, крім розмовного

16. Щодо виокремлення якого стилю точаться суперечки серед науковців?

А) художнього Б) конфесійного В) епістолярного

17. Який усний стиль співвідноситься із публіцистичним?

А) розмовно-офіційний Б) розмовно-побутовий В) ораторський

18. Листування між установами й організаціями – це приклад якого стилю?

А) офіційно-ділового Б) епістолярного В) публіцистичного

19. Невимушеність, вільний добір мовних засобів, використання побутової та емоційної лексики, вставних слів, вигуків, неповних речень – риси стилю

а) художнього б) розмовного в) публіцистичного

20. Що таке колоритно-стильові різновиди української мови?

А) відтінки Б) універсальність В) багатожанровість

21. Яка функція слова є визначальною?

А) емоційно-експресивна Б) узагальнювальна В) номінативна

22. Яке значення становить реальний зміст слова?

А) граматичне Б) лексичне В) оказіональне

23. Лексема – це

а) повнозначне слово б) слово в єдності усіх його значень і форм в) словоформа

24. Здатність слова мати кілька значень та одночасно функціонувати з ними у мові – це

а) моносемія б) полісемія в) енантіосемія

25. Основою художніх засобів (метафори, метонімії, синекдохи) є

а) прямі значення б) переносні значення в) однозначні слова

26. Вільні та невільні (зв’язані) типи лексичних значень слів виділяються на основі

а) співвіднесеності з дійсністю б) лексичного сполучення слів в) походження

27. Семантичні нюанси слова, індивідуальне за змістом значення, використовуване у певному контексті, тобто тимчасове, ситуативне, яке за словом не закріплюється, – це

а) переносне вживання б) переносне значення в) оказіональне значення

28. На звуковій подібності слів базуються явища

а) лексичної омонімії б) паронімії в) полісемії

29. Омонімія та паронімія охоплюють

а) різні мовні одиниці б) слова в) словоформи

30. Лексичні омоніми, пароніми (відповідно) утворюють рядіз

а) двох слів б) кількох слів в) багатьох слів

31. Як омоніми, так і пароніми можуть бути

а) словами однієї частини мови

б) словами як однієї, так і різних частин мови

в) словами і фразеологізмами

32. Спільний елемент у значенні (сему) можуть мати

а) багатозначні слова б) омоніми в) антоніми

33. Які слова український мовознавець М. Кочерган пропонує розглядати не як самостійну групу, а як крайній вияв полісемії?

А) омоніми Б) пароніми В) синоніми

34. До якого різновиду неповних омонімів належать слова, що однаково звучать, а пишуться по-різному?

А) омографи Б) омофони В) омоформи

35. Який різновид часткових омонімів в українській мові – слова, що найчастіше різняться наголосом?

А) омографи Б) омофони В) омоформи

36. Які омонімічні групи можуть включати слова, що належать до різних частин мови?

А) омофони Б) омоформи В) омографи

37. Які зв’язки існують між паронімами (на основі лексичного значення)?

А) семантична близькість Б) антонімічні В) тематичні

38. Взаємозамінюваними у мовленні можуть бути

а) омоніми б) антоніми в) синоніми

39. Які слова образно називають «фальшивими друзями перекладача»?

А) міжмовні омоніми Б) омоніми В) пароніми

40. Парономазія – це

а) випадкова співзвучність різнокореневих слів

б) використання омонімів і паронімів як художніх і стилістичних

засобів

в) стилістична фігура, побудована на комічному чи образному зближенні паронімів та взагалі співзвучних слів

41. У яких стилях використовуються омоніми і пароніми?

А) у всіх Б) у писемних В) в усних

42. Скількома ознаками відрізняються квазісиноніми?

А) однією Б) двома В) трьома Г) чотирма Ґ) п’ятьма

43. Квазісиноніми – це

а) взаємозамінні слова

б) лексичні синоніми, що цілком тотожні за значенням

в) лексичні синоніми, які чимось відрізняються

44. Ідеографічні синоніми відрізняються

а) емоційним забарвленням

б) сферою стилістичного використання

в)значеннєвими відтінками

45. Слова і словосполучення ***Кобзар, Каменяр, Дочка Прометея –*** це

а) перифрази б) евфемізми в) екзотизми

46. Прийом ампліфікації – це

а) повтор одних і тих же слів у реченні

б) вживання кількох близьких за значенням слів в одному реченні

в) використання кількох емоційно-забарвлених слів у реченні

47. Чи вступають у синонімічні зв’язки багатозначні слова?

А) так Б) ні В) зрідка

48. Лексичні антоніми виражають поняття

а) суміжні б) несумісні в) співвідносні

49. Поєднання протилежних значень в одному слові – це явище

а) полісемії б) моносемії в) енантіосемії

50. Чи може існувати антонімія між різними частинами мови?

А) ні Б) так В) частково

51. Взаємодоповнюють одне одного антоніми

а) векторні б) комплементарні в) конверсиви

52. Який семантичний клас антонімів становить ядро антонімії?

А) градуальні Б) комплементарні В) векторні

53. Яких антонімів у мові більше?

А)однокореневих Б) різнокореневих В)

54. Скільки основних шарів лексики за походженням виділяють в українській мові?

А) 4 Б) 3 В) 2

55. Запозиченим в українській мові є кожне

а) десяте б) двадцяте в) тридцяте слово

56. Успадкована (питома) лексика якого періоду складає ядро словника української мови?

А) спільноіндоєвропейського Б) спільнослов’янського В) староукраїнського

57. Яка група питомої української лексики – найбільша і найрізноманітніша?

А) спільноіндоєвропейська Б) спільнослов’янська Г) власне українська

58. Скільки шарів успадкованої лексики виділяють традиційно?

А) 4 Б) 3 В) 2

59. В українському словниковому складі наявні запозиченняпереважно

а) із сотень мов б) із кількох десятків мов в) із 10 – 12 мов

60. Найдавнішими запозиченнями із слов’янських мов є

а) полонізми б) росіянізми в) старослов’янізми

61. Найбільше слів на позначення релігійних понять прийшло в українську мову із мов

а) латинської б) грецької в) старослов’янської

62. З якої мови в українську найбільше запозичено спортивних термінів?

А) англійської Б) грецької В) німецької

63. З якої мови в українську найбільше запозичено військової термінології?

А) французької Б) німецької В) із тюркських мов

64. 3/4 новітніх запозичень в українську мову складають

а) англізми б) росіянізми в) полонізми

65. Запозичення з латинської мови належать до

а) стародавніх б) старих в) нових

66. На які століття припадають нові запозичення в українську мову?

А) ХІV – ХVІІ Б) ХVШ – ХІХ В) ХХ ст.

67. Інтернаціоналізми – це

а) запозичені слова, що позначають реалії життя інших народів

б) слова з однаковими чи близькими значеннями і звуковим складом у

кількох чи багатьох мовах

в) запозичені слова, що витісняють з мови питомі назви

68. Які запозичення часто відтворюються графікою мови-джерела?

А) інтернаціоналізми Б) екзотизми В) варваризми

69. Заміна дифтонгів у словах німецького, грецького, латинського походження під час їх запозичення в українську мову – це освоєння

а) фонетичне б) морфологічне в) лексичне г) графічне

70. Боротьба з надмірним використанням іншомовних слів або елементів – це

а) пуризм б) інтернаціоналізм в) абсолютизм г) націоналізм

71. Який процес є визначальним у функціонуванні словникового складу української мови?

А) зміни у лексичному значенні наявних слів

Б) поява нових лексичних одиниць

В) зникнення з ужитку або віддалення на периферію частини слів

72. Чи є серед застарілої лексики слова, що вже зовсім не вживаються у мовній практиці?

А) так Б)іноді В) поодинокі випадки

73. Слова, що активно не вживаються внаслідок внутрішньомовних причин, бо замінюються рівнозначними лексемами, – це

а) архаїзми б) історизми в) неологізми

74. Повернення застарілих слів до активного словника – це процес

а) глобалізації б) реактуалізації в) оптимізації

75. Емоційною забарвленістю, стилістичною виразністю наділені

а) історизми б) архаїзми в) художні неологізми

76. Історично змінною категорією слів вважають

а) неологізми б) архаїзми в) історизми

77. 90% неологізмів – це

а) терміни б) авторські слова в) запозичення

78. Скільки груп української лексики виділяють з точки зору функціонально-стилістичної диференціації?

А) 2 Б) 6 В) 7

79. Яка найважливіша ознака міжстильової лексики?

А) зрозумілість Б) доступність для усіх носіїв В) стабільність

80. Якому розряду лексики щодо стилістичної диференціації притаманні наддіалектні, загальнонаціональні ознаки, регіональні особливості, оцінна функція?

А) загальновживаній Б) діалектній В) розмовній

81. Лексика якого стилю вирізняється особливою експресивністю, образністю, метафоричністю, переносним вживанням слів, поетизмами?

А) художнього Б) публіцистичного В) розмовного

82. Поетизми – це

а) слова, вживані у поезії

б) слова-символи

в) емоційно забарвлені слова, що позначають небуденні явища, події

83. Лексика офіційно-ділового стилю

а) нейтральна, точна, конкретна, максимально уніфікована

б) характеризується розвиненою термінологією, вживанням слів у прямому значенні, семантика яких точно визначена й окреслена

в) насичена словами на позначення суспільно-політичних явищ, містить лексеми з оцінним позитивним і негативним значенням

84. Сукупність термінів, уживаних у певній галузі науки, техніки, – це

а) семасіологія б) термінологія в) ономастика

85. Яке ключове слово пропущене у визначенні термінів: "це слова, словосполучення, речення, що є ... назвами, вживаними у певних галузях науки, техніки, виробництва"?

А) офіційними Б) точними В) конкретними Г) спеціалізованими

86. Мовні штампи і кліше – різновиди лексики

а) адміністративно-канцелярської б) виробничо-професійної в) суспільно-політичної

87. Діалектизми – це

а) місцева говірка б) слова, вживані на певній території в) слова, вживані в літературному тексті

88. Яка група лексичних діалектизмів визначається як слова, зовсім відмінні від літературних відповідників з точки зору вираження?

А) власне лексичні Б) лексико-фонетичні В) етнографічні

1. Сукупність фразеологізмів певної мови вивчає

а) лексикологія б) фразеографія в) фразеологія

2. Хто автор першої української монографії, присвяченої фразеології?

А) О. Потебня Б) Л. Скрипник В) Ф. Медведєв

3. Основною одиницею фразеологічного рівня мови є

а) словосполучення б) стійкі звороти в) сполучення слів

4. Фразеологізми позначають

а) усе пізнане людиною

б) конкретні явища дійсності

в) усі ті явища, які необхідно представити образно, емоційно

5. Фразеологізми, фраземи, фразеологічні одиниці, стійкі звороти – це

а) синонімічні назви основної одиниці фразеології

б) назви різних розрядів фразеологізмів за структурою

в) назви різних розрядів фразеологізмів за значенням

6. Чи усім фразеологізмам притаманна образність, емоційність?

А) так Б) ні В) вибірково

7. Яку дуже важливу спільну ознаку зі словом мають фразеологізми?

А) специфічність значення В) забарвлення

Б) непроникність Г) відтворюваність

8. Кому належить авторство семантичної класифікації, прийнятої в українській мовознавчій науці?

А) Г. Удовиченку Б) Ш. Баллі, В. Виноградову В) Л. Скрипник

9. Скільки типів фразеологізмів включає загальноприйнята семантична класифікація?

А) 2 Б) З В) 4

10. У складі якого типу фразеологізмів (за семантичною класифікацією) наявні компоненти, що сприяють мотивації значення фразеологізму загалом?

А) фразеологічних зрощеннях В) фразеологічних сполученнях

Б) фразеологічних єдностях Г) фразеологічних виразах

11. У складі якого семантичного розряду фразеологізмів дуже часто наявні застарілі слова, які значною мірою забезпечують нерозкладність цих одиниць?

А) у фразеологічних зрощеннях Б) у фразеологічних єдностях

В) у фразеологічних сполученнях

12. У якому семантичному розряді фразеологізмів стрижневе слово має зв’язаний тип лексичного значення?

А) у фразеологічних зрощеннях Б) у фразеологічних виразах

В) у фразеологічних сполученнях

13. Що таке крилаті вислови?

А) одиниці комунікативного характеру

Б) одиниці номінативного характеру

В) різновид фразеологічних виразів

14. Який термін уживається щодо фразеологізмів, які дослівно не перекладаються на інші мови і становлять ядро української фразеології?

А) ідіоми Б) фраземи В) фразеологічні зрощення

15. Морфологічна класифікація фразеологізмів базується на

а) співвіднесеності стрижневого компонента з певною частиною мови

б) співвіднесеності значення фразеологізму з певною частиною мови

в) синтаксичній функції фразеологізму

16. Яка класифікація фразеологізмів базується на ознаці відтворюваності й усталеності компонентного складу?

А) структурна Б) жанрова В) генетична

17. Який розряд стійких зворотів (за жанровою класифікацією) визначається як стійкі афористичні, найчастіше образні вислови, засвоєні з фольклору, літературних або наукових джерел, вислови видатних людей, уживані у мовній практиці?

А) крилаті слова Б) прислів’я В) приказки

18. Окремі фразеологізми можуть поширюватися

а) другорядними членами

б) модальними словами

в) вставними конструкціями

19. Які одиниці складають основу української фразеології?

А) власне українські Б) діалектні В) кальки

20. Завдяки якому джерелу активно поповнюється сучасна українська фразеологія?

А) термінологія різних галузей

Б) наявні фразеологізми

В) професійно-виробниче мовлення

21. Що таке трансформація фразеологізмів?

А) переклад на інші мови Б) калькування В) цілеспрямована заміна / зміна компонентів

22. За якою класифікацією виокремлюють розряд мінімальних фразеологізмів?

А) за семантичною Б) за жанровою В) за структурною

1. Лексикографія – це

а) розділ мовознавства, що вивчає теоретичні принципи укладання словників

б) процес збирання слів певної мови, їх упорядкування і опис

в) сукупність словників певної мови

2. Скільки років нараховує історія української лексикографії?

А) 150 Б) 200 В) 400

3. 3 якими іменами пов’язуємо початок української лексикографії?

А) Л. Зизаній Б) П. Беринда В) Є. Славинецький

4. Коли з’явилися перші друковані словники в українців?

А) ХVІ ст. Б) ХVІІ ст. В) ХVІІІ ст.

5. Хто автор першого словника сучасної української мови?

А) Л. Зизаній Б) П. Беринда В) І. Котляревський

6. Скільки основних типів словників виділяють залежно від призначення і характеру словникового матеріалу?

А) 2 Б) 5 В)10

7. Яка найважливіша функція словника?

А) нормативна Б) інформативна В) організуюча

8. Енциклопедичні словники зосереджують увагу на

а) інформації б) поняттях в) слові

9. Реєстр яких словників складають тільки іменники?

А) лінгвістичних Б) енциклопедичних В) давніх

10. Який словник став вершиною української лексикографії XIX ст. і до сьогоднішніх днів не втратив свого значення?

А) українсько-російський П. Білецького-Носенка

Б) російсько-український (у 2-х томах) Є. Тимченка

В) словник Б. Грінченка (у 4-х томах)

11. Яка(і) з наведених характеристик стосується Словника української мови за редакцією Б. Грінченка в чотирьох томах?

А) вершина української лексикографії кінця ХІХ – початку ХХ ст.

Б) прообраз сучасних тлумачних і перекладних словників

В) словник усіх часів і народів

12. Які словники є найціннішою скарбницею мови, свідоцтвом «повноліття мови» і лінгвістичної зрілості суспільства?

А) енциклопедичні Б) тлумачні В) перекладні

13. Якому типові словників належить першість за частотою використання?

А) термінологічним Б) тлумачним В) перекладним

14. Який дуже актуальний словник (із реєстром 200 тис. слів) підготовлений Інститутом української мови НАН України?

А) словник наукової термінології Б)словник у малюнках В) сучасний тлумачний

15. Які термінологічні словники переважають в українській термінографії?

А) перекладні Б) тлумачні В) універсальні

16. У якому різновиді тлумачних словників подано слова певної історичної епохи за даними писемних пам’яток, з’ясовується зміна їх словотвірної структури?

А) іншомовних слів Б) етимологічному В) історичному

17. У яких лексиконах словникові статті існують у вигляді 1 або 2 слів (форм)?

А) в інверсійних Б) діалектних В) орфографічних

18. Який різновид лінгвістичних словників є необхідним додатком до чинного правопису?

А) тлумачні Б) орфографічні В) перекладні

19. Універсальні словники називаються так, тому що призначені для представників

а) різних сфер життя б) філологічної сфери в) школярів, студентів

20. Що таке тезауруси?

А) авторські словники Б) різновид тлумачних В) різновид перекладних

21. Металексикографія, термінографія, фразеографія – це

а) підрозділи лексикографії б) розділи мовознавства в) самостійні науки

22. Який(і) словник(и) є досить актуальними в сучасних умовах?

А) конкорданси Б) тезауруси В) універсальні

1. Чи тотожні поняття «фонетика» і «фонологія»?

А) так Б) ні В) частково

2. У якому зв’язку знаходяться фонетика і фонологія?

А) протиставлення Б) розділ і підрозділ В) це одна наука

3. Галузь мовознавства, що вивчає фонеми та функції їх у системі мови, називається

а) фонетикою б) фонологією в) орфоепією

4. Фонетика – це розділ мовознавства, що вивчає

а) роль звукової сторони мови з точки зору її смислових функцій

б) природні властивості звуків людської мови

в) звукову систему мови у зв’язку з її смисловою роллю та різноманітні звукові зміни..

5. Звукові одиниці, що служать засобом передавання думки, досліджує

а) фонетика б) фонологія в) морфонологія

6. Який традиційний погляд існує в науці на фонетику і фонологію?

А) це нероздільні поняття однієї науки фонетики

Б) це різні науки

В) існує лише наука фонетика, відома ще давнім грекам

7. Фонетика найтісніше пов’язана з

а) графікою б) орфографією в) орфоепією

8. У якому варіанті подано нелінійні одиниці фонетики?

А) звуки (фонеми), звукосполучення, склади

Б) фонетичні слова, синтагми, фонетичні фрази

В) наголос, паузи, інтонація

9. У якому варіанті подано лише лінійні одиниці?

А) паузи, фонеми, склади, інтонація, клітики, фонетичні фрази

Б) синтагми, фонетичні слова, звукосполучення, фрази, звуки (фонеми), склади

В) звуки (фонеми), звукосполучення, склади, клітики, синтагми, інтонація

10. У якому варіанті лінійні одиниці фонетики розташовані в порядку слідування одна за одною в мовному потоці?

А) звуки(фонеми),звукосполучення,склади, фонетичні слова, фонетичні фрази, синтагми

Б) фонеми (звуки), склади, звукосполучення, клітики, синтагми, фонетичні фрази

В) звуки(фонеми), звукосполучення,склади,фонетичні слова, синтагми, фонетичні фрази

11. Найкоротші звукові одиниці мови, що служать засобом творення слів, морфем, граматичних форм – це

а) звуки б) фонеми в) звукосполучення

12. Найменша звукова одиниця мови, що служить для побудови фонетичних одиниць вищого рівня – це а) фонема б) звук в) клітик

13. У фонетиці мінімальне конкретне, індивідуальне явище, залежна величина – це

а) фонема б) звук в) склад

14. У фонетиці мінімальне ідеальне та соціальне явище, стала величина – це

а) фонема б) звук в) склад

15. Коли І. Бодуен де Куртене започаткував учення про фонему?

А) ІІ пол. ХVІІІ ст. Б) ІІ пол. ХІХ ст. В) І пол. ХХ ст.

16. Початок фонологічного періоду в україністиці датується:

а) 70-ті роки ХІХ ст. б) 20-ті роки ХХ ст. в) 90-ті роки ХХ ст.

17. Скільки є аспектів вивчення мовних звуків?

А) 3 б) 4 в) 5

18. Згідно з яким аспектом звук вивчають як найменшу одиницю мовного потоку, що має одну артикуляцію?

А) лінгвістичний Б) фізичний В) анатомо-фізіологічний

20. Який орган мовного апарату найчастіше є активним при творенні звуків?

А) губи Б) язик В) голосові зв’язки

21. Який аспект передбачає вивчення інтенсивності, висоти, тембру, тону, тривалості звука?

А) артикуляційний Б) акустичний В) функційний

22. Фізичний аспект вивчає звук як

а) результат роботи мовних органів

б) явище, що характеризується висотою, силою, тривалістю

в) явище, пов’язане з роллю звукової сторони мови з точки зору її смислових функцій

23. Який аспект вивчення звуків є центральним, провідним?

А) анатомо-фізіологічний Б) фізичний В) функційний

24. Хто став основоположником функційного аспекту вивчення звука?

А) І. Бодуен де Куртене Б) Л. Щерба В) Н. Тоцька

25. Хто ввів термін «фонема» в українську лінгвістику (20-ті роки ХХ ст.)?

А) О. Курило Б) Є. Тимченко В) М. Йогансен

26. Функційний аспект досліджує

а) звук як результат роботи різних мовних органів

б) звук як явище, яке характеризується висотою, силою, тривалістю

в) роль звукової сторони мови з точки зору її смислових, соціальних функцій

27. Синонімічні назви «лінгвістичний», «соціальний» стосуються аспекту вивчення звуків

а) артикуляційного б) акустичного в) функційного

28. Як правильно сказати?

А) фонема реалізується в звуці

Б) звук реалізується у фонемі

В) звуки і фонеми – абсолютно не пов’язані між собою одиниці

29. Які одиниці фонетики вимовляються не ізольовано, а нашаровуються на інші звукові послідовності?

А) наголос, інтонація Б) склади, фонетичні слова В) звуки, фонеми

30. Скільки фонем налічує звукова система української мови?

А) 33 Б) 38 В) безліч

31. Яку найбільшу фонетичну одиницю виділяють при членуванні мовного потоку?

А) такт Б) склад В) фразу

32. Які головні компоненти звуків людської мови?

А) висота і тембр Б) сила і тривалість В) голос і шум

33. Яка функційна різниця між голосними і приголосними української мови?

А) довгота Б) сила В) складотворчість

34. В основі голосних звуків лежить

а) ритмічність б) довгота в) музикальний тон

35. В основі приголосних звуків лежить

а) шум б) нескладотворчість в) голос і шум

36. У якому з варіантів усі терміни стосуються фонетики?

А) алофон, артикуляція, евфемія, акцентологія

Б) коартикуляція, дистрибуція, африкат, проклітики

В) дифтонгізація, морфонологія, палаталізація, асонанс

37. Який синонімічний відповідник до такої функції фонеми, як «розрізнювальна»?

А) ідентифікаційна Б) конститутивна В) дистинктивна

38. Який варіант фонем у поданому переліку названо неправильно?

А) позиційний Б) комбінаторний В) ідентифікаційний

39. Позиційними, комбінаторними та факультативними бувають

а) варіанти фонем б) функції фонем в) мовні звуки

40. Зміни фонеми в мовному потоці, зумовлені характером сусідніх звуків, – це її варінт

а) позиційний б) комбінаторний в) додатковий

41. Ланцюжок **33 – 38 – безліч** передає співвідношення в українській мові

а) фонем – букв – звуків б) букв – фонем – звуків в) до фонетики відношення не має

42. Виберіть варіант, у якому подано співвідношення букв, фонем і звуків в українській мові

А) 33 – 6 – 32 Б) 6 – 10 – 22 В) 33 – 38 – безліч

43. При творенні яких звуків переважає голос?

А) голосних Б) дзвінких приголосних В) сонорних

44. Найсамостійніший, незалежний від оточення алофон, який можемо назвати ізольовано, - це а) головний вияв фонеми б) варіант фонеми в) фонема загалом

45. Найменш залежним від фонетичних умов алофон називають

а) факультативним б) головним виявом в) позиційним

46. Звукове поле фонеми включає

а) усі варіанти фонеми б) головний вияв і варіанти фонеми в) будь-які вияви фонеми

47. Сукупність усіх позицій, у яких можлива дана фонема, – це

А) звукове поле фонеми б) кореляція фонеми в) ідентифікація фонеми

48. Протиставлення звуків (голосні/приголосні, тверді/м’які, дзвінкі/глухі приголосні) – це

а) диференціація б) дистрибуція в) кореляція

49. Яка фонетична одиниця є кінцевою при членуванні мовного потоку (від найменшої до найбільшої)? А) такт Б) фраза В) склад

50. Яка фонетична зміна в системі приголосних найчастіше простежується при вимові?

А) асиміляція Б) дисиміляція в) спрощення

51. Яка фонетична зміна в системі приголосних найбільш послідовно закріпилася на письмі? А) асиміляція Б) дисиміляція в) спрощення

52. Який процес зайвий у переліку комбінаторних звукових змін?

А) асиміляція Б) акомодація В) алітерація

53. Який із перелічених процесів за своєю суттю протилежний протезі?

А) метатеза Б) дієреза В) епентеза

54. Визначення фонетичного складу в українському мовознавстві базується на теорії

а) комплексній б) експіраторній в) сонорності

55. Скандування слова за складами в мовленні – це вияв його наголошування

а) логічного б) емфатичного в) словесного

56. У якому розділі мовознавства вивчається нормативна вимова?

А) графіка Б) орфографія В) орфоепія

57. Яка найвизначніша вимовна риса голосних в українській мові?

А) завжди повнозвучна вимова як під наголосом, так і в ненаголошеній позиції

Б) чітка вимова тільки під наголосом

В) цілком помітна редукція в слабкій позиції

58. Запис живої мови без урахування несуттєвих у фонологічному відношенні відтінків –

це а) фонетична транскрипція Б) фонематична транскрипція В) транслітерація

59. Що таке морфонологія?

А) підрозділ фонетики Б) підрозділ морфології В) самостійна наука

60. Підрозділ фонетики, що розглядає регулярні зміни фонем у морфемах – це

а) фонологія б) морфонологія в) акцентологія

61. Закономірна зміна одного звука на інший чи однієї фонеми на іншу в тій самій морфемі – це а) чергування б) фонетичне чергування в) історичне чергування

62. Система літер (українських і латинських) разом із додатковими знаками для точного відтворення звукової системи мови – це

а) алфавіт б) фонетичний алфавіт в) елементи транскрипції

63. Яка(і) з функцій фонеми і словесного наголосу збігаються?

А) конститутивна Б) ідентифікаційна В) диференційна

64. Яка з фонетичних одиниць виконує конститутивну, ідентифікаційну та диференційну функції? А) фонема Б) звук В) словесний наголос

65. Коли в основному було сформовано вимовні норми нової української мови?

А) поч. ХІХ ст. Б) ІІ пол. ХІХ ст. В) кінець ХХ ст.

66. Коли виокремився розділ «Орфоепія» в українському мовознавстві?

А) кінець ХІХ ст. Б) поч. ХХ ст. В) ІІ пол. ХХ ст.

1. У якому варіанті всі терміни стосуються графіки?

А) літера, відміна, звук Б) афікс, апостроф, фонема В) графема, алфавіт, друкована літера

2. Розділ мовознавства, де вивчається сукупність написань, за допомогою яких усна мова передається на письмі, – це а) орфоепія б) орфографія в) графіка

3. Умовне позначення звуків мовлення на письмі без передачі їхніх ознак – це

а) буква б) графема в) орфограма

4. Усталений порядок літер в алфавіті пояснюється

а) логікою ю) традицією в) культурою

5. Скільки літер в українському алфавіті?

А) 33 Б) 38 В) 43

6. Розділ мовознавства, що встановлює й вивчає правила передавання звукового мовлення на письмі, – це а) орфоепія б) графіка в) орфографія

7. Які принципи української орфографії є визначальними?

А) фонетичний, традиційний

Б) фонетичний, морфологічний

В) смисловий, історичний

8. Відповідно до якого принципу українського правопису слова пишемо так, як вимовляємо?

А) традиційний Б) смисловий В) фонетичний

9. Значущі частини споріднених слів (морфеми) пишуться однаково незалежно від вимови відповідно до принципу а) фонетичного б) морфологічного в) історичного

10. Де фіксуються чинні орфографічні норми?

А) у словниках Б) у підручниках В) в Українському правописі

11. У якому варіанті названо підсистеми правопису?

А) фонетика, лексика, культура мови

Б) графіка, орфографія, пунктуація

В) орфографія, правопис, синтаксис

12. Скільки періодів виділяють в історії українського правопису?

А) 2 Б) 4 В) 5

13. З якого часу розпочався І період в історії українського правопису?

А) ІХ ст. Б) ХІ ст. В) ХІV ст.

14. Яка із названих правописних систем стала основою сучасного правопису?

А) правопис Т. Шевченка Б) «кулішівка» В) «грінченківка»

15. У якому році було видано перший офіційний український правопис?

А) 1907 Б) 1918 В) 1921

16. Коли вийшов перший повний, науково обґрунтований український правопис?

А) 1918 р. Б) 1928 р. В) 1933 р.

17. Правопис якого року був спрямований на зближення російської й української мов?

А) 1928 р. Б) 1933 р. В) 1946 р.

18. У якому році вийшов стабільний Український правопис?

А) 1933 Б) 1946 В) 1961

19. Правопис 1946 р. з незначними змінами доповненнями перевидано в

а) 1961 р. Б) 1990 р. В) 2000 р.

20. Скільки принципів покладено в основу української орфографії?

А) 2 Б) 3 В) 4

21. Написання слова, що вибирається з кількох можливих і ґрунтується на сформульованому і закріпленому правилі, – це

а) графема Б) орфограма В) пунктограма

22. У якому році прийнято чинний український правопис?

А) 2000 Б) 2003 В) 2018