



## ОРГАНІЗАЦІЯ АНІМАЦІЙНИХ ПОСЛУГ В ТУРИЗМІ

**Викладач:** к.п.н., доц. Сидорук Анна Вікторівна

**Кафедра:** туризму та готельно-ресторанної справи, 4й корп. ЗНУ, ауд. 306 (3<sup>й</sup> поверх)

**Email:** [anna0956564651@gmail.com](mailto:anna0956564651@gmail.com)

**Телефон:** (095) 656-46-51, (061) 228-75-74 (кафедра)

**Інші засоби зв'язку:** Viber, WhatsApp, Telegram

<b>Освітня програма, рівень вищої освіти</b>	Туризм Перший (бакалаврський)					
<b>Статус дисципліни</b>	Обов'язкова циклу професійної підготовки освітньої програми					
<b>Кредити ECTS</b>	3	<b>Навч. рік</b>	2023-2024	<b>Рік навчання - 4</b>	<b>Тижні</b>	6
<b>Кількість годин</b>	90	<b>Кількість змістових модулів<sup>1</sup></b>	4	<b>Лекційні заняття – 12 год Практичні заняття – 22 год Самостійна робота – 66 год.</b>		
<b>Вид контролю</b>	<i>Екзамен</i>					
<b>Посилання на курс в Moodle</b>	<a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3540">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3540</a>					
<b>Консультації:</b>	щовівторка, 14.30-15.50 або за домовленістю чи ел. поштою					

### ОПИС КУРСУ

Курс «Організація анімаційних послуг в туризмі» є обов'язковою дисципліною циклу професійної підготовки освітньої програми «Туризм» здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра.

**Метою курсу** є забезпечення теоретичної і практичної підготовки здобувачів вищої освіти, формуючи систему професійних знань та умінь з питань організації анімаційних заходів; сприяння розвитку в студентів творчого педагогічного мислення, формування вміння знаходити нові шляхи і форми роботи з різними верствами населення, а також удосконалення рухових умінь й навичок.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Організація анімаційних послуг в туризмі» є:

- засвоїти теоретичні знання, набути вміння і навички з організації дозвілля, відпочинку;
- освоїти основні види анімаційних послуг;
- оволодіти технологією створення анімаційних програм;
- знати загальні вимоги до підготовки фахівців-аніматорів.

### ЗАПЛАНОВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ ТА КОМПЕТЕНТНОСТІ:

Заплановані робочою програмою результати навчання та компетентності	Методи і контрольні заходи
1	2
<b>Результати навчання:</b> ПР01. Знати, розуміти і вміти використовувати на практиці основні положення туристичного законодавства, національних і міжнародних стандартів з обслуговування туристів. ПР06. Застосовувати у практичній діяльності принципи і методи організації та технології обслуговування туристів. ПР07. Розробляти, просувати та реалізовувати туристичний продукт. ПР09. Організувати процес обслуговування споживачів туристичних послуг на основі використання сучасних інформаційних, комунікаційних і сервісних технологій та дотримання стандартів якості і норм безпеки.	Лекційні заняття, практичні заняття, самостійна творча робота, робота в групах, ділові ігри, тестування, опитування



ПР12. Застосовувати навички продуктивного спілкування зі споживачами туристичних послуг.

ПР14. Проявляти повагу до індивідуального і культурного різноманіття.

ПР16. Діяти у відповідності з принципами соціальної відповідальності та громадянської свідомості.

ПР21. Приймати обґрунтовані рішення та нести відповідальність за результати своєї професійної діяльності.

**Компетентності:**

К02. Здатність зберігати та примножувати моральні, культурні, наукові цінності і досягнення суспільства на основі розуміння історії та закономірностей розвитку предметної області, її місця у загальній системі знань про природу і суспільство та у розвитку суспільства, техніки і технологій, використовувати різні види та форми рухової активності для активного відпочинку та ведення здорового способу життя.

К03. Здатність діяти соціально відповідально та свідомо.

К07. Здатність працювати в міжнародному контексті.

К12. Навички міжособистісної взаємодії.

К13. Здатність планувати та управляти часом.

К14. Здатність працювати в команді та автономно.

К15. Знання та розуміння предметної області та розуміння специфіки професійної діяльності.

К16. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях.

К20. Розуміння процесів організації туристичних подорожей і комплексного туристичного обслуговування (готельного, ресторанного, транспортного, екскурсійного, рекреаційного).

К21. Здатність розробляти, просувати, реалізовувати та організовувати споживання туристичного продукту.

К27. Здатність до співпраці з діловими партнерами і клієнтами, уміння забезпечувати з ними ефективні комунікації.

К28. Здатність працювати у міжнародному середовищі на основі позитивного ставлення до несхожості до інших культур, поваги до різноманітності та мультикультурності, розуміння місцевих і професійних традицій інших країн, розпізнавання міжкультурних проблем у професійній практиці.

## **ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ**

Презентації лекцій, плани практичних занять, методичні рекомендації до виконання індивідуальних творчих завдань розміщені на платформі Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=3540>



## КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

### Поточні контрольні заходи (тах 60):

1. Опитування, тестування.
2. Індивідуальна та групова робота на практичних заняттях.

### Підсумкові контрольні заходи (тах 40):

**Теоретичний підсумковий контроль** – екзамен, передбачає відповідь на питання екзаменаційного білету (офлайн форма навчання); виконання тестового завдання у системі електронного забезпечення навчання на платформі Moodle (дистанційна форма навчання).

**Індивідуальне творче завдання** – підготовка доповіді та презентації власного проєкту анімаційної програми.

**Вимоги до творчого завдання:** презентація виконується у програмі Microsoft Office Power Point, кількість 20-25 слайдів. Доповідь та презентація мають висвітлити загальну характеристику проведеного дослідження за обраною темою.

### **Критерії оцінювання творчого завдання:**

1) завдання виконано у повному обсязі, презентація відповідає обраній темі, логічно її ілюструє – 20-15 балів; 2) завдання виконано частково, презентація не відображає зміст теми в повному обсязі, частково ілюструє її – 14-8 балів; 3) презентація або не відповідає темі, або взагалі відсутня – 0-7 балів.

### **Шкала оцінювання: національна та ECTS**

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)		
E	60 – 69 (достатньо)	3 (задовільно)	Не зараховано
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

<sup>1</sup> 1 змістовий модуль = 15 годин (0,5 кредита ECTS).



### РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
<b>1</b>	Практичне завдання 1	Створення проекту власного тематичного парку.	10 балів	<b>15</b>
	Практичне завдання 2	Робота в групах: створення власної структури анімаційної служби; розподіл посадових обов'язків. Проектування анімаційних заходів для різних видів анімаційних програм.	5 балів	
<b>Усього за ЗМ 1 контр. заходів</b>	<b>2</b>			<b>15</b>
<b>2</b>	Теоретичне завдання	Теоретичне завдання: опитування.	Теоретичне завдання – 5 балів	<b>15</b>
	Практичне завдання 3	Практичне завдання: Скласти модель фахівця-аніматора (професійні та особистісні якості), а також спроектувати його графік роботи (дитячого, спортивного тощо) на тиждень. Виконати аналіз особливостей відпочинку туристів різних вікових категорій. Підібрати анімаційні заходи для будь-якої з категорій.	Практичне завдання – 10 балів	
<b>Усього за ЗМ 2 контр. заходів</b>	<b>2</b>			<b>15</b>
<b>3</b>	Практичне завдання 4	Знайти приклади телевізійних шоу-програм відповідно різним видам ігор (обґрунтувати і виконати у вигляді презентації).	10 балів	<b>15</b>

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФАКУЛЬТЕТ  
ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ЗДОРОВ'Я ТА ТУРИЗМУ  
Силабус навчальної дисципліни**



	Практичне завдання 5	Робота в групах: за поданими схемами скласти рухливі ігри, визначити вікові категорії їх учасників, мету та хід проведення.	5 балів	
<b>Усього за ЗМ 3 контр. заходів</b>	<b>2</b>			<b>15</b>
<b>4</b>	Теоретичне завдання Практичне завдання 6	Теоретичне завдання: тестове завдання. Практичне завдання: робота в групах: скласти перелік національних танців різних країн світу (виконати їх характеристику); Виконати аналіз національних особливостей туристів і форм проведення дозвілля, їм притаманним (національності розподіляються між студентами). Скласти сценарій національного святкового заходу. Завдання виконується у вигляді презентації.	Теоретичне завдання – 5 балів Практичне завдання – 10 балів	<b>15</b>
<b>Усього за ЗМ 4 контр. заходів</b>	<b>2</b>			<b>15</b>
<b>Усього за змістові модулі контр. заходів</b>	<b>8</b>			<b>60</b>

Максимально за усіма видами контролю у кожному семестрі студенти можуть отримати:

№	Види контрольного заходу	Кількість контрольних заходів	Кількість балів за 1 захід	Усього балів
1	Виконання теоретичних завдань для поглибленого вивчення окремих тем дисципліни.	2	0-5	10

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФАКУЛЬТЕТ  
ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ЗДОРОВ'Я ТА ТУРИЗМУ**

**Силабус навчальної дисципліни**



2		Виконання завдань, передбачених практичними заняттями.	10	0-5	50
3	Підсумковий контроль	Індивідуальне завдання	1	0-20	20
		екзамен, передбачає відповідь на питання екзаменаційного білету (офлайн форма навчання); виконання тестового завдання у системі електронного забезпечення навчання на платформі Moodle (дистанційна форма навчання).	1	0-20	20
Всього			14		100

## РЕКОМЕНДОВАНА ЛІТЕРАТУРА

### Основна:

- Віндюк А., Захаріна А., Захаріна Є. Організація спортивної анімації. Запоріжжя : КПУ, 2014. 176 с.
- Дмитренко В. Основи музезнавства та організація анімаційних послуг : навчально-методичний посібник для підготовки до практичних занять та самостійної роботи студентів спеціальності 242 Туризм. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2021. 82 с.
- Кравець О. Організація анімаційних послуг в туризмі : навч. посібник. Харків : ХНУМГ ім. О. М. Бекетова, 2017. 335 с.
- Міхо О. Анімація в рекреації та туризмі: Словник-довідник. Київ : Видавництво Ліра-К, 2019. 224 с.

### Додаткова:

- Борисенко В. Традиції і життєдіяльність етносу: на матеріалах святковообрядової культури українців. Київ: Унісерв, 2000. 191 с.
- Зайцев В. Режисура естради та масових видовищ. Київ: Дакор, 2003. 304 с.
- Кулініч О. Порадник організаторам культурних та освітніх заходів. Харків : Інститут соціальної політики регіону, 2016. 80с.
- Петрова І. Дозвілля в зарубіжних країнах. Київ : Кондор, 2005. 408 с.
- Сидорук А. Ігрові технології в анімаційній сфері: практикум. Запоріжжя: ЗНУ, 2016. 66 с.
- Сидорук А. Методичні рекомендації з підготовки майбутніх фахівців фізичної культури до анімаційної діяльності. Запоріжжя: Запорізький національний університет, 2015. 56 с.
- Скуратівський В. Дідух: Свята українського народу. Київ: Освіта, 1995. 128с.

### Інформаційні джерела

- «Весела Абетка» (сайт, присвячений організації дитячого дозвілля в Україні). URL : <http://abetka.ukrlife.org/>.
- Ільтьо Т. І. Розвиток та впровадження анімаційної діяльності в готельному господарстві на українському та світовому ринках. URL : <http://global-national.in.ua/archive/6-2015/35.pdf>
- Мистецтво – музика. URL : <http://7promeniv.com.ua/muzyka.html>.
- Петрова І. В. Історія дозвілля: проблеми періодизації. URL : [http://www.nbu.gov.ua/portal/soc\\_gum/Vdakk/2009\\_4/9.pdf](http://www.nbu.gov.ua/portal/soc_gum/Vdakk/2009_4/9.pdf).
- Смаль І. В. Рекреація, туризм і дозвілля: тлумачення і співвідношення понять. URL: [http://tourlib.net/statti\\_ukr/smal.htm](http://tourlib.net/statti_ukr/smal.htm).
- Формування танцювальної культури народів світу. URL:<http://svit-tanok.com.ua/krivohija/189-tema-2-formuvannya-tancyuvalnoyi-kulturi-riznix.html>.
- Чорнобай І. Становлення сучасного хореографічного мистецтва. URL : <http://oldconf.neasmo.org.ua/node/2731>.



## РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ<sup>2</sup>

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

Відвідування занять обов'язкове, оскільки курс зорієнтовано на максимальну практику використання англійської мови. Очікується, що і викладач, і студенти в аудиторії постійно поспілкуватимуться англійською, не залежно від рівня володіння мовою. Будь ласка, беріть участь у обговоренні, навіть якщо соромитеся чи не впевнені у своїх знаннях!

Завдання мають бути виконані перед заняттями. Пропуски можливі лише з поважної причини. Відпрацювання пропущених занять має бути регулярним за домовленістю з викладачем у години консультацій. Накопичення відпрацювань неприпустиме! За умови систематичних пропусків може бути застосована процедура повторного вивчення дисципліни (див. посилання на Положення у додатку до силабусу).

### **Політика академічної доброчесності**

Кожний студент зобов'язаний дотримуватися принципів академічної доброчесності. Письмові завдання з використанням часткових або повнотекстових запозичень з інших робіт без зазначення авторства – це *плагіат*. Використання будь-якої інформації (текст, фото, ілюстрації тощо) мають бути правильно процитовані з посиланням на автора! Якщо ви не впевнені, що таке плагіат, фабрикація, фальсифікація, порадьтеся з викладачем. До студентів, у роботах яких буде виявлено списування, плагіат чи інші прояви недоброчесної поведінки можуть бути застосовані різні дисциплінарні заходи (див. посилання на Кодекс академічної доброчесності ЗНУ в додатку до силабусу).

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

Будь ласка, вимкніть на беззвучний режим свої мобільні телефони та не користуйтеся ними під час занять. Мобільні телефони відволікають викладача та ваших колег. Під час занять заборонено надсилання текстових повідомлень, прослуховування музики, перевірка електронної пошти, соціальних мереж тощо. Електронні пристрої можна використовувати лише за умови виробничої необхідності в них (за погодженням з викладачем).

### **Комунікація**

Очікується, що студенти перевірятимуть свою електронну пошту і сторінку дисципліни в Moodle та реагуватимуть своєчасно. Всі робочі оголошення можуть надсилатися через старосту, на електронну пошту та розміщуватимуться в Moodle. Будь ласка, перевіряйте повідомлення вчасно. Ел. пошта має бути підписана справжнім ім'ям і прізвищем. Адреси типу user123@gmail.com не приймаються!





ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2023-2024 рр.

**ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2023-2024 н. р.** доступний за адресою: <https://tinyurl.com/yckze4jd>.

**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ.** Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

**НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА.** Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/57wha734>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога Маргі Ірини Вадимівни (061)228-15-84, (099)253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

**УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ** Запорізького національного університету: **Борисов Костянтин Борисович**  
Електронна адреса: [uv@znu.edu.ua](mailto:uv@znu.edu.ua) Гаряча лінія: Тел. (061) 228-75-50

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

**РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ.** Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

**ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE):** <https://moodle.znu.edu.ua>  
Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: [moodle.znu@znu.edu.ua](mailto:moodle.znu@znu.edu.ua).  
У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.  
Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для



**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ ФАКУЛЬТЕТ  
ФІЗИЧНОГО ВИХОВАННЯ, ЗДОРОВ'Я ТА ТУРИЗМУ  
Силабус навчальної дисципліни**



відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**Центр інтенсивного вивчення іноземних мов:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**Центр німецької мови, партнер Гете-інституту:** <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

**Школа Конфуція (вивчення китайської мови):** <http://sites.znu.edu.ua/confucius>