ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан факультету іноземної філології
_____ Г.Ф. Морошкіна
(підпис) (ініціали та прізвище)
«29» серпня 2025 р.

СИЛАБУС НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

СУЧАСНІ ЛІНГВІСТИЧНІ НАУКОВІ ПАРАДИГМИ

підготовки другого (магістерського) рівня вищої освіти
денної форми здобуття освіти

освітньо-професійна програма *Мова і література (іспанська)*

спеціалізації *035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша – іспанська*
спеціальності *035 Філологія*
галузі знань *03 Гуманітарні науки*

ВИКЛАДАЧ: Тєлкова О.В., кандидат філологічних наук, доцент; доцент кафедри романської філології і перекладу

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри романської
філології і перекладу

Протокол № 2 від "28" серпня 2025 р.
В. о завідувача кафедри
_____ О.В. Тєлкова
(підпис) (ініціали, прізвище)

Погоджено
Гарант освітньо-професійної програми
_____ Ю.О. Шовкопляс
(підпис) (ініціали, прізвище)

2025 рік

Викладач: *кандидат філологічних наук, доцент Тєлкова Оксана Василівна*
Кафедра: *кафедра романської філології і перекладу, ІІ корпус, ауд. 303*
E-mail: *ksenya708@ukr.net*
Телефон: (061) 289-12-56
Інші засоби зв'язку: Viber, Telegram

1. Опис навчальної дисципліни

Метою вивчення освітнього компоненту «Сучасні лінгвістичні наукові парадигми» є формування у здобувачів наукового уявлення про новітні тенденції у розвитку сучасної лінгвокультурології. Він дає можливість систематизувати і розширити теоретичну базу знань майбутніх філологів та сформувати уявлення про національно-культурну специфіку іспаномовної картини світу з огляду на широкий спектр проблем, актуальних для сучасної лінгвокультурології.

Основні завдання курсу:

- ознайомлення здобувачів з основними теоретичними положеннями сучасної лінгвокультурології, основними напрямками лінгвокультурологічних досліджень, методами і прийомами лінгвокультурологічного аналізу;
- формування у здобувачів уявлення про проблему співвідношення мови і культури як синергетичних знакових систем, як форм свідомості, які відображають світогляд народу, мають індивідуальні та суспільні форми існування;
- формування уявлення про специфіку іспанської мовної картини світу;
- формування навичок комплексного лінгвокультурологічного аналізу;

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент <u>зможе</u>:

- коректно вживати термінологічний апарат лінгвокультурології;
- спираючись на засвоєні теоретичні поняття курсу, досліджувати проблематику у межах іспанської лінгвокультури;
- відбирати мовний/мовленнєвий матеріал для ілюстрації основних теоретичних положень освітнього компоненту;
- застосовувати основні методи та підходи до лінгвокультурологічного аналізу іспанського мовного/мовленнєвого матеріалу;
- застосовувати набуті знання у процесі викладання іспанської мови як іноземної.

Міждисциплінарні зв'язки. Освітній компонент «Сучасні лінгвістичні наукові парадигми» тематично пов'язаний з такими такими освітніми компонентами циклу загальної підготовки, циклу професійної підготовки спеціальності та циклу професійної підготовки освітньої програми (Іспанська мова; Основи інфомедійної грамотності та критичного мислення; Академічне письмо; Актуальні проблеми сучасної філології; Англійська мова; Лінгводидактика та методика викладання іноземних мов; Кваліфікаційна робота магістра; Виробнича практика).

Паспорт навчальної дисципліни

Нормативні показники	**денна форма здобуття освіти**	**заочна форма здобуття освіти**
1	*2*	*3*
Статус дисципліни	**Вибіркова**	

Семестр	3 -й	-
Кількість кредитів ECTS	3	
Кількість годин	90	
Лекційні заняття	12 год.	-
Практичні заняття	12 год.	-
Самостійна робота	66 год.	-
Консультації	*https://www.znu.edu.ua/ukr/university/departments/fif/grafik_navchal_nogo_protsesu_ta_rozklad_zanyat_*	
Вид підсумкового семестрового контролю:	**залік**	
Посилання на електронний курс у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle)	https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	

2. Методи досягнення запланованих освітньою програмою компетентностей і результатів навчання

Компетентності/ результати навчання	**Методи навчання**	**Форми і методи оцінювання**
1	*2*	*3*
Визначені стандартом **ЗК-1** Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. **ЗК-3** Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. **ЗК-5** Здатність працювати в команді та автономно. **ЗК-6** Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно так і письмово. **ЗК-7** Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. **ЗК-8** Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. **ЗК-12** Здатність генерувати нові ідеї (креативність). **Спеціальні компетентності, визначені**	Наочні методи (схеми, моделі). Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником). Практичні методи (систематизація теоретичного матеріалу, аналіз зразків	Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний). Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота).

стандартом **СК-1** Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних та літературознавчих напрямах і школах. **СК-4** Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів. **СК-6** Здатність розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень та кваліфіковано й коректно застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань. **СК-7** Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень. **Спеціальні компетентності, визначені закладом вищої освіти та освітньо-професійною програмою** **СК-10** Здатність до гіпотетичного та інноваційного мислення, до генерування нових ідей. **Програмні результати навчання, визначені стандартом** **ПРН-2** Упевнено володіти державною та іноземною мовами для реалізації письмової та усної комунікації, зокрема виступати ініціатором діалогу і вільно використовувати державну, першу та другу іноземні мови у відповідності до ситуації професійного й наукового спілкування; презентувати результати досліджень державною та іноземною мовами. **ПРН-3** Застосовувати новітні методи ведення філологічних наукових досліджень, сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі. **ПРН-7** Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці, літературознавстві, міжкультурній комунікації та педагогічних науках. **ПРН-9** Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації. **ПРН-10** Збирати й систематизувати мовні, літературні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації), застосувати мови у відповідності до лінгвостилістичного / літературознавчого підходів до аналізу художніх текстів. **ПРН-11** Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його, обираючи доцільні методологічні принципи, оптимальні дослідницькі підходи й методи, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних. **ПРН-12** Дотримуватися правил академічної доброчесності і бути обізнаним у положеннях щодо захисту прав інтелектуальної власності, у заходах запобігання плагіату та відповідальність за нього. **ПРН-13** Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцям, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються. **ПРН-15** Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу. **ПРН-16** Використовувати, оновлювати та інтегрувати спеціалізовані концептуальні	автентичного тексту). Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації). Проблемно-пошукові методи (репродуктивні). Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, проведення «мізкового штурму»).	Контрольні заходи: – теоретичне та практичне тестування за змістовими модулями; – індивідуальне завдання (ІЗ); – залік.

знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог, усвідомлюючи шляхи розвитку мовних явищ та закономірності мовної еволюції.		

3. Зміст навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Теоретичні та прикладні аспекти лінгвокультурологічних досліджень.

Тема 1. Лінгвокультурологія як лінгвістична дисципліна.

Проблема об'єкта та предмета лінгвокультурології. Визначення лінгвокультурології як нового наукового напряму. Витоки лінгвокультурології й етнолінгвістики, їхнє становлення. Лінгвокультурологія в колі інших наукових галузей і лінгвістичних дисциплін. Визначення головної мети та основних завдань лінгвокультурології. Напрями сучасної лінгвокультурології. Аспекти лінгвокультурологічних досліджень. Перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень.

Тема 2 . Проблема співвідношення мови і культури.

Багатозначність терміну «культура» у різних системах знань. Культура як феномен збереження колективної пам'яті, спосіб колективного існування. Етнічна культура. Синергетичний характер етнічної культури. Співвідношення мови та культури. Мовна репрезентація національної картини світу. Співвідношення концептуальної і мовної картин світу. Ціннісна картина світу: національні цінності, ціннісні концепти. Культурні стереотипи як механізм збереження й передачі етнічної традиції. Коди культури (соматичний, просторовий, часовий, біоморфний, духовний). Лінгвокультурна компетенція.

Змістовий модуль 2. Основні параметри етнічної ідентичності.

Тема 3. Проблема визначення етносу, його ознак.

Нація, народ, етнос. Проблема визначення етносу, його ознак. Історична природа етносу. Етнос як продукт етнічних міфів. Етнічна ідентичність: об'єктивістський, інструменталістський, конструктивістський підходи до визначення поняття. Параметри етнічної ідентичності. Національно-етнічна свідомість. Мова як найважливіша етнічна ознака. Національний менталітет. Етноцентризм як соціально-психологічний та мовний феномен.

Тема 4. Психологічні параметри етнічної ідентичності.

Психологічні параметри етнічної ідентичності (етнічний характер, етнічний менталітет, етнічний темперамент, етнічні почуття). Базові риси етнічного характеру іспанців та українців. Автопортрет і гетеропортрет етносу. Константи етнічної культури. Константи іспанської та української етнічних культур. Етнічні стереотипи (автостереотипи, гетеростереотипи). Етноніми (автоетноніми, алоетноніми, етнофобізми).

Змістовий модуль 3. Теоретичні та прикладні аспекти міжкультурної комунікації.

Тема 5. Проблеми міжкультурної комунікації.

Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Передумови становлення міжкультурної комунікації як новітньої галузі мовознавства. Теоретичні та прикладні напрями міжкультурної комунікації. Міжкультурна комунікація та її типи. Основні категорії міжкультурної комунікації. Проблеми інкультурації та акультурації. «Культурний шок», «комунікативний шок». Парадокси міжкультурної комунікації. Національно-культурні символи.

Тема 6. Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації.

Стратегії міжкультурної комунікації. Складові мовленнєвого акту у межах різних лінгвокультур. Універсальне й ідіоетнічне у міжкультурному спілкуванні. Вербальне вираження національних особливостей. Коди культури у міжкультурному аспекті. Міжкультурні стилі комунікації. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету.

Національно-культурна специфіка максим спілкування. Комунікативні табу. Невербальні особливості міжкультурної комунікації. Міжкультурні аспекти перекладу.

4. Структура навчальної дисципліни

Вид заняття /роботи	Назва теми	Кількість годин		Згідно з розкладом
		о/д.ф.	з.ф.	
1	*2*	*3*	*4*	*5*
Лекція 1	**Лінгвокультурологія як лінгвістична дисципліна.**	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Практичне заняття 1	Проблема об'єкта та предмета лінгвокультурології. Визначення лінгвокультурології як нового наукового напряму. Витоки лінгвокультурології й етнолінгвістики, їхнє становлення. Лінгвокультурологія в колі інших наукових галузей і лінгвістичних дисциплін. Визначення головної мети та основних завдань лінгвокультурології. Напрями сучасної лінгвокультурології.	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Самостійна робота	Аспекти лінгвокультурологічних досліджень. Перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень. *Завдання знаходиться за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351*	10	-	
Лекція 2	**Проблема співвідношення мови і культури.**	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Практичне заняття 2	Багатозначність терміну «культура» у різних системах знань. Культура як феномен збереження колективної пам'яті, спосіб колективного існування. Етнічна культура. Синергетичний характер етнічної культури. Співвідношення мови та культури. Мовна репрезентація національної картини світу. Співвідношення концептуальної і мовної картин світу. Ціннісна картина світу: національні цінності, ціннісні концепти. Культурні стереотипи як механізм збереження й передачі етнічної традиції. Лінгвокультурна компетенція.	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Самостійна робота	Коди культури (соматичний, просторовий, часовий, біоморфний, духовний). *Завдання знаходиться за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351*	10	-	
Лекція 3	**Проблема визначення етносу, його ознак.**	2	-	*1 раз на 2 тижні*

Практичне заняття 3	Нація, народ, етнос. Проблема визначення етносу, його ознак. Історична природа етносу. Етнос як продукт етнічних міфів. Етнічна ідентичність: об'єктивістський, інструменталістський, конструктивістський підходи до визначення поняття. Параметри етнічної ідентичності. Національно-етнічна свідомість. Мова як найважливіша етнічна ознака.	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Самостійна робота	Національний менталітет. Етноцентризм як соціально-психологічний та мовний феномен. *Завдання знаходиться за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351*	10	-	
Лекція 4	**Психологічні параметри етнічної ідентичності.**	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Практичне заняття 4	Психологічні параметри етнічної ідентичності (етнічний характер, етнічний менталітет, етнічний темперамент, етнічні почуття). Базові риси етнічного характеру іспанців та українців. Автопортрет і гетеропортрет етносу. Константи етнічної культури. Константи іспанської та української етнічних культур.	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Самостійна робота	Етнічні стереотипи (автостереотипи, гетеростереотипи). Етноніми (автоетноніми, алоетноніми, етнофобізми). *Завдання знаходиться за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351*	12	-	
Лекція 5	**Проблеми міжкультурної комунікації.**	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Практичне заняття 5	Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Передумови становлення міжкультурної комунікації як новітньої галузі мовознавства. Теоретичні та прикладні напрями міжкультурної комунікації. Міжкультурна комунікація та її типи. Основні категорії міжкультурної комунікації.	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Самостійна робота	Проблеми інкультурації та акультурації. «Культурний шок», «комунікативний шок». Парадокси міжкультурної комунікації. Національно-культурні символи. *Завдання знаходиться за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351*	12	-	
Лекція 6	**Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації.**	2	-	*1 раз на 2 тижні*
Практичне заняття 6	Стратегії міжкультурної комунікації. Складові мовленнєвого акту у межах різних лінгвокультур. Універсальне й ідіоетнічне у міжкультурному спілкуванні. Вербальне вираження національних особливостей. Коди	2		*1 раз на 2 тижні*

	культури у міжкультурному аспекті. Міжкультурні стилі комунікації. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету.			
Самостійна робота	Національно-культурна специфіка максим спілкування. Комунікативні табу. Невербальні особливості міжкультурної комунікації. Міжкультурні аспекти перекладу. *Завдання знаходиться за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351*	12	-	

5. Види і зміст контрольних заходів

Вид заняття/ роботи	**Вид контрольного заходу**	**Зміст контрольного заходу***	**Критерії оцінювання та термін виконання***	**Усього балів**
1	*2*	*3*	*4*	*5*
Поточний контроль				
Практичне заняття № 1	Проходження тесту у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle).	**Лінгвокультурологія як лінгвістична дисципліна.**	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	**2**
	Групове обговорення питань лекції № 1	Проблема об'єкта та предмета лінгвокультурології. Визначення лінгвокультурології як нового наукового напряму. Витоки лінгвокультурології й етнолінгвістики, їхнє становлення. Лінгвокультурологія в колі інших наукових галузей і лінгвістичних дисциплін. Визначення головної мети та основних завдань лінгвокультурології. Напрями сучасної лінгвокультурології.	Аргументована усна відповідь з посиланням на думки вчених-лінгвістів оцінюється від 0,5 до 4 балів.	**4**
	Виконання письмових завдань для самостійної роботи	Аспекти лінгвокультурологічних досліджень. Перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень.	Завдання, виконані з дотриманням всіх вимог, оцінюються у 4 бали.	**4**
Практичне заняття № 2	Проходження тесту у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle).	**Проблема співвідношення мови і культури.**	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	**2**
	Групове обговорення питань лекції № 2	Багатозначність терміну «культура» у різних системах знань. Культура як феномен збереження колективної пам'яті, спосіб колективного існування. Етнічна культура. Синергетичний характер етнічної культури. Співвідношення мови та культури. Мовна репрезентація національної картини світу. Співвідношення концептуальної і мовної картин світу. Ціннісна картина світу: національні цінності, ціннісні концепти. Культурні стереотипи як механізм збереження й передачі	Аргументована усна відповідь з посиланням на думки вчених-лінгвістів оцінюється від 0,5 до 4 балів.	**4**

		етнічної традиції. Лінгвокультурна компетенція.		
	Виконання письмових завдань для самостійної роботи	Коди культури (соматичний, просторовий, часовий, біоморфний, духовний).	Завдання, виконані з дотриманням всіх вимог, оцінюються у 4 бали.	**4**
Практичне заняття № 3	Проходження тесту у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle).	**Проблема визначення етносу, його ознак.**	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	**2**
	Групове обговорення питань лекції № 3	Нація, народ, етнос. Проблема визначення етносу, його ознак. Історична природа етносу. Етнос як продукт етнічних міфів. Етнічна ідентичність: об'єктивістський, інструменталістський, конструктивістський підходи до визначення поняття. Параметри етнічної ідентичності. Національно-етнічна свідомість. Мова як найважливіша етнічна ознака.	Аргументована усна відповідь з посиланням на думки вчених-лінгвістів оцінюється від 0,5 до 4 балів.	**4**
	Виконання письмових завдань для самостійної роботи	Національний менталітет. Етноцентризм як соціально-психологічний та мовний феномен.	Завдання, виконані з дотриманням всіх вимог, оцінюються у 4 бали.	**4**
Практичне заняття № 4	Проходження тесту у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle).	**Психологічні параметри етнічної ідентичності.**	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	**2**
	Групове обговорення питань лекції № 4	Психологічні параметри етнічної ідентичності (етнічний характер, етнічний менталітет, етнічний темперамент, етнічні почуття). Базові риси етнічного характеру іспанців та українців. Автопортрет і гетеропортрет етносу. Константи етнічної культури. Константи іспанської та української етнічних культур.	Аргументована усна відповідь з посиланням на думки вчених-лінгвістів оцінюється від 0,5 до 4 балів.	**4**
	Виконання письмових завдань для самостійної роботи	Етнічні стереотипи (автостереотипи, гетеростереотипи). Етноніми (автоетноніми, алоетноніми, етнофобізми).	Завдання, виконані з дотриманням всіх вимог, оцінюються у 4 бали.	**4**
Практичне заняття № 5	Проходження тесту у СЕЗН ЗНУ (платформа Moodle).	**Проблеми міжкультурної комунікації.**	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	**2**
	Групове обговорення питань лекції № 5	Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Передумови становлення міжкультурної комунікації як новітньої галузі мовознавства. Теоретичні та прикладні напрями міжкультурної комунікації. Міжкультурна	Аргументована усна відповідь з посиланням на думки вчених-	**4**

		комунікація та її типи. Основні категорії міжкультурної комунікації.	лінгвістів оцінюється від 0,5 до 4 балів.	
Практичне заняття № 6	Групове обговорення питань лекції № 6	Проблеми інкультурації та акультурації. «Культурний шок», «комунікативний шок». Парадокси міжкультурної комунікації. Національно-культурні символи. Стратегії міжкультурної комунікації. Складові мовленнєвого акту у межах різних лінгвокультур. Універсальне й ідіоетнічне у міжкультурному спілкуванні. Вербальне вираження національних особливостей.	Аргументована усна відповідь з посиланням на думки вчених-лінгвістів оцінюється від 0,5 до 4 балів.	**4**
	Виконання письмових завдань для самостійної роботи	Коди культури у міжкультурному аспекті. Міжкультурні стилі комунікації. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету. Національно-культурна специфіка максим спілкування. Комунікативні табу. Невербальні особливості міжкультурної комунікації. Міжкультурні аспекти перекладу.	Завдання, виконані з дотриманням всіх вимог, оцінюються у 10 балів.	**10**
Усього за поточний контроль	**16**			**60**
Підсумковий контроль				
Залік	Теоретичне завдання	Питання для підготовки знаходяться в СЕЗН ЗНУ за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Письмове висвітлення одного питання зі списку питань до екзамену повним і вичерпним чином оцінюється максимально у 10 балів. Часткове висвітлення питання з наведенням основних відомостей оцінюється у 9-5 балів. Наведення поодиноких відомостей без уточнення основних прізвищ оцінюється у 4-1 б.	**10**
	Практичне завдання	Проходження підсумкового тесту у СЕЗН ЗНУ на платформі Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Правильна відповідь на 20 запитань оцінюється у 0,5 балів за кожну.	**10**
	Практичне індивідуальне завдання (ІЗ)	Індивідуальне завдання – виконання 2 практичних завдань (письмово) із подальшим захистом	ІЗ складається з 2 завдань, за кожне з яких студент може	**20**

			отримати до 10 балів, з урахуванням відповідей на запитання при захисті роботи.	
Усього за підсумковий контроль				**40**

Шкала оцінювання ЗНУ: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	**Залік**
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

6. Основні навчальні ресурси

Рекомендована література

Основна:

1. Бондаренко А. Лінгвокультурологія : навчально-методичний посібник. Ніжин : НДУ ім. М. Гоголя, 2021. 197 с.

2. Венжинович Н. Лінгвокультурологічний аспект мовознавчих досліджень : навч.-метод. посіб. до спецкурсу для студентів філолог. ф-ту. 2-ге вид., допов. і перероб. Ужгород : ФОП Сабов А. М., 2021. 292 с.

3. Краснобаєва-Чорна Ж. Когнітивна лінгвістика й лінгвоконцептологія: навчальний посібник (для підготовки здобувачів вищої освіти за ОНП «Філологія Philology» (галузь знань 03 Гуманітарні науки, спеціальність 035 Філологія Philology) третього (освітньо-наукового (доктор філософії)) рівня). Вінниця : Донецький національний університет ім. Василя Стуса, 2020. 165 с.

Додаткова:

1. Бердишева Я., Тєлкова О.В. Лінгвокультурні особливості об'єктивації концепту JARDÍN в іспаномовній картині світу. *Нова філологія.* 2014. Випуск 65. С. 6-12.

2. Большаков Д.С., Тєлкова О.В. Гастрономічний код культури в іспаномовній картині світу. *Молодий вчений.* 2016. № 4 (31). С. 419-423.

3. Загнітко А.П., Богданова І.В. Лінгвокультурологія : навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / за ред. А. П. Загнітка. 3-є вид., перероб. і доп. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. 287 с.

4. Лінгвістика. Лінгвокультурологія : збірник [Лінгвістичні та лінгвокультурологічні аспекти навчання іноземних студентів у вищих навчальних закладах України] / За заг. ред. проф. Ю. О. Шепеля. Дніпро : Роял Принт, 2018. Т. 12. Ч. 1. 418 с.

5. Максимова Н.В., Стрюкова Н.О., Тєлкова О.В. Словник іспаномовних лінгвістичних термінів для студентів освітньо-кваліфікаційного рівня «бакалавр» факультету іноземної

філології. Запоріжжя : ЗНУ, 2016. 70 с.
6. Нідзельська Ю. М. Актуальні проблеми лінгвокультурології : навчально-методичний посібник. Житомир : Житом. держ. університет ім. Івана Франка, 2014. 84 с.
7. Тєлкова О.В. Національно-культурна специфіка іспанських фразеологічних одиниць з гастрономічним компонентом. *Молодий вчений.* Херсон. 2017. № 3 (43). С. 349-352.
8. Тєлкова О.В., Мішукова О.М. Фразеологічні одиниці з гастрономічним компонентом у сучасній іспанській мові: лінгвокультурний аспект. *Молодий вчений.* Херсон. 2021. № 12 (100). С. 217-221.
9. Шевченко К.С., Тєлкова О.В. Особливості вербалізації концепту LENGUA в іспанській національній картині світу. *Нова філологія.* 2017. Випуск 71. С. 132-138.
10. Українська лінгвокультурологія : навч. посібн. для студентів зі спеціальності «Українська мова і література»/ кол. авт. : О. І. Потапенко, Я. О. Потапенко, Л. П. Кожуховська, Т. В.
11. Чубань, Т. М. Левченко, Г.І.Потапенко; за заг. ред. проф. О. І. Потапенка. Київ : Міленіум, 2015. 350 с.
12. Byba M. El concepto de la SEMANA SANTA: análisis cognitivo, lingüístico y cultural. Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación. Madrid : Universidad Complutense de Madrid, 2019. Vol. 77, P. 159–170. URL: https://revistas.ucm.es/index.php/CLAC/article/view/63281
13. Muñoz-Basols J., Morena N., Taboada I., Lacorte M. Introducción a la lingüística hispánica actual: Teoría y práctica. London : Routledge, 2017. 546 p.
14. Salvador C.P., Aldaya V.R. Manual de comunicación intercultural: una introducción a sus conceptos, teorías y aplicaciones Universidad Autónoma de la Ciudad de México, 2016. 190 p.
15. Tielkova O. Representación del concepto de comida en el español actual. Actas del X Congreso de Hispanistas de Ucrania /Oleksandr Pronkevich, Tetiana Nizhelovska Pereginets, Iryna Bonatska, Olena Bratel, Olha Mayevska, (eds). Universidad Nacional Taras Shevchenko de Kyiv, 20 y 21 de septiembre de 2019. Lviv : Astroliabio Editorial, 2020. P. 154-167.

Інформаційні ресурси

1. Історія виникнення і методи лінгвокультурології. URL: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317
2. Словник термінів міжкультурної комунікації. URL: http://www.terminy-mizhkult-komunikacii.wikidot.com
3. Centro Virtual Cervantes. URL: https://cvc.cervantes.es/ENSENANZA/
4. Corpus del Español del Siglo XXI. URL: https://www.rae.es/banco-de-datos/corpes-xxi
5. Corpus de referencia del español actual. URL: https://www.rae.es/banco-de-datos/crea
6. Corpus Diacrónico y Diatópico del Español de América. URL:CORDIAM - Academia Mexicana de la Lengua
7. Davies M. Corpus del Español (web, dialectos). URL: https://www.corpusdelespanol.org/web-dial/
8. Diccionario audiovisual de gestos españoles. URL: https://mele.web.uah.es/diccionario_gestos/
9. Diccionario de gestos españoles. URL: https://www.coloquial.es/es/diccionario-de-gestos-espanoles/
10. Diccionario panhispánico de dudas. URL: https://www.rae.es/dpd/
11. Instituto Cervantes. Banco de Neologismos. URL: https://cvc.cervantes.es/lengua/banco_neologismos/
12. Portal de Lingüística Hispánica. URL: http://hispaniclinguistics.com/

7. Регуляції і політики курсу

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Відвідування занять обов'язкове, оскільки курс читається виключно іспанською мовою і має

інтерактивний та прикладний характер. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.
Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності
Усі письмові роботи, що виконуються слухачами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення Strikeplagiarism. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перефразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело. Приклади оформлення цитувань див. на Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/mod/resource/view.php?id=103857
Виконавці індивідуальних дослідницьких завдань обов'язково додають до текстів своїх робіт власноруч підписану Декларацію академічної доброчесності (див. посилання у Додатку до силабусу). Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.
Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:
1. Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського:http://www.nbuv.gov.ua
2. Цифрова повнотекстова база даних англомовної наукової періодики JSTOR: https://www.jstor.org/

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті
Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.
Під час виконання заходів контролю (термінологічних диктантів, контрольних робіт, іспитів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація
Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є група у Telegram та електронна пошта.
Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, коди доступу до сесій у ZOOM та ін. – регулярно розміщуються викладачем у створеній окремій групі курсу у Telegram. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є

актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».
Ел. пошта має бути підписана справжнім ім'ям і прізвищем. Адреси типу user123@gmail.com не приймаються!

ДОДАТКОВА ІНФОРМАЦІЯ

ГРАФІК ОСВІТНЬОГО ПРОЦЕСУ 2025-2026 н. р. доступний за адресою: https://tinyurl.com/yckze4jd.

НАВЧАЛЬНИЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: https://tinyurl.com/y9tve4lk.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9pkmmp5. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: https://tinyurl.com/ycds57la.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: https://tinyurl.com/57wha734. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/yd6bq6p9; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: https://tinyurl.com/y9r5dpwh.

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога **Марті Ірини Вадимівни** (061) 228-15-84, (099) 253-78-73 (щоденно з 9 до 21).

УПОВНОВАЖЕНА ОСОБА З ПИТАНЬ ЗАПОБІГАННЯ ТА ВИЯВЛЕННЯ КОРУПЦІЇ
Запорізького національного університету: **Банах Віктор Аркадійович**
Електронна адреса: v_banakh@znu.edu.ua
Гаряча лінія: тел. (061) 227-12-76, факс 227-12-88

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших маломобільних груп населення у ЗНУ: https://tinyurl.com/ydhcsagx.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ

НАУКОВА БІБЛІОТЕКА: http://library.znu.edu.ua. Графік роботи абонементів: понеділок-п`ятниця з 08.00 до 16.00; вихідні дні: субота і неділя.

СИСТЕМА ЕЛЕКТРОННОГО ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): https://moodle.znu.edu.ua

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресою: moodle.znu@znu.edu.ua.

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015.

ЦЕНТР ІНТЕНСИВНОГО ВИВЧЕННЯ ІНОЗЕМНИХ МОВ: http://sites.znu.edu.ua/child-advance/

ЦЕНТР НІМЕЦЬКОЇ МОВИ, ПАРТНЕР ГЕТЕ-ІНСТИТУТУ: https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim

ШКОЛА КОНФУЦІЯ (ВИВЧЕННЯ КИТАЙСЬКОЇ МОВИ): http://sites.znu.edu.ua/confucius