

# МЕТОДИЧНІ МАТЕРІАЛИ ТА ТЕМАТИКА КОНТРОЛЬНИХ РОБІТ ДЛЯ СТУДЕНТІВ ЗАОЧНОГО ВІДДІЛЕННЯ

## КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

1. Розкрити зміст педагогічної діяльності викладача.
2. Визначити вірну відповідь:
  - 2.1. До ключових завдань сучасної педагогічної науки відносять:
    - а) особистісно-орієнтований підхід, розвиток ініціативи, національний характер освіти і виховання;
    - б) національне виховання, формування всебічно гармонійної особистості, отримання освіти;
    - в) розвиток особистості дитини, індивідуальний підхід в навчанні, виховний вплив.
  - 2.2. Етапи педагогічного процесу:
    - а) підготовчий, цілепокладання, педагогічна взаємодія;
    - б) підготовчий, основний, заключний;
    - в) аналіз діяльності, прогнозування досягнень, виявлення помилок.
  - 2.3. До діагностичних вмінь педагога відносять:
    - а) діагностування умов навчання, прогнозування розвитку дитини;
    - б) організацію і проведення педагогічного експерименту;
    - в) організацію педагогічної взаємодії.
  - 2.4. До нововведення в освіті відносять:
    - а) сучасне індивідуальне викладання, групове навчання, мікронавчання, школу без класів;
    - б) освітні технології, зміст освіти, структуру системи освіти та виховання;
    - в) програмоване навчання, спорудження приміщень для навчання, організацію моделей навчання.
  - 2.5. Автори моделі розвивального навчання:
    - а) Ж. Мажо, Л. Кро;
    - б) В. Давидов, В. Рубцов.
    - в) П. Блуть, Б. Скіннер.

№ теми	Завдання	Форма Контролю
1	Ознайомлення з описом педагогічної діяльності.	Конспектування
2	Підготовка до виступу “Я і моя професія”	Доповідь
3	Діагностування педагогічної спрямованості студентів	Письмовий звіт
4	Моделювання педагогічної ситуації “Моє педагогічне кредо”	Письмовий звіт
1	Розв’язання педагогічних ситуацій	Письмова робота
2	Діагностування якостей особистості студентів, які потребують формування	Письмовий звіт
3	Організація і проведення педагогічної взаємодії.	Доповідь
4	Ознайомлення з творчістю К. Станіславського	Конспектування
5	Розробка вправ з елементами акторських дій.	Письмовий звіт

## КОНТРОЛЬНІ ПИТАННЯ

1. Професія педагога.
2. Функції педагога.
3. Структура педагогічної діяльності.
4. Критерії процесу діяльності викладача.
5. Поняття педагогічної майстерності.
6. Елементи педагогічної майстерності.
7. Педагогічна ситуація і педагогічна задача
8. Особистість викладача.
9. Педагогічна спрямованість і педагогічні здібності.

10. Поняття педагогічної техніки.
11. Усвідомлення педагогом змісту діяльності.
12. Невербальна комунікація.
13. Емоційний стан педагога.
14. Мовлення і комунікативна поведінка.
15. Функції мовлення викладача при взаємодії з навчаючимися.
16. Умови ефективності процесу мовлення викладача.
17. Шляхи вдосконалення мовлення педагога.
18. Поняття педагогічного спілкування, його особливості.
19. Функції та види педагогічного спілкування.
20. Педагогічне спілкування як діалог.
21. Структура педагогічного спілкування.
22. Стил педагогічного спілкування.
23. Конфлікт у педагогічній взаємодії.
24. Діагностування схильності до вибору взаємодії.
25. Моделювання діяльності педагога з позиції авторитарного й гуманістичного навчання.
26. Особистість педагога як інструмент впливу в педагогічній взаємодії.
27. Педагогічна культура викладача на різних етапах діяльності.
28. Характеристика перцептивної сторони педагогічного спілкування.
29. Майстерність спілкування під час вивчення нового матеріалу.
30. Техніка активного слухання.
31. Способи комунікативного впливу: переконання і навіювання.
32. Стратегії взаємодії.
33. Педагогічна сумісність і педагогічне сприймання.
34. Навчальне заняття – як педагогічна та акторська дія.
35. Поняття педагогічної технології.
36. Прийоми педагогічної взаємодії.
37. Техніки взаємодії у процесі навчання.
38. Методика взаємодії як технологія забезпечення контакту.
39. Індивідуальна педагогічна бесіда як модель діалогічної взаємодії.
40. Структура бесіди. Етап моделювання.
41. Роль невербальних засобів.
42. Особливості образного мислення.
43. Фактори формування майстерності викладача.
44. Творче самопочуття викладача.
45. Образ у мистецтві театру.
46. Театральне мистецтво у вимірах психології.
47. Театральне мистецтво у вимірах педагогіки.
48. Мотивація професійної діяльності сучасного викладача.
49. Професійна ідентифікація особистості педагога.
50. Професійне спілкування вчителя.
51. Вивчення передового досвіду педагогів.
52. Майстерність А.С. Макаренка.
53. Гуманістична спрямованість В.О. Сухомлинського.
54. Сучасні прояви педагогічної майстерності в українській педагогіці.
55. Значення дослідницької діяльності.
56. Науково-дослідні роботи та їх типи.
57. Типи наукових досліджень
58. Основні вимоги до організації науково-дослідних робіт навчаємих.
59. Взаємозв'язок понять “контроль”, “облік”, “оцінка” у вищих навчальних закладах
60. Функції контролю знань, вмінь та навичок.
61. Критерії оцінювання у вищій школі.
62. Рейтингова система оцінки.

## ЛІТЕРАТУРА

### Основна:

1. Алексюк А.М. Педагогіка вищої освіти України. Історія. Проблеми. – К.: Либідь, 1998. – 558 с.
2. Вітвицька С.С. Практикум з педагогіки вищої школи: Навчальний посібник. – К.: Цент навчальної літератури, 2005. – 396 с.
3. Вітвицька С.С. Основи педагогіки вищої школи: Методичний посібник для студентів магістратури. – К.: Центр навчальної літератури, 2003. – 316 с.
4. Власова Олена Іванівна. Педагогічна психологія: Навчальний посібник. - К.: Либідь, 2005.- 400с.
5. Галузинський В.М., євтух М.Б. Основи педагогіки та психології вищої школи в Україні. – К., 1995. – 168 с.
6. Коротяєв Б.І., Гришин Є., Устенко О.А. Педагогіка вищої школи. – К., 1990.
7. Навчальний процес у вищій педагогічній школі: Навчальний посібник / За ред. О.Г. Мороза. – К., 2001. – 337 с.
8. Основы педагогического мастерства / под ред. И.А. Зязюна. – М.: Педагогика – 2000. – 289 с.
9. Педагогічна майстерність: Підручник / І.А. Зязюн. – К.: Вища школа, 2004.– 422с.
10. Станиславский К.С. Работа актёра над собой // Собрание сочинений: В 8т. – М., 1954. – Т.3., ч.1. – С. 96-130.
11. В.О. Сухомлинский. Сто пород учителя / Вибр. тв.: В 5 т. – К., 1976. – Т.2. – С. 452-481.
12. Педагогика: педагогические теории, системы, технологии / Под ред. С.А. Смирнова. – М., 1999.
13. Приходько М.І. Педагогіка вищої школи: курс лекцій для магістрів. – Запоріжжя, 2001.
14. Слєпкань З.І. Наукові засади педагогічного процесу у вищій школі. – К.: НПУ, 2000. – 210 с.
15. Смирнов С.Д. Педагогика и психология высшего образования: от деятельности к личности. – М., 1995.
16. Фокин Ю.Г. Преподавание и воспитание в высшей школе: Учебное пособие для студентов вузов. – М., 2002. – 224 с.

### Додаткова:

17. Акт проголошення незалежності України, прийнятий Верховною Радою України 24 серпня 1991 року. – К.: 1991.
18. Державна національна програма “Освіта” (“Україна XXI століття”). – К.: Райдуга, 1994.
19. Закон України “Про освіту” // Голос України., 1997, №77
20. Освітні технології: Навчально-методичний посібник / О.М. Пехота, А.З. Кінтенко та ін. – К., 2002. – 255 с.
21. Бордовская Н.В., Реан А.А. Педагогика. Учебник для вузов. – СПб, 2001. – 304 с.
22. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя. – М., 2002. – 208 с.
23. Карпенчук С.Г. Теорія і методика виховання: Навч. посібник. – К., 1997.- 124с.
24. Костюк Г.С. Навчально-виховний процес і психічний розвиток особистості / за ред. Л.М. Проколієнко. – К., 1989.- 268с.
25. Неперервна професійна освіта: проблеми, пошуки, перспективи: Монографія / За ред. І.А. Зязюна. – К., 2000. – 636 с.
26. Освітні технології: Навч.-метод. посібник / О.М. Пехота, А.З. Кікєнко, О.М. Любарська та ін. – К., 2002. – 255 с.
27. Равен Д. Педагогическое тестирование. – М., 1999. – 140 с