

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ  
ФАКУЛЬТЕТ ЖУРНАЛІСТИКИ  
КАТЕДРА ЖУРНАЛІСТИКИ



Декан факультету

В. В. Костюк  
2020 р.

**АКАДЕМІЧНЕ ПИСЬМО**

**РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ**

підготовки другого освітнього ступеня **магістр**  
спеціальності **061 – журналістика**  
освітньо-професійна програма **журналістика**

**Укладач Мірошніченко П. В., канд. філол. наук, доцент**

Обговорено та ухвалено  
на засіданні кафедри журналістики

Протокол №1 від “27” серпня 2020 р.  
Завідувачка кафедри журналістики

Л. В. Чернявська

(підпис)

(ініціали, прізвище)

Ухвалено науково-методичною радою  
факультету журналістики

Протокол № 1 від “31” серпня 2020 р.  
Голова науково-методичної ради  
факультету

Н. В. Романюк

(підпис)

(ініціали, прізвище)

2020 рік

## 1. Опис навчальної дисципліни

Найменування показників	Галузь знань, напрям підготовки, рівень вищої освіти	Характеристика навчальної дисципліни	
		Денна та заочна форми навчання	
Кількість кредитів – 3	Галузь знань 06 – журналістика (шифр і назва)	нормативна	
Розділів – 2	Спеціальність 061 – журналістика (шифр і назва)	<b>Рік підготовки:</b>	
Загальна кількість годин – 90		1-й	1-й
Тижневих годин для денної форми навчання: аудиторних – 2 самостійної роботи студента – 4	Освітньо-професійна програма «Журналістика»	<b>Лекції</b>	
		10 год.	4 год.
		<b>Практичні заняття</b>	
	Рівень вищої освіти: магістерський	20 год.	6 год.
		<b>Самостійна робота</b>	
		60 год.	80 год.
<b>Вид підсумкового контролю:</b> залік			

## 2. Мета та завдання навчальної дисципліни

**Мета** курсу «Академічне письмо» – навчити магістрантів і магістранток основ текстової репрезентації результатів наукових досліджень, правил академічної доброчесності та створення наукових проектних пропозицій у конкурентному середовищі в умовах академічної мобільності.

Основними завданнями вивчення дисципліни є:

- розглянути основи організації академічного тексту, поняття фокусу та механіки тексту, композиції;
- визначати ознаки та типи наукових статей, тактику та стратегію аргументації;
- опанувати принципи академічної доброчесності.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен

**знати:**

- особливості композиції, структури наукової статті;
- принципи доцільності її методологічного інструментарію та ясності лексико-термінологічного рівня;
- критерії якості академічних статей із галузі соціальних комунікацій;

**вміти:**

- застосовувати лексико-синтаксичні засоби та граматичні категорії, термінологію для формування текстів тез і наукових статей;
- використовувати прийоми логіки та риторики для побудови системи аргументації та доведення в академічному тексті;
- знаходити перспективні програми академічної мобільності.

Згідно з вимогами освітньо-професійної програми студенти повинні досягти таких **результатів навчання (компетентностей)**:

- проводити наукові дослідження в галузі соціальних комунікацій;
- описувати результати власного наукового дослідження в академічному тексті.

**Міждисциплінарні зв'язки.** Навчальна дисципліна «Академічне письмо» пов'язана з курсами «Основи наукової діяльності», «Медіаметрія», «Риторика».

### 3. Програма навчальної дисципліни

#### Розділ 1. Основні підходи до науки та технології дослідження в сучасному світі

##### Тема 1. Наука та наукові дослідження в сучасному світі.

Виникнення та еволюція науки. Види та ознаки наукового дослідження. Методологія і методи наукових досліджень. Організація наукової діяльності в Україні.

##### Тема 2. Технологія наукових досліджень.

Соціальні комунікації як наука: проблемно-тематичний зріз, специфіка наукового пошуку. Формулювання теми наукового дослідження та визначення робочої гіпотези. Визначення мети, завдань, об'єкта й предмета дослідження.

#### Розділ 2. Джерела наукового дослідження, його логіка та мовностилістичний рівень

##### Тема 3. Джерельна база наукового дослідження.

Бібліографічний апарат наукових досліджень. Правила наведення цитат і бібліографічних посилань у текстах наукових та навчальних робіт. Пошук інформації в процесі наукової роботи. Електронний пошук наукової інформації.

##### Тема 4. Логіка викладу матеріалу та мовностилістичні особливості наукової статті.

Метод дослідження. Прийоми логіки та риторики для побудови системи аргументації та доведення в академічному тексті. Лексико-синтаксичні засоби та граматичні категорії, термінологія тез наукової доповіді, наукової статті. Академічна мобільність і принципи створення проектних пропозицій.

### 4. Структура навчальної дисципліни

Назви змістових розділів і тем	Кількість годин				
	денна форма				
	усього	у тому числі			
л		п	лаб	сам.роб.	
1	2	3	4	5	6
<b>Розділ 1. Основні підходи до науки та технології дослідження в сучасному світі</b>					
Тема 1. Наука та наукові дослідження в сучасному світі.	16	2	4		10
Тема 2. Технологія наукових досліджень.	16	2	4		10
Разом розділом 1	32	4	8		20
<b>Розділ 2. Джерела наукового дослідження, його логіка та мовностилістичний рівень</b>					
Тема 3. Джерельна база наукового дослідження.	26	2	4		20
Тема 4. Логіка викладу матеріалу та мовностилістичні особливості наукової статті.	32	4	8		20
Разом за розділом 2	58	6	12		40
<b>Усього годин</b>	<b>90</b>	<b>10</b>	<b>20</b>		<b>60</b>

### 5. Теми лекційних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
1	Наука та наукові дослідження в сучасному світі.	4	2
2	Технологія наукових досліджень.	4	2
3	Джерельна база наукового дослідження.	8	
4	Логіка викладу матеріалу та мовностилістичні особливості наукової статті.	4	
Разом		20	4

### 6. Теми практичних занять

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
1	Наука та наукові дослідження в сучасному світі.	4	
2	Технологія наукових досліджень.	4	
3	Джерельна база наукового дослідження.	4	2
4	Логіка викладу матеріалу та мовностилістичні особливості наукової статті.	8	4
Разом		20	6

### 7. Самостійна робота

№ з/п	Назва теми	Кількість годин	
1	Наука та наукові дослідження в сучасному світі.	10	20
2	Технологія наукових досліджень.	10	20
3	Джерельна база наукового дослідження.	20	20
4	Логіка викладу матеріалу та мовностилістичні особливості наукової статті.	20	20
Разом		60	80

**Індивідуальне практичне завдання:** підготовка і презентація наукової статті. Вимоги до завдання: обсяг – 10 сторінок А4. Times New Roman, 14 pt, 1,5 інтервал. Презентація і обговорення фінального проєкту відбуватиметься на двох останніх заняттях. Презентації мають бути підготовлені в Power Point або Prezi форматах, до 10 слайдів. Наукова стаття повинна бути актуальна за темою, структурно гармонійна та цілісна (вступ, мета й завдання, огляд літератури, метод/ методи дослідження, хід дослідження, висновки), змістовна, мовностилістично досконала.

### 8. Види контролю і система накопичення балів

	Вид контрольного заходу	Кількість контрольних заходів	Кількість балів за 1 захід	Усього балів
1.	Участь в опитуванні з проблематики курсу (усна відповідь)	10	3	30
2.	Виконання завдання самостійної роботи. Презентація завдання. Терміни виконання – у межах підготовки до практичних занять	10	1	10
3.	Самостійне проходження тесту за матеріалом <i>Розділу 1</i> у системі електронного забезпечення	1	10	10

	навчання ЗНУ (за умови виконання тесту не менше ніж на 85%. Кількість спроб не враховується. Час не обмежено).			
4.	Самостійне проходження тесту за матеріалом <i>Розділу 2</i> у системі електронного забезпечення навчання ЗНУ (за умови виконання тесту не менше ніж на 85%. Кількість спроб не враховується. Час не обмежено).	1	10	10
5.	Індивідуальне практичне завдання	1	20	20
6.	Контрольне тестування	1	20	20
<b>Усього</b>		<b>24</b>		<b>100</b>

### Критерії оцінювання.

1. **Усна індивідуальна відповідь.** Цей вид контролю передбачає участь студента/ки в опитуваннях із проблематики курсу під час інтерактивних лекційних занять, одногрупників/одногрупниць. Максимальну кількість балів (**3 бали**) студент/ка отримує за обізнаність у темі, демонстрацію практичних навичок, орієнтацію в останніх наукових дослідженнях з теми, наведення влучних прикладів. Виступ має бути змістовним, логічним і досконалим з мовностилістичного боку.

**2-1 бал** виставляється за відповідь, що характеризується неповним розкриттям теми, при цьому допускається порушення логіки викладу матеріалу, теоретичні засади не унаочнюються практичними прикладами; в мовленні трапляються помилки.

**Бали не виставляються** за відповідь, що містить неправильне висвітлення питання, помилкову аргументацію, практичні приклади відсутні, мовлення рясніє помилками.

2. **Виконання завдання самостійної роботи. Презентація завдання.** Цей вид контролю передбачає виконання завдань самостійної роботи та їх презентацію й обговорення на занятті. Максимальну кількість балів (1 бал) студент отримує за обізнаність у темі, демонстрацію практичних навичок, орієнтацію в останніх наукових дослідженнях з теми, наведення влучних прикладів. Виступ має бути змістовним, логічним і супроводжуватися електронною презентацією або наочними матеріалами.

**Бал не виставляється** за невиконане завдання.

3. **Самостійне проходження тесту за матеріалами Розділів.** Цей вид контролю передбачає тестування в системі електронного забезпечення навчання ЗНУ. 1 бал відповідає 1 правильній відповіді на питання тесту. Максимальна кількість балів – 10.

#### 4. Індивідуальне практичне завдання.

Індивідуальне практичне завдання являє собою презентацію, що оцінюється так:

1) завдання виконано у повному обсязі, без стилістичних, орфографічних і граматичних помилок, використана професійна лексика, презентація відповідає змісту проєкту, логічно ілюструє його – 20-15 балів; 2) завдання виконано частково, з лексичними, орфографічними та граматичними помилками, презентація не в повному обсязі відображає зміст проєкту, частково ілюструє його – 14-8 балів; 3) завдання виконано з великою кількістю помилок, презентація або не відповідає змісту проєкту, або взагалі відсутня – 0-7 балів. **Бали не виставляються** в разі повної відсутності індивідуального творчого завдання.

5. **Контрольне тестування.** Цей вид контролю передбачає тестування в системі електронного забезпечення навчання ЗНУ. 1 бал відповідає 1 правильній відповіді на питання тесту. Максимальна кількість балів – 20.

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

ЗА ШКАЛОЮ ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

### 8. Рекомендована література

#### Основна

1. Бірта Г. О. Методологія і організація наукових досліджень : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. рек. МОНУ. Київ : Центр учбової літератури, 2014. 142 с.
2. Гуроров О. І. Методологія та організація наукових досліджень : навч. посіб. Харків : ХНАУ, 2017. 272 с.
3. Основи методології та організації наукових досліджень : навч. посіб. для студ., курсан., асп. і ад'юнкт., докторант. вищ. навч. закл. реком. МОНУ / Анатолій Євгенович Конверський, Володимир Іонович Лубський, Тетяна Григорівна Горбаченко [та ін.] ; за ред. А.Є. Конверського. Київ : Центр учбової літератури, 2010. 352 с.
4. Семенюк Е. П. Філософія сучасної науки і техніки : підручник затв. МОНУ. Львів : Світ, 2006. 152 с.

#### Додаткова

1. Білуха М. Т. Методологія наукових досліджень : Підручник для внз. Київ : АБУ, 2002. 479 с.
2. Кузь О. М. Філософія науки : навч. посіб. Харків : ХНЕУ ім. С. Кузнеця, 2017. 172 с.
3. Петінова О. Б. Філософія науки : навч. посіб. Одеса, 2018. 213 с.
4. Селігей П. О. Світло і тіні наукового стилю : монографія. Київ: Критика, 2016. 628 с.

#### Інформаційні ресурси

1. Oxford Reference Online [Інтернет-ресурс] : Електронні версії словників, довідників та енциклопедій видавництва Oxford University Press. Розділ: гуманітарні і соціальні науки: класика, історія та археологія, міфологія і фольклор, релігія і філософія.

Погоджено

навчальної відділ

« 31 » серпня 2020

*В. В. Селігей*