Семінарське заняття 3

Журнал “Основа” та його роль у розвитку української журналістики

1. Історія створення видання, програма, редактор та керівне ядро “Основи”.
2. Літературна діяльність Т.Шевченка, Марка Вовчка, П.Куліша у журналі.
3. Наукові, публіцистичні та літературно-критичні матеріали в “Основі” (М.Костомаров, П.Куліш, В.Антонович).
4. Причини запізненої появи номерів видання.
5. Припинення журналу та роль в історії журналістики.

Література

1. Михайлин І. Л. Історія української журналістики ХІХ століття: Підручник. – К.: Центр навчальної літератури, 2003. – 720 с.
2. Животко А. Історія української преси. – К.: Наша культура і наука, 1999. – 368 с.
3. Бернштейн М. Журнал «Основа» і український літературний процес кінця 50-60-х рр.. ХІХ ст. – К., 1959.
4. Дудко В. Хронологія видання журналу «Основа» <https://shron1.chtyvo.org.ua/Dudko_Viktor/Khronolohiia_vydannia_zhurnalu_Osnova.pdf?PHPSESSID=29jb8bofq22n7i8s4pntdhfm57>
5. Дудко В. Журнал «Основа» як проект петербурзької української громади <http://www.historians.in.ua/index.php/en/statti/456-viktor-dudko-zhurnal-> osnova-iak-proekt-peterburzkoi-ukrainskoi-hromady