Телебачення відрізняється інтерактивністю, і дозволяє спостерігати, ставати безпосереднім учасником ефіру, наприклад, просто зателефонувавши в студію чи підключившись в режиме онлайн. Пряме включення – специфічний телевізійний жанр, і на думку Т. Неймаш, є ефектним, але проблемним із технічної та психологічної точки зору інструментом. Головне завдання – надати глядачу відчуття присутності на місці події.

Ситуації, коли **включення доречне:**

* час ефіру збігається з часом суспільнозначущої події, цікавого візуально дійства (оголошення результатів виборів Папи Римського через дим з труби; акції протесту, запуск космічного шатлу тощо);
* час ефіру збігається з подією, яку оперативно та професійно будуть коментувати спікери (завершення важливого голосування у Верховній Раді, фініш виборчої гонки, державні події, паради);
* є напружене очікування події серйозного масштабу (штурм громадських закладів, оголошення проблемних судових вироків) і синхрони учасників, спостерігачів, свідків.

Випадки, коли пряме включення **недоречне**:

* нічого важливого та яскравого не відбувається і пряме включення просто застосовується з метою візуального «розширення» студії;
* щось відбувається, але кореспондент та оператор перебуває поза межами візуально доступного місця події, у небезпечній зоні та немає спікерів-експертів (кордони територій, епіцентр заворушень);
* на вулиці досить темно.

**Зверніть увагу** – фальшиве пряме включення – інструмент, аби вписатися в тайм-слот програми, і часом їм не нехтують навіть вітчизняні телеканали. Часом можна помітити «ляпи» – включення ввечері, а журналіст не знаходиться в іншому часовому поясі і у нього світлий день

Журналіст під час включення має мати охайний вигляд, якщо цього вимагає подія, тоді треба передбачити засоби захисту. Як правило, правила до вигляду, манери поведінки аналогічні, як під час запису стенд-апу (див. додаток 1).

# Неймаш Т. Як робити якісні прямі включення / Т. Неймаш // Media Sapiens. – Електронний ресурс. – Режим доступу: https://ms.detector.media/how-to/post/9915/2011-04-10-yak-robiti-yakisni-pryami-vklyuchennya/.