



СТИЛІСТИКА І КУЛЬТУРА МОВЛЕННЯ

Викладач: кандидат філологічних наук, доцент Дука Людмила Іванівна

Кафедра: слов'янської філології

E-mail: ludmiladuka58@gmail.com

Телефон: (061) 289-41-05 (кафедра)

Інші засоби зв'язку: Moodle (форум курсу, приватні повідомлення):

Освітня програма, рівень вищої освіти:		Слов'янські мови та літератури (переклад включно) – перша - російська Російська мова і зарубіжна література. Друга мова Бакалавр					
Статус дисципліни:		Нормативний					
Кредити ECTS	4	Навч. рік:	2020-21	Рік навчання	4	Тижні	16
Кількість годин	120	Кількість змістових модулів¹	2	Лекційні заняття – 32 Практичні заняття – 32 Самостійна робота – 56			
Вид контролю:		Залік					
Посилання на курс в Moodle			https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=4577				
Консультації: особисті – вівторок, четвер, з 11:00 до 13:00, II корпус, ауд. 427; дистанційні – за попередньою домовленістю чи електронною поштою							

ОПИС КУРСУ

Курс «Стилістика і культура мовлення» входить до циклу професійної підготовки студентів-філологів російського відділення та знайомить зі стилями мовлення, стилістичною диференціацією лексичних і граматичних засобів російської мови, прийомами найбільш доцільного їх використання у відповідності до змісту тексту, його жанром, цільовим призначенням і загальною експресивною спрямованістю. Ця дисципліна дозволяє навчити студентів культурі спілкування, сформуванню у них навички бездоганно чистої, правильної, термінологічно точної і виразної мови та надає можливість студентам зрозуміти «поведінку» мовних одиниць у мовленнєвих комунікаціях, вивчити закономірності їх використання у типових ситуаціях. **Мета курсу:** домогтися засвоєння основних понять теоретичної і практичної стилістики; оволодіти стилістичними нормами літературної мови; визначати головні критерії функціональних стилів; оволодіти стилістичною системою російської мови (стилістикою ресурсів і функціональною стилістикою); виробити чуття естетики та культури мовлення, уміння працювати над своїм словом і стежити за мовленням інших.

Вивчення теоретичного матеріалу при дослідженні фактичного, засвоєння стилістичних норм російської літературної мови, оволодіння функціональними стилями сприяє розширенню знань стилістичного потенціалу мовних одиниць різних рівнів, виробленню вмінь і навичок правильного використання мовних засобів відповідно теми, мети і сфери спілкування. Анотована дисципліна вивчається у тісному зв'язку з курсами «Сучасна російська мова», «Риторика», «Лексикологія», «Семасіологія», «Історія російської мови», «Діалектологія», «Лексикографія» тощо. Цей курс також пов'язаний з рядом нелінгвістичних дисциплін: соціологією, психологією, логікою, етикою і естетикою, літературознавством, усною народною творчістю, педагогікою, філософією тощо та передбачає використання в подальшому при вивченні багатьох інших

¹ 1 розділ = 14 годин (0,5 кредита ECTS)



дисциплін професійної підготовки фахівця. Курс має теоретичну та практичну спрямованість. Лекційний курс передбачає ознайомлення з найважливішими темами та проблемами стилістики і культури мовлення, які формують уявлення про характеристику і опис стилістичних мовних одиниць різних рівнів сучасної російської мови. Система практичних занять разом із системою самостійної роботи дає змогу опанувати необхідний матеріал по закріпленню теоретичних знань, виявлення причин стилістичною інтерференції і попередження помилок у мовленні.

ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможеться**:

1. визначати стилістичну роль одиниць мови у типізованих формах мовних дій;
2. виявляти основні стилістичні функції різних частин мови;
3. доцільно й доречно використовувати мовні засоби у залежності від сфери та ситуації спілкування;
4. оцінювати свою й чужу мову з точки зору правильності, точності, логічності, чистоти, багатства, виразності, доречності;
5. класифікувати стилістичні фігури слова та фігури думки й давати їм вичерпну лінгвістичну характеристику;
6. логічно правильно, аргументовано і ясно будувати усне та письмове мовлення;
7. редагувати тексти з точки зору дотримання в них норм російської літературної мови.

ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Презентації лекцій, плани практичних занять, методичні рекомендації до виконання індивідуальних дослідницьких завдань та групових творчих проєктів розміщені на платформі Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=4577>

КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

Поточні контрольні заходи (має 60 балів):

Поточний контроль передбачає такі **теоретичні** завдання:

- Усне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі стилістики і культури мовлення (статті, презентації, тези, підручники).
- Поточне тестування за кожною темою.

Поточний контроль передбачає такі **практичні** завдання:

- Підготовка питань та виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою.
- Підготовка аналітичної довідки
- Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу Розділу I «**Стилистика: языковые средства и функциональные стили**»
- Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу Розділу II «**Функциональные стили. Риторика и культура речи**».
- Презентація власних досліджень.

Підсумкові контрольні заходи (має 40 балів):

- 1) підсумковий контроль у вигляді теоретичного питання та виконання практичних завдань;
- 2) Додаткові завдання: підсумковий тест.

Усна відповідь на заліку (має 20 балів) передбачає відповідь на два питання теоретичного та одне питання практичного характеру. Крім того, підсумкове тестування – оцінюються в *має 20 балів*. Загалом *має 40 балів* Перелік питань див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=4577>

Разом за семестр студент максимально може набрати 100 балів.



Студентові зараховується вивчення курсу «Стилістика і культура мовлення» за умови, що за результатами поточного і підсумкового семестрового контролю він отримав із 100 можливих балів 60 і більше. Якщо за результатами поточного і підсумкового семестрового контролю студент отримав менше 60 балів, то вивчення дисципліни «Стилістика і культура мовлення» йому не зараховується й розглядається як академічна заборгованість.

	Вид контрольного заходу / кількість контрольних заходів / кількість балів	Кількість контрольних заходів	Кількість балів за 1 захід	Усього балів
1	Виконання практичного завдання до плану заняття та підготовка питань	10	4	40
3	Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу <u>Розділу 1. Стилістика: мовні засоби та функціональні стилі</u>	1	10	10
4	Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу <u>Розділу 2. Функціональні стилі. Риторика і культура мови</u>	1	10	10
5	Залік: підсумковий контроль у вигляді теоретичного питання та виконання практичних завдань; Додаткові завдання: підсумковий тест	1		20
		1		20
		22		100

Шкала оцінювання: національна та ECTS

За шкалою ECTS	За шкалою університету	За національною шкалою	
		Екзамен	Залік
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
Fx	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов'язковим повторним курсом)		

РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольне завдання	Кількість балів
Розділ 1. Стилістика: мовні засоби та функціональні стилі			
Тиждень 1	Становление		

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Філологічний факультет
Силабус навчальної дисципліни



Лекція 1	стилистической теории Самостійно		
Тиждень 1 Практичне 1	Стилистика как наука, ее предмет, задачи и ее функции. Самостійно	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на консультації.	1
Тиждень 2 Лекція 2	Статус стилистики в современном языкознании, ее связь с другими лингвистическими дисциплинами.		
Тиждень 2 Практичне 2	Основные понятия и категории функциональной стилистики	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису складного речення, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою.	4
Тиждень 3 Лекція 3	Фонетическая стилистика. Лексико-фразеологические средства стилистики. Самостійно		
Тиждень 3 Практичне 3	Фонетическая и лексическая стилистика. Самостійно	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на консультації.	1
Тиждень 4 Лекція 4	Стилистические средства словообразования. Морфологическая стилистика. Синтаксическая стилистика.		
Тиждень 4 Практичне 4	Стилистические средства русского языка	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису складного речення, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою. Поточне тестування	4
Тиждень 5 Лекція 5	Стиль как основная категория стилистики. Самостійно		
Тиждень 5 Практичне 5	Общие черты функциональных стилей в аспекте экстралингвистических	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на	1



	характеристик. Самостійно	консультації.	
Тиждень 6 Лекція 6	Принципы классификации стилей. Стилистическая норма.		
Тиждень 6 Практичне 6	Функциональные стили русского языка	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису складного речення, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою. Поточне тестування	4
Тиждень 7 Лекція 7	Положение разговорного стиля в системе функциональных стилей современного литературного языка. Самостійно		
Тиждень 7 Практичне 7	Разговорный стиль литературного языка и просторечие, социальные диалекты. Самостійно	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на консультації.	1
Тиждень 8 Лекція 8	Типологические черты разговорного стиля.		
Тиждень 8 Практичне 8	Разговорный стиль и его особенности	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису складного речення, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою. Поточне тестування.	4
Самостійно		Тестування за 1 розділом	10
<i>Розділ 2. Функциональные стили. Риторика и культура речи</i>			
Тиждень 9 Лекція 9	Становление научного стиля и его экстралингвистические признаки. Самостійно		
Тиждень 9 Практичне 9	Детерминированность научного стиля особенностями теоретического способа мышления и познавательного характера общения. Самостійно	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на консультації.	1
Тиждень 10	Система подстилей и		

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
Філологічний факультет
Силабус навчальної дисципліни



Лекція 10	основные жанры научного стиля		
Тиждень 10 Практичне 10	Научный стиль. Основные характеристики	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису складного речення, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою.	4
Тиждень 11 Лекція 11	Возникновение официально-делового стиля и его стилеопределяющие факторы. Самостійно		
Тиждень 11 Практичне 11	Стандартизованность официального общения и «канцелярит». Самостійно	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на консультації.	1
Тиждень 12 Лекція 12	Нормативные требования к языку официально-делового стиля.		
Тиждень 12 Практичне 12	Общая характеристика и стилистический анализ текстов официально-делового стиля.	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису складного речення, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою. Поточне тестування	4
Тиждень 13 Лекція 13	Стилеопределяющие факторы и языковые черты публицистического стиля. Характеристика подстилей и жанров. Самостійно		
Тиждень 13 Практичне 13	Основные функции текстов публицистического стиля: информативная, обобщающе-аналитическая, эмоционально-оценочная, императивная. Самостійно	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на консультації.	1
Тиждень 14 Лекція 14	Язык художественной литературы как эстетическая категория.		
Тиждень 14 Практичне 14	Публицистический стиль и стиль художественного текста	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису складного речення, виконання завдання практичного змісту, що	4



		подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою. Поточне тестування	
Тиждень 15 Лекція 15	Культура речі як лінгвістическая дисципліна, ее предмет и задачи изучения. Самостійно		
Тиждень 15 Практичне 15	Требования к правильной речі. Риторические фигуры как средство выразительности речі. Самостійно	Виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, Обговорення питань до самостійної роботи на консультації.	1
Тиждень 16 Лекція 16	Основы риторики и ораторского искусства Виды ораторского искусства.		
Тиждень 16 Практичне 16	Культура речі и риторика. Особенности публичного выступления.	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі синтаксису тексту, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою. Поточне тестування	4
Самостійно		Тестування за 1 розділом	10

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Александров Д.Н. Риторика. Москва : ИНИТИ-ДАНА, 1999. 534 с.
2. Введенская Л.А., Павлова Л.Г. Деловая риторика: учебное пособие для вузов. Ростов-на-Дону : Издательский центр «МарТ», 2000. 512 с.
3. Введенская Л.А, Павлова Л.Г., Кашаева Е.Ю. Русский язык и культура речи: учебн. пособие для вузов. Ростов-на-Дону: Феникс, 2009. 539 с.
4. Валгина Н.С. Функциональные стили русского языка: учеб. пособие / Московский государственный университет печати. Москва: МГУП, 2003. 416 с.
5. Голуб И.Б. Стилистика русского языка. Москва : Айрис-пресс, 2010. 448 с.
6. Граудина Л.К., Мискевич Г.И. Теория и практика русского красноречия. Москва : Наука, 1989. 256 с.
7. Михайличенко Н.А. Риторика: учебное пособие для учащихся гимназий, лицеев и школ гуманитар. проф. Москва : Берегиня, 1993. 95 с.
8. Михальская А.К. Основы риторики: мысль и слово: учебное пособие для учащихся 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений. Москва : Просвещение, 1996. 416 с.
9. Пентилюк М.І. Культура мови і стилістика. Київ : Вежа, 1994. 240 с.
10. Ревзина О.Г. Стилистика и культура речи. Москва : Высшая школа, 2013. 387 с.
11. Штрекер Н.Ю. Русский язык и культура речи: учебн. пособие для вузов. Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2015. 383 с.

Додаткові:



1. Аванесов Р.И. Русское литературное произношение. Москва : Просвещение, 1972. 383 с.
2. Аристотель. Тописка. Сочинение в 4 т. Т.2. Москва, 1978.
3. Виноградов В.В. О теории художественной речи. Москва: Высшая школа, 1971. 239 с.
4. Виноградов В.В. Русский язык. Москва: Русский язык, 2001. 720 с.
5. Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. Москва : Издательство Академии Наук СССР, 1963. 253 с.
6. Винокур Г.О. Культура языка. Основы культуры речи. Хрестоматия. Москва : Наука, 1984. С. 163 - 173
7. Гойхман О.Я. и др. Русский язык и культура речи. Москва : ИНФРА-М, 2003. 537 с.
8. Голуб И.Б. Упражнения по стилистике русского языка. Москва 6 Рольф, 2001. 240 с.
9. Гольдин В. Е., Сиротина О. Б. Внутринациональные речевые культуры и их взаимодействие. Вопросы стилистики. Межвуз. сб. научных трудов. Вып. 25. Проблемы культуры речи. Саратов, 1993. С. 9 – 19.
10. Горбаневский М.В., Караулов Ю.Н., Шаклеин В.М. Не говори шершавым языком. О нарушениях норм литературной речи в электронных и печатных СМИ. Под ред. Ю.А. Бельчикова. Москва : Галерея 2000. 215 с.
11. Грузберг Л.А. Лексическая образность – что это? Филологические заметки. Пермь : ПГУ, 2002. С. 19 – 28.
12. Ефимов А.Н. Стилистика русского языка. Москва : Наука, 1987. 251 с.
13. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. Москва : Флинта : Наука, 2008. 464 с.
14. Кожина М.Н. О специфике художественной и научной речи в аспекте функциональной стилистики. Пермь: ПГУ, 1966. 213 с.
15. Лосев А.Ф. История античной эстетики: Софисты. Сократ. Москва : «Искусство», 2000. 416 с.
16. Лукьянова Н.А. О семантике и типах экспрессивных лексических единиц. Актуальные проблемы лексикологии и словообразования. Ч. 1. Семантика. Вып. 8. Новосибирск, 1979. С. 86 – 91.
17. Панов Б.Г. Работа по стилистике при изучении синтаксиса. Москва : Наука, 1977. 256 с.
18. Платон. Сочинение в 4-х т. Т.1 Санкт-Петербург : Издательство Олега Абышко, 2007. 752 с.
19. Рождественский Ю.В. Теория риторики. Москва : Флинта : Наука, 2006. 403 с.
20. Сборник упражнений по синтаксической стилистике и культуре речи. Под ред. В.Д. Бондалетова. Москва : Наука, 1978. 176 с.
21. Стилистика русского языка и культура речи: учебное пособие. Саратов: СГСЭУ, 2010. 92 с.
22. Стилистический энциклопедический словарь русского языка / под ред. М.Н. Кожиной. Москва : Флинта, 2006. 696 с.
23. Шмелев Д.Н. Русский язык в его функциональных разновидностях. Москва : Наука, 1977. 254 с.

РЕГУЛЯЦІЇ І ПОЛІТИКИ КУРСУ²

Відвідування занять. Регуляція пропусків.

Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущенні завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації



впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.

Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.

Політика академічної доброчесності

Усі письмові роботи, що виконуються студентами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення UniCheck. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перепарафразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело.

Виконавці індивідуальних дослідницьких завдань обов'язково додають до текстів своїх робіт власноруч підписану Декларацію академічної доброчесності (див. посилання у Додатку до силабусу).

Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

Використання комп'ютерів/телефонів на занятті

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю (контрольних тестів, контрольних робіт, екзаменів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

Комунікація

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, коди доступу до сесій у CiscoWebex та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу ludmiladuka58@gmail.com У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.



ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021

ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р. (зіпосилання на сторінку сайту)

АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ. Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених *Кодексом академічної доброчесності ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ. Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмій (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до *Положення про організацію та методичку проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ. Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається *Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються *Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА. Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється *Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті*: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ. Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються *Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/ycyfws9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: *Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; *Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ*: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ. Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА. Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ. Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших мало мобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших мало мобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ. Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://moodle.znu.edu.ua)

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

для студентів ЗНУ - moodle.znu@gmail.com, Савченко Тетяна Володимирівна

для студентів Інженерного інституту ЗНУ - alexvasik54@gmail.com, Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

Центр інтенсивного вивчення іноземних мов: <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

Центр німецької мови, партнер Гете-інституту: <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocnu/nim>

Школа Конфуція (вивчення китайської мови): <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.