**Компаративістика**

**Практичне заняття №7**

### Тема 7: Особливості зіставного аспекту фонетико-фонологічних

### систем різних мов

**Питання**

1. Предмет і завдання зіставлення фонетики і фонології.
2. Аспекти зіставлення фонологічних систем.
3. Голосні фонеми.
4. Приголосні фонеми.
5. Склад: типологія складів у мовах світу.
6. Суперсегментні засоби: наголос, інтонація.

*Ключові поняття*: зіставна фонетика, зіставна фонологія, звук, фонема, фонологія, позиційні варіанти фонеми, комбінаторні варіанти фонеми, факультативні варіанти фонеми, фонологічна опозиція, вокалічні мови, консонантичні мови, склад, суперсегментні елементи, наголос, інтонація.

**🗐 Рекомендована література**

1. Загнітко А.П. Словник сучасної лінгвістики: поняття і терміни : у 4-х томах. Т.1. Донецьк : ДонНУ, 2012. 402 с.
2. Корбозерова Н.М., Серебрянська А.О., Скробот А.І. Порівняльна типологія іспанської і української мов. Київ : КНЛУ, 2005. 130 с.
3. Кочерган М.П. Основи зіставного мовознавства : Підручник. Київ : Видавничий центр «Академія», 2006. С. 107-136.

**Рекомендовані відео**

**🗒Здати на Мoodle:**

Зробити зіставний аналіз і заповнити таблицю:

**Для іспанського відділення:**

|  |  |
| --- | --- |
|  | **Голосні** |
| **Українська мова****(опис)** | **Іспанська мова****(опис)** | **Коментар** |
| 1 |  |  |  |
| 2 |  |  |  |
| 3 |  |  |  |
| 4 |  |  |  |
| 5 |  |  |  |
| 6 |  |  |  |

**Для французького відділення:**

|  |
| --- |
| **Голосні** |
| № | **Українська мова****(опис)** | **№** | **Французька мова****(опис)** | **Коментар** |
| 1 | **Приклад:**[ɑ] -неогублений голосний заднього ряду низького піднесення | 1 | [а] - неогублений, відкритий голосний **переднього ряду: tache** (f) | 1) В українській мові – один звук.2) У французькій мові є опозиція двох фонем протиставлених за ознаками переднього ряду/заднього ряду. |
| 2 | [ɑ] - неогублений, відкритий голосний **заднього ряду: tâche** (f) |
| 2 |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |
| 6 |  |  |  |  |
|  | Додати строки |  |  |  |