Практичні заняття

##### Методика збору інформації

План

1.Джерела інформації професійних журналістів:

а) робота журналіста із документами;

б) людина – живе джерело інформації;

в) предметно-речове середовище.

2.Основні форми системи інформування.

3. Соціальні мережі у роботі журналіста.

4. Месенджери- оперативна форма збору інформації у журналістиці.

### Література

# 1. Вишневська О. Використання соціальних мереж у роботі журналіста [Електронний ресурс] / Вишневська Ольга. - Режим доступу: https://prezi.com/hxpqztumaybb/presentation/

## 2. Голуб Олена Сайти соцмереж як джерело інформації [Електронний ресурс] / Голуб Олена. - Режим доступу: <http://osvita.mediasapiens.ua/web/social/sayti_sotsmerezh_yak_dzherelo_informatsii/>

## 3. Здоровега В.Й. Теорія і методика журналістської творчості: підручник /В.Й.Здоровега. – 2-ге вид., перероб. І доповн. – Львів: ПАІС,2004. – С. 84-96

## 4.Нерух О.О. Першооснови журналістської творчості: навчальний посібник для студентів філологічного факультету, спеціальність, «журналістика»/ О.О.Нерух. - Мін-во освіти України, КНУ ім.В.Н.Каразіна. – К.:світ дитинства, 2000. – с.73-74.

## 5.Основы творческой деятельности журналиста: Учебник для студентов вузов по специальности «Журналистика»/ред. – сост. С.Г.Корконосенко. – СПб.: Знание, СПбЧВЭСЭП, 2000. – С.91-96.

## 6. Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста / Г.С.Мельник, А.Н.Тепляшина – СПб.: Питер, 2004. – С.56-63.

7.Миронченко В.Я. Основи інформаційного радіомовлення: підручник / В.Я.Миронченко – К.: ІЗМН, 1996. – С.143-146.

### Практичне завдання

* знайдіть у періодичній пресі журналістські матеріали, інформація для яких одержана з різних джерел.Свої висновки вмотивуйте;
* ознайомтесь із випуском новин на одному із телеканалів і на одній із радіостанцій, визначте, якими джерелами користувались їх автори;
* складіть список найбільш важливих для журналістів інтернет-ресурсів;

Практичне заняття

**Методи пізнавальної діяльності**

План

1.Загальна характеристика методів пізнавальної діяльності. Власне журналістські та нетрадиційні (запозичені) методи.

2.Специфіка роботи з документами.

3.Спостереження.

4. Нетрадиційні методи одержання інформації.

5. Інтерв’ю як метод збору інформації:

а) види і форми організації;

б) режисура інтерв’ю;

в)вимоги до запитань

г) специфіка проведення інтерв’ю;

г) особливості спілкування з людьми;

д) правові та етичні норми інтерв’ю;

е) специфіка інтерв’ю для різних видів ЗМІ.

6. Ділова гра «Інтерв’ю з різними типами людей»

**Література**

**1.** Білоус О. Методичні засади підготовки і проведення інтерв’ю (за матеріалами підручника англійською мовою Дж. К. Хантера і Лін С. Грос „Телерадіоновини: погляд із середини”) // Телевізійна й радіожурналістика (Історія, теорія, практика: погляд у майбутнє). – Збірник науково-методичних праць. – Львів: ЛДУ ім. Івана Франка, 1999. – Вип.2. – С. 129-138.

2. Здоровега В.Й. Теорія і методика журналістської творчості: підручник /В.Й.Здоровега. – 2-ге вид., перероб. і доповн. – Львів: ПАІС,2004. – С.94-106.

3.Ким М.Н. Технология создания журналистского произведения [Електронний ресурс]. – М.Н.Ким.- Режим доступу: <http://www.evartist.narod.ru/text/71.htm>

4. Лукина М. Технология интервью: учебное пособие для вузов [Електронний ресурс]. - Мария Лукина. – Режим доступу: <http://evartist.narod.ru/text5/34.htm>

5.Мельник Г.С., Тепляшина А.Н. Основы творческой деятельности журналиста Г.С.Мельник и др.. – СПб.: Питер, 2004. – С.63-66, 17-29

6. Миронченко В.Я.Основи інформаційного радіомовлення: підручник/ В.Я.Миронченко. – К.:ІЗМН, 1996. – 388 с.

7.Нерух О.О. Першооснови журналістської творчості: навчальний посібник для студентів філологічного факультету, спеціальність, «журналістика»/ Мін-во освіти України, КНУ ім.В.Н.Каразіна. – К.:світ дитинства, 2000. – С.66-79.

8.Основы творческой деятельности журналиста: учебник для студентов вузов по специальности «Журналистика» /ред. – сост. С.Г.Корконосенко. – СПб.: Знание, СПбЧВЭСЭП, 2000. – С.86-94.

### Практичне завдання

. - уважно прочитайте один із журналістських матеріалів, визначте, якими

методами могла бути отримана використана інформація. Свої висновки

аргументуйте;.

* робота в одній із підгруп (склад підгрупи: інтерв’юйований, інтерв’юєр, журналісти) щодо підготовки і проведення інтерв’ю з різного типу людьми (визначити тему, сформулювати запитання, провести інтерв’ю)