

Рекомендована література

Основна:

1. Michio Kaku. The Future Of The Mind. The Scientific Quest To Understand, Enhance, And Empower The Mind. Москва: Альпина Нон-фикшн, 2015. 502 с.
2. Гохстрат Е., Гейн А. В. Теорія навчання Девіда Колба в музеї: Мрійник, Мислитель, Прагматик, Діяч: пер. з голланд. Н. Карпенко. Київ: Видавець Чередниченко А. М., 2015. 96 с.
3. Давимука С. А., Федулова Л. І. Креативний сектор економіки: досвід та напрями розбудови : монографія. ДУ «Інститут регіональних досліджень імені М. І. Долишнього НАН України». Львів, 2017. 528 с.
4. Культура. Завтра (Culture for Tomorrow): збірник есеїв і публіцистики / О. Островська-Люта, З. Баблюк та ін. Київ: CSM; Адеф-Україна, 2015. 272 с.
5. Флорида Р. Креативный класс: люди, которые меняют будущее. Москва. Классика-XXI, 2005. 430 с.
6. Флорида Р. Кто твой город? Креативная экономика и выбор места жительства. Москва. Strelka Press, 2014. 368 с.
7. Хрусталева Ю. М. Философия. Метафизические начала креативного мышления. Учебник. Москва : Гэотар-Медиа. 2015. 464 с.

Додаткова:

1. Bondar K. Challenges and Opportunities of Industry 4.0 – Spanish Experience. *International Journal of Innovation, Management and Technology*, Vol. 9, No. 5, October 2018, pp.202-209.
2. Галазова С. Креативная сфера: Проблемы рыночной трансформации. *Terra Economicus*. 2016. Т. 14, No 4. С. 31-41.
3. Кравченко О. В. Ключові проблеми сучасної культурної політики України: культурологічний контекст. *Культура України*. Вип. 49. 2015. С. 188-199.
4. Ревак И. А. Управление интеллектуальной безопасностью Украины. *Wspolczesne Problemy Bezpieczenstwa I Marketingu. Tom II Bezpieczenstwo publiczne / Pod red. Naukowa Zbigniewa Grzymnyu*. Katowice, 2015. S. 403–423.
5. Скавронська І. В. Емпіричне оцінювання передумов становлення креативного класу в Україні. *Молодий вчений*. 2017. No 2 (42). С. 339-344.
6. Федулова Л. І. Передумови формування інтеграційного механізму інноваційного розвитку підприємств. *Інноваційна економіка*. 2017. No1. С. 45-53.

Інформаційні джерела:

1. Актуальні питання реформи державної культурної політики в сучасних умовах. Аналітична записка. Національний інститут стратегічних досліджень. URL: <http://www.niss.gov.ua/articles/2456/> (дата звернення: 21.06.2021).
2. Дорожня карта для культурного розвитку в Україні. URL: http://www.netzwerk-kulturberatung.de/content/1-ueber/1-dr-patrick-s-foehl/1-publikationen/road-map-entwicklung-in-der-ukraine/road_map_cultural_development_ukraine_goethe-institute_2015.pdf. (дата звернення: 21.06.2021).
3. Європейські орієнтири національної культурної політики та посилення ролі креативних індустрій в контексті сталого соціально-економічного розвитку/ URL: http://www.nplu.org/storage/files/Infocentr/Tematch_ogliadi/2015/creative.pdf. (дата звернення: 21.06.2021).
4. Закон України «Про кінематографію» від 13.01.1998 №9/98-ВР. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/9/98-%D0%B2%D1%80> (дата звернення: 21.06.2021).
5. Закон України «Про культуру» від 14.12.2010 № 2778-VI. URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/2778-17#Text> (дата звернення: 21.06.2021).
6. Закон України «Про телебачення і радіомовлення» від 21.12.1993 № 3759- XII URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/3759-12> (дата звернення: 21.06.2021).
7. Закону України «Про внесення змін до деяких законодавчих актів України щодо запровадження контрактної форми роботи у сфері культури та конкурсної процедури призначення керівників державних та комунальних закладів культури». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/955-19#Text> (дата звернення: 21.06.2021).
8. Каргинова М. А. Что в настоящее время следует относить к интеллектуальным ресурсам. *Современные проблемы науки и образования*. 2015. No 1-1. URL: <https://www.science-education.ru/ru/article/view?id=17212> (дата звернення: 21.06.2021).

9. Проблематика развития человеческого капитала в исследованиях ОЭСР. *Информационный бюллетень: Новости ОЭСР. Наука, инновации, новая экономика*. 2016. URL: https://oecdcentre.hse.ru/data/2016/07/05/1116681695/Информационный%20бюллетень_Новости%20ОЭСР_Выпуск%206.pdf. (дата звернення: 21.06.2021).

10. Розпорядження КМ України від 1 лютого 2016 р. No 119-р «Про схвалення Довгострокової стратегії розвитку української культури – стратегії реформ». URL: <https://zakon.rada.gov.ua/laws/show/119-2016-%D1%80#Text> (дата звернення: 21.06.2021).

11. Україна на міжнародному ринку освітніх послуг вищої освіти: Аналітична записка. Національний інститут стратегічних досліджень. URL: <http://www.niss.gov.ua/articles/1695/> (дата звернення: 21.06.2021).

12. Український стартап Ugears досяг шаленого успіху на Kickstarter! URL: https://maximum.fm/ukrayinskij-startap-ugears-dosyag-shalenogo-uspihu-na-kickstarter_n124876 (дата звернення: 21.06.2021).

13. Четвертая промышленная революция. Целевые ориентиры развития промышленных технологий и инноваций. Информационный документ. Всемирный экономический форум, 2019. URL: http://www3.weforum.org/docs/WEF_%D0%A7%D0%B5%D1%82%D0%B2%D0%B5%D1%80%D1%82%D0%B0%D1%8F_%D0%BF%D1%80%D0%BE%D0%BC%D1%8B%D1%88%D0%BB%D0%B5%D0%BD%D0%BD%D0%B0%D1%8F%20%D1%80%D0%B5%D0%B2%D0%BE%D0%BB%D1%8E%D1%86%D0%B8%D1%8F.pdf. (дата звернення: 21.06.2021).