

**ПРАКТИЧНЕ ЗАНЯТТЯ № 2. ТЕМА:
АНАЛІЗ ЧИННИХ ШКІЛЬНИХ ПРОГРАМ ТА ПІДРУЧНИКІВ
З УКРАЇНСЬКОЇ МОВИ ТА ЛІТЕРАТУРИ**

Питання для обговорення:

1. Зміст і структура шкільної програми з української мови.
 - а) Основні положення «Пояснювальної записки».
 - б) Принципи побудови програми.
 - в) Структура розділів програми. Змістові лінії програм та шляхи їх реалізації.
2. Зміст і структура шкільної програми з української літератури.
 - а) Основні положення «Пояснювальної записки».
 - б) Принципи побудови програми.
 - в) Структура розділів програми. Змістові лінії програм та шляхи їх реалізації.
3. Підручники з української мови та літератури: основні розділи підручника, сигнали-символи, апарат орієнтації підручника, характер ілюстративного матеріалу і його призначення, завдання.

Методичні поради:

Готуючись до практичного заняття:

– детально вивчіть «Пояснювальну записку» до програми. Глибокого осмислення потребують поняття мета, завдання шкільного курсу української мови та літератури, вимоги щодо знань і вмінь учнів з української мови та літератури тощо. Дуже важливо зрозуміти, у чому полягають особливості кожної з програм.

– детально проаналізуйте зміст підручників, звертаючи особливу увагу на послідовність викладення матеріалу, урахування внутріпредметних зв'язків, доступність змісту підручника, розподіл матеріалу за параграфами, навчально-методичний апарат підручника, ілюстративний матеріал, якість художнього оформлення й поліграфічного виконання.

Проблемні питання до плану:

– Ознайомитися зі змістом і структурою чинних програм та підручників з української мови та літератури.

– Вивчити основні положення «Пояснювальної записки» до програми.

– Визначити специфіку програм з мови та літератури.

– Скласти загальне уявлення про змістові лінії програм, їх суть і принципи реалізації.

– Установити на основі аналізу підручника зв'язок між його теоретичною і практичною частинами, ознайомитися з системою прав, особливостями комплексних завдань і характером ілюстративного матеріалу, апаратом орієнтації підручника.

– Які принципи лежать в основі побудови чинних програм з мови та літератури.

– Як у чинних програмах реалізуються комунікативно-діяльнісний та функціонально-стилістичний підходи до навчання мови та літератури.