МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ

ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ

ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ

КАФЕДРА ІНОЗЕМНИХ МОВ ПРОФЕСІЙНОГО СПРЯМУВАННЯ

**ЗАТВЕРДЖУЮ**

Декан факультету іноземної філології

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ Г.Ф. Морошкіна

 «\_\_\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2021

**ІНОЗЕМНА МОВА (АНГЛІЙСЬКА)**

РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

підготовки бакалавра

очної (денної) та заочної (дистанційної) форм здобуття освіти

спеціальності 033 Філософія

освітньо-професійна програма Європейські філософські студії і креативні індустрії

|  |  |
| --- | --- |
| **Укладачі:** | Халемендик Ю.Є., кандидат педагогічних наук, доцент кафедри іноземних мов професійного спрямування;Широкова І.І., викладач кафедри іноземних мов професійного спрямування |

|  |  |
| --- | --- |
| Обговорено та ухваленона засіданні кафедри іноземних мов професійного спрямування Протокол №1 від “27”серпня 2021 р.Завідувач кафедри іноземних мов професійного спрямування\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (підпис) (ініціали, прізвище ) | Ухвалено науково-методичною радою факультету іноземної філології Протокол №1 від “31” серпня 2021 р.Голова науково-методичної ради факультету іноземної філології\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (підпис) (ініціали, прізвище ) |

|  |  |
| --- | --- |
| Погоджено з навчально-методичним відділом\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ (підпис) (ініціали, прізвище) |  |

2021 рік

**1. Опис навчальної дисципліни**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **1** | **2** | **3** |
| **Галузь знань, спеціальність,** **освітня програма** **рівень вищої освіти**  | **Нормативні показники для планування і розподілу дисципліни на змістові модулі**  | **Характеристика навчальної дисципліни** |
| очна (денна) форма здобуття освіти | заочна (дистанційна) форма здобуття освіти |
| **Галузь знань**03 Гуманітарні науки | Загальна кількість кредитів – 6 | **Обов’язкова**  |
| Кількість кредитів на 2-й семестр – 2 | **Цикл дисциплін загальної підготовки** |
| **Спеціальність**033 Філософія | Загальна кількість годин – 180 | **Семестр:** |
| **Освітньо-професійна програма**Європейські філософські студії і креативні індустрії | 2-й | 2-й |
| Кількість годин на 2-й семестр – 60 | **Лекції** |
| Змістових модулів на 2-й семестр – 2 |
| 0 год. | 0 год. |
| **Практичні** |
| Рівень вищої освіти: **бакалаврський**  | Кількість поточних контрольних заходів на 2-й семестр – 17  | 32 год. | 0 год. |
| **Самостійна робота** |
| 28 год. | 0 год. |
| **Вид підсумкового семестрового контролю**: екзамен |

**2. Мета та завдання навчальної дисципліни**

**Метою** викладання навчальної дисципліни «Іноземна мова (англійська)» є надання здобувачам систематизованих знань з курсу англійської мови (в усній і письмовій формах) та формування комунікативної, лінгвістичної та соціокультурної компетенцій здобувачів, які допоможуть їм стати ефективними користувачами мови в різноманітних ситуаціях соціального та навчально-академічного спілкування. Мета досягається шляхом комплексного, всебічного опанування усіх видів мовленнєвої діяльності: аудіювання, мовлення, читання і письма; мета включає в собі три складові частини: оволодіння всіма видами мовленнєвої діяльності, розширення загального культурного світогляду здобувачів і їх виховання у дусі високих якостей людської моралі.

Основними **завданнями** вивчення дисципліни «Іноземна мова (англійська)»є практичне оволодіння іноземною мовою на рівні **В1+** (ускладненому «рубіжному») згідно з дескрипторами, запропонованими Загальноєвропейськими рекомендаціями з мовної освіти (2001р.) у поєднанні з загальноосвітніми та виховними завданнями:

- розуміти основний зміст чіткого нормативного мовлення на теми запропоновані програмою;

- сприймати іноземну мову на слух;

- читати й писати іноземною мовою;

- зв’язно висловлювати свої думки іноземною мовою

- перекладати письмово та усно з іноземної мови на українську та з української на іноземну як художні, так і спеціальні фахові тексти;

- осмислитисистему мови й правила функціонування мовних одиниць в комунікації, а також з формуванням умінь аналізувати, узагальнювати й систематизувати факти мови й мовлення.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

|  |  |
| --- | --- |
| *Заплановані робочою програмою результати навчання та компетентності* | *Методи і контрольні заходи* |
| **1** | **2** |
| Програмні компетентності:ЗК 6. Здатність застосовувати знання у практичних ситуаціях. ЗК8. Здатність спілкуватися іноземною мовою.  | Методи:Наочні методи (схеми, моделі).Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником).Практичні методи (творчі завдання, розробка проєктів).Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації).Проблемно-пошукові методи (репродуктивні).Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, створення цікавих ситуацій). |
| *Програмні результати навчання*ПРН05. Спілкуватися з професійних питань державною та іноземною мовами усно й письмово, використовувати їх для організації ефективної міжкультурної комунікації.ПРН11. Вміти аналізувати міркування та робити ґрунтовні смислові узагальнення, висновки.  | Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, практичний).Контрольні заходи:* Теоретичне та практичне тестування за змістовим модулем;
* захист розмовних проєктів;
* індивідуальне завдання (ІЗ);
* залік.
 |

**Міждисциплінарні зв’язки.** Дисципліна є базою для подальшого вивчення курсу «Іноземна мова професійно-комунікативної спрямованості (англійська)». Зміст курсу пов’язаний з дисциплінами циклу загальної підготовки (Українська мова професійного спрямування, Історія України).

**3. Програма навчальної дисципліни**

**Змістовий модуль 1.**

|  |  |
| --- | --- |
| *НЕВДАЧІ ТА УСПІХИ. СУЧАСНІ МАНЕРИ.* *Граматика: модальні дієслова на позначення можливості та обов’язку. Говоріння: Невдачі та успіхи. Сучасні манери. Манери різних країн світу.**Аудіювання. Письмо.* | *FAILURE AND SUCCESS. MODERN MANNERS* *Grammar: Modal verbs of possibility and obligation.**Communication: Failure and success. Modern manners. Manners of different countries of the world. Listening. Writing.*  |

**Змістовий модуль 2.**

|  |  |
| --- | --- |
| *ЗЙОМКИ НА ЛОКАЦІЇ, СУДЖЕННЯ ЗА ЗОВНІШНІСТЮ,**Граматика: Пасивний стан. модальні дієслова на позначення припущення, здогадки.**Говоріння: Опитування щодо кіно. Чи можна скласти враження про людину за зовнішністю?**Аудіювання. Письмо.* | *SHOT ON LOCATION. JUDGING BY APPEARANCES.**Grammar: Passives. Modal verbs of deduction.* *Vocabulary: Cinema. Body.**Communication: The Cinema Interview. Can we judge people by appearances?* *Listening. Writing.* |

**4. Структура навчальної дисципліни**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Змістовий модуль | Усьогогодин | Аудиторні (контактні) години | Самостійна робота, год | Система накопичення балів |
| Усьогогодин | Лекційні заняття, год | Практичні заняття, год | Теор.зав-ня,к-ть балів | Практ.зав-ня,к-ть балів | Усьогобалів |
| о/дф. | з/дистф. | о/дф. | з/дистф. | о/дф. | з/дистф. | о/дф. | з/дистф. |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** | **6** | **7** | **8** | **9** | **10** | **11** | **12** |
| 1 | 15 | 14 |  | 0 | 0 | 14 |  | 1 |  | 8 | 22 | 30 |
| 2 | 15 | 14 |  | 0 | 0 | 14 |  | 1 |  | 7 | 23 | 30 |
| Усього за змістові модулі | 30  | 28 |  | 0 | 0 | 28 |  | 2 |  | 15 | 45 | 60 |
| Підсумковий семестровий контроль**Залік**  | 30 |  |  |  |  |  |  | 30 |  | 20 | 20 | 40 |
| Загалом | **60** | **100** |

**5. Теми практичних занять**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| №змістовогомодуля | Назва теми | Кількістьгодин |
| о/дф. | з/дистф. |
| **1** | **2** | **3** | **4** |
| 1 | Невдачі та успіхи. Сучасні манери. Граматика: модальні дієслова на позначення можливості та обов’язку. Говоріння: невдачі та успіхи. Сучасні манери. Манери різних країн світу.Аудіювання. Письмо.Failure and success. Modern manners Grammar: Modal verbs of possibility and obligation.Communication: Failure and success. Modern manners. Manners of different countries of the world. Listening. Writing. | 14 |  |
| 2 | Зйомки на локації. Судження за зовнішністю. Граматика: Пасивний стан. модальні дієслова на позначення припущення, здогадки.Говоріння: Опитування щодо кіно. Чи можна скласти враження про людину за зовнішністю?Аудіювання. Письмо.Shot on location. Judging by appearances. Grammar: Passives. Modal verbs of deduction. Vocabulary: Cinema. Body.Communication: The Cinema Interview. Can we judge people by appearances? Listening. Writing. | 14 |  |
| **Разом** | **28** | **6** |

**6. Види і зміст поточних контрольних заходів**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № змістового модуля | Вид поточного контрольного заходу | Зміст поточного контрольного заходу | Критерії оцінювання | Усього балів |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| 1 | Практичне завдання - диктант за тематичним глосарієм | Створення глосарію до теми “Modern manners” | Тестові питання оцінюються: правильно/ неправильно.Кількість питань – 10.Правильна відповідь оцінюється у 0,2 бали. | **2** |
| Практичне завдання – групова робота на занятті | Групова робота над розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем, дискусія за темами “Failure and success”, “Modern manners” | Оцінюється участь студента в занятті, його готовність відповідати на поставлені запитання протягом заняття, виконання домашнього завдання. Відповідь на кожному з практичних занять оцінюється від 0 до 1 балів. | **6** |
| Граматичний тест | Тест на розуміння використання граматичного явища “Модальні дієслова можливості” в англійській мові. | Тест складається з 10 речень, в які потрібно вставити правильне модальне дієслово, в залежності від правил граматики.Тест оцінюється: правильно /неправильно.Правильна відповідь оцінюється у 0,2 бали. | **2** |
| Граматичний тест | Тест на розуміння використання граматичного явища “Модальні дієслова необхідності” в англійській мові. | Тест складається з 10 речень, в які потрібно вставити правильне модальне дієслово, в залежності від правил граматики.Тест оцінюється: правильно/неправильно.Правильна відповідь оцінюється у 0,2 бали | **2** |
| Практичне завдання –підготоване усне монологічне мовлення за темою | Монологічне мовлення за темою “My failure and success” | Монологічне мовлення оцінюється за наступними критеріями:1) використання активної лексики за темою заняття;2) обсяг тексту;3) вміння розповідати. | **3** |
| Практичне завдання –підготоване усне монологічне мовлення за темою | Монологічне мовлення за темами “Modern manners” | Монологічне мовлення оцінюється за наступними критеріями:1) використання активної лексики за темою заняття;2) обсяг тексту;3) вміння розповідати. | **3** |
| Письмова робота (міні-есе) | Unit 4B “Modern manners”Написання та презентація есе за темою заняття. | Міні-есе оцінюється за наступними критеріями:1) використання активної лексики за темою заняття;2) обсяг есе;3) доцільність до заданої теми. | **4** |
| Комплексне (теоретичне) завдання – підсумковий тест  | Тест «Failure and success, “Modern manners» | Кожне завдання підсумкового тесту за змістовим модулем оцінюється від 1 до 3 балів з урахуванням складності завдання та правильності відповіді.  | **8** |
| **Усього за ЗМ 1****контр.****заходів** | **8** |  |  | **30** |
| **2** | Практичне завдання - диктант за тематичним глосарієм | Створення глосарію до теми “Сinema” | Тестові питання оцінюються: правильно/ неправильно.Кількість питань – 10.Правильна відповідь оцінюється у 0,2 бали. | **2** |
| Практичне завдання - диктант за тематичним глосарієм | Створення глосарію до теми “Body” | Тестові питання оцінюються: правильно/ неправильно.Кількість питань – 10.Правильна відповідь оцінюється у 0,2 бали. | **2** |
| Практичне завдання – групова робота на занятті | Групова робота над розв’язанням практичного завдання, поставленого викладачем, дискусія за темами “The Cinema Interview”, “Can we judge people by appearances?” | Оцінюється участь студента в занятті, його готовність відповідати на поставлені запитання протягом заняття, виконання домашнього завдання. Відповідь на кожному з практичних занять оцінюється від 0 до 1 балів. | **6** |
| Практичне завдання –підготоване усне монологічне мовлення за темою | Монологічне мовлення за темою “My favourite film” | Монологічне мовлення оцінюється за наступними критеріями:1) використання активної лексики за темою заняття;2) обсяг тексту;3) вміння розповідати. | **3** |
| Практичне завдання –підготоване усне монологічне мовлення за темою | Монологічне мовлення за темами “Can we judge people by appearances?” | Монологічне мовлення оцінюється за наступними критеріями:1) використання активної лексики за темою заняття;2) обсяг тексту;3) вміння розповідати. | **3** |
| Граматичний тест | Тест на розуміння використання граматичного явища «Пасивний стан» в англійській мові. | Тест складається з 10 речень, в які потрібно вставити дієслово в пасивному стані, в залежності від правил граматики.Тест оцінюється: правильно /неправильно.Правильна відповідь оцінюється у 0,2 бали. | **2** |
| Граматичний тест | Тест на розуміння використання граматичного явища «Модальні дієслова на позначення припущення, здогадки» в англійській мові. | Тест складається з 10 речень, в які потрібно вставити правильне модальне дієслово, в залежності від правил граматики.Тест оцінюється: правильно/неправильно.Правильна відповідь оцінюється у 0,2 бали | **2** |
| Письмова робота (міні-есе) | Написання та презентація есе за темою “Film review” | Міні-есе оцінюється за наступними критеріями:1) використання активної лексики за темою заняття;2) обсяг есе. | **3** |
| Комплексне (теоретичне) завдання – підсумковий тест  | Тест “Shot on location”, “Judging by appearances” | Кожне завдання підсумкового тесту за змістовим модулем оцінюється від 1 до 3 балів з урахуванням складності завдання та правильності відповіді.  | **7** |
| **Усього за ЗМ2****контр.****заходів** | **9** |  |  | **30** |

**7. Підсумковий семестровий контроль**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Форма | Види підсумковихконтрольнихзаходів | Зміст підсумковогоконтрольного заходу | Критеріїоцінювання | Усього балів |
| **1** | **2** | **3** | **4** | **5** |
| Екзамен | Теоретичне завдання | Екзаменаційний білет складається з трьох питань. Усі завдання відповідають темам, які було опрацьовано протягом занять.У разі дистанційної форми навчання екзамен проходить у тестовій формі через платформу Zoom. | Екзамен проводиться в усній формі при очній формі навчання. Усний екзамен складається із відповіді на екзаменаційний білет з письмовою фіксацією всіх відповідей. Відповідь складається з трьох частин: 1) студентам пропонується **текст** (на одну з тем, вивчених протягом семестру), який потрібно **прочитати та перекласти певний уривок** на екзамені та розповісти, в цілому, про що текст (**max 6 балів**); 2) студенти мають перекласти 5 речень з української мови на англійську (враховуючи вивчений лексичний та граматичний матеріал (**max 4 бали**). Список слів, включений до перекладних речень, студенти отримають після написання другої підсумкової контрольної роботи;. 3) студенти мають висвітлити **одну** із **запропонованих усних тем** (список тем викладено на сторінці курсу в системі СЕЗН ЗНУ (**max** **10 балів**). У разі дистанційної форми навчання екзамен проходить у тестовій формі через платформу Zoom. Всього за підсумковий тест можна отримати до 20 балів. | 20 |
| Практичне індивідуальне завдання (ІЗ) | Індивідуальне завдання – виконання 2 практичних завдань (письмово) із подальшим захистом | Завдання складається з двох частин: 1) протягом семестру студенти обирають книгу або фільм англійською мовою (із запропонованого списку – посилання на список книг / фільмів, викладених на сторінці курсу у СЕЗН ЗНУ, читають / дивляться. Студентам пропонується список із 100 незнайомих слів (які потрібно вивчити та здати на передостанньому занятті в семестрі (**max 10 балів**) – посилання на список слів у СЕЗН ЗНУ; 2) На останньому занятті студенти подають розгорнуте висловлювання, в якому описують книгу, яку прочитали, або фільм, який подивилися (**max 10 балів)**. | 20 |
| **Усього за підсумковий семестровий контроль** | **2** |  |  | **40** |

**8. Рекомендована література**

***Основна:***

1. Акмалдінова О.М., Будко Л.В., Фатєєва С.П. Практична граматика англійської мови.

К. : НАУ, 2016. 148 с.

1. Collins COBUILD English Grammar. HarperCollins Publishers, 2017. 576 p.
2. Hashemi L., Murphy R. English Grammar in Use. Supplementary Exercises with answers. Cambridge University Press, 2019. 138 p.
3. Oxenden C. New English File Intermediate. Student’s Book. Oxford: Oxford University Press, 2012. 171 p.
4. Oxenden C. New English File Intermediate. Work Book. Oxford: Oxford University Press, 2012. 90 p.

***Додаткова:***

1. Сопачова В.В., Кот С.Ю. Анікіна-Лопакова О.О. E-Mind. Підручник з практики усного та писемного мовлення англійської мови. Миколаїв, 2015. 216 с.
2. English File Intermediate. Student's Book. 4th edition. Oxford University Press, 2019. 180 p.
3. Roberts I. The Oxford Handbook of Universal Grammar. Oxford University Press, 2019. 688 р.

4. Torres-Gouzerh R. Practice Makes Perfect - Intermediate English Grammar for ESL Learners. McGraw-Hill Education, 2019. 257 p.

***Інформаційні ресурси:***

1. Abby Lingvo Live. URL: https://www.lingvolive.com/ru-ru

2. Encyclopedia Britannica. URL: http://www.britannica.com/

3. Merriam Webster’s Learner’s Dictionary. URL: [www.learnersdictionary.com](http://www.learnersdictionary.com)

5. Oxford Dictionary. URL: https://www.oxfordlearnersdictionaries.com/

6. British Council. Reading Skills. URL: https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/reading

7. British Council. Listening Skills. URL: https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/listening

8. British Council. Writing Skills. URL: https://learnenglish.britishcouncil.org/skills/writing

9. British Council. Grammar. URL: https://learnenglish.britishcouncil.org/grammar

10. British Council. Vocabulary. URL: https://learnenglish.britishcouncil.org/vocabulary