

Професійно-орієнтований практикум з іноземної мови (ПОПІМ)

Спеціальність: 035 Філологія

Освітній рівень: Магістр

Семестр: 2 (весняний)

Форма контролю: Залік

Кількість кредитів: 3 (90 годин)

Мета курсу

Формування в студентів-філологів іншомовної професійної комунікативної компетентності; розвиток навичок академічного письма, усної наукової комунікації, критичного й аналітичного мислення, а також здатності презентувати результати власних досліджень англійською мовою.

Методологія курсу

Курс реалізується на засадах **CLIL (Content and Language Integrated Learning)** — інтегрованого навчання мови і змісту.

Основні принципи:

4 С моделі CLIL → *Content, Communication, Cognition, Culture*

- ◆ поєднання фахового контенту (мовознавство, літературознавство, культурологія)
 - ◆ розвиток критичного й когнітивного мислення
 - ◆ формування міжкультурної компетентності
-

Структура курсу (три модулі)

Модуль 1. Мова, культура і суспільство

- CLIL як стратегія інтегрованого навчання
- Мова як інструмент пізнання світу
- Соціолінгвістика і мовна політика
- Прагматика і комунікативна компетентність
- Мова і гендер

Модуль 2. Література в інтердисциплінарному просторі

- Теорія літератури в сучасному гуманітарному контексті
- Нарратологія і поетика тексту
- Література пам'яті і травми
- Міжкультурний і порівняльний аналіз літератури

Модуль 3. Цифрова гуманітаристика і академічна англійська

- Digital Humanities: напрями і етика

- Академічне письмо і наукова комунікація
 - Мультимодальна презентація результатів
 - Інтернаціоналізація філологічної освіти
-

Самостійна робота (6 тем)

1. Структура академічного тексту і логіка аргументації
 2. Академічна лексика і фразеологія
 3. Парафраз і уникнення плагіату
 4. Написання анотації (abstract) і резюме (summary)
 5. Написання наукової статті англійською
 6. Академічна презентація дослідження
-

Форми роботи

- Дискусії, проєкти, дебати
 - Робота з автентичними текстами
 - Письмові вправи (CV, abstract, review, research proposal)
 - Презентації, постери, відеоесе
 - Цифрові інструменти: *Moodle, Quizlet, Canva, Prezi, Padlet*
-

Оцінювання

Вид контролю	Кількість	Балів
Практичні заняття	12	0–3
Самостійна робота	6	0–2
Тестовий контроль	3 тести × 20 питань	0–4
Підсумковий залік	теорія + практика + тест + проєкт	40

Максимум за семестр — **100 балів**

Основні ресурси

- *Ball P., Kelly K., Clegg J. Putting CLIL into Practice* (Oxford UP, 2015)
 - *Hyland K., Jiang K. Academic Discourse and Global Publishing* (Routledge, 2019)
 - *Яхонтова Т. В. Основи англомовного наукового письма* (Львів: ПАІС, 2003)
 - *Нестеренко Л. О. Academic Writing* (Київ: НаУКМА, 2020)
 - **Academic Phrasebank** (University of Manchester)
 - **Oxford Learner's Dictionary, Cambridge Dictionary, Quizlet Academic Sets**
-

Комунікація

Викладач: Тарасенко Кирило Юрійович

 tarasenkokyryl@gmail.com

 Viber |  Telegram |  Facebook

 [Moodle курс 5395](#)

 Консультації: п'ятниця 15:00–17:00 (онлайн/офлайн)

Хочете, щоб я підготував цю **презентацію у PowerPoint або Canva-стилі (10 слайдів, з іконками і фон-заголовками для Moodle)** — з адаптацією кольорової схеми під ЗНУ (синій + жовтий, без текстових перенасичень)?

Джерела

Ви сказали:

презентацію у PowerPoint або Canva-стилі (10 слайдів, з іконками і фон-заголовками для Moodle) — з адаптацією кольорової схеми під ЗНУ (синій + жовтий, без текстових перенасичень)?

Програма ChatGPT сказала:

Popim Course Presentation

PowerPoint / Canva Presentation Script (10 slides)

Color scheme: ZNU corporate palette – blue (#0046AD) and yellow (#FFD200). Clean layout with minimal text, icons, and background headers for Moodle visual clarity.

Slide 1. Title Slide

Title: Професійно-орієнтований практикум з іноземної мови (РОПІМ)**

Subtitle: CLIL-based English Practicum for Philologists

(Blue background, yellow accents, icons of communication and books)

Faculty of Philology, Zaporizhzhia National University

Slide 2. Course Overview

- **Specialty:** 035 Philology
 - **Level:** Master's
 - **Credits:** 3 ECTS (90 hours)
 - **Semester:** 2
 - **Form:** hybrid / online
 - **Instructor:** Kyrylo Tarasenko, PhD
 - *(Icons: calendar, laptop, diploma)*
-

Slide 3. Course Goal

Develop professional English communication skills for research, academic writing, and interdisciplinary work in linguistics and literary studies.

(Visual: brain + globe icon showing integration)

Slide 4. Methodology

CLIL (Content and Language Integrated Learning)

4C Model:

- **Content** – academic topics in philology
 - **Communication** – professional English use
 - **Cognition** – analytical and critical thinking
 - **Culture** – intercultural awareness
- (Visual: 4C infographic with blue/yellow circles)*
-

Slide 5. Module 1 – Language, Culture & Society

- CLIL introduction
 - Language and worldview
 - Sociolinguistics & language policy
 - Pragmatics and communication
 - Language & gender
- (Visual: icons of speech bubbles, culture masks, gender symbols)*
-

Slide 6. Module 2 – Literature Across Disciplines

- Literary theory in context
 - Narratology and poetics
 - Literature of memory and trauma
 - Comparative and intercultural analysis
- (Visual: open book with connecting arrows between cultures)*
-

Slide 7. Module 3 – Digital Humanities & Academic English

- Introduction to Digital Humanities
 - Academic writing (abstracts, proposals, reviews)
 - Research presentation and visualization
 - English for publication and global academia
- (Visual: laptop + magnifying glass + graph icons)*
-

Slide 8. Independent Work (6 topics)

1. Academic text structure & argumentation

2. Academic vocabulary
 3. Paraphrase & avoiding plagiarism
 4. Abstracts & summaries
 5. Article writing
 6. Presentation skills
- (Visual: checklist or task icons)*
-

Slide 9. Assessment Overview

Activity	Count	Max points
Practical classes	12	0–3
Independent work	6	0–2
Tests (3×20 Qs)	3	0–4
Final credit	1	up to 40

Total: 100 points

(Visual: balanced scale or progress bar in blue/yellow)

Slide 10. Resources & Contact

Key Sources:

- Ball, Kelly & Clegg (2015) *Putting CLIL into Practice*
- Hyland (2019) *Academic Discourse and Global Publishing*
- Yakhontova (2003) *Основи англomовного наукового письма*
- Academic Phrasebank (Manchester)
- Oxford & Cambridge online dictionaries

Instructor: Kyrylo Tarasenko

 tarasenkokyryl@gmail.com

 Moodle: moodle.znu.edu.ua