

# Тема 1. Логопедичні технології й методики у практичній діяльності логопеда



# *План:*

1. Історичні передумови виникнення логопедичних технологій.
2. Основні поняття, класифікація логопедичних технологій.
3. Технології логопедичного впливу.

Мета лекції: розкрити сутність та структуру логопедичних технологій.



# Позначення дефектів мовлення у Стародавній Русі:

- Язикоболєзнє – хвороби мовлення, комплекс різних мовленнєвих порушень.
- Косноглаголівий, косноязычен (недорікуватий) – той, який повільно говорить, наче через силу.
- Косний – значило повільний («Косноязычен аз есмь»).
- Мудьногласний, мудьноязычний – те ж саме, що й недорікуватий.
- Гугнівий – невиразний, важкий у мовленні, той, який говорить під носа.
- Гугніти – значило шепотіти («И ясн будет язык гугнивых», «Отверзшему уста гугнивому», «Купина бо показа мудьноязычному и гугнивому Моисеови»).
- Фофлівий – значило шепелявий.
- Боблівий, травлівий, флєкавий – йшлося про порушення темпу й ритму мовлення («Он же травлив, он же флекав, гугнив же паки другый, к сим же ин заяклив, боблив же есть другый и фофлет и момлет паки ин»).
- Заякливий, медленноязычен – значить заїкається («Заякливо бо, рече, есьм и медленноязычен»).
- Неморочевий, немоватий – мається на увазі неясне мовлення, вимова, дитячий лепет («детское немование»).



# Позначення дефектів мовлення у Стародавній Русі:

У стародавніх слов'ян загальноприйнятого і чіткого розмежування різних дефектів мовлення не було. Але вони все ж розрізняли:

- порушення мовлення й слуху (німі й глухі),
- недоліки звуковимови (недорікуватість, травливий, фофливий),
- недоліки голосу (гугнявий),
- недоліки темпу і плавності мови (заякливий),
- недоліки фразового мовлення (німота, гугнявість).



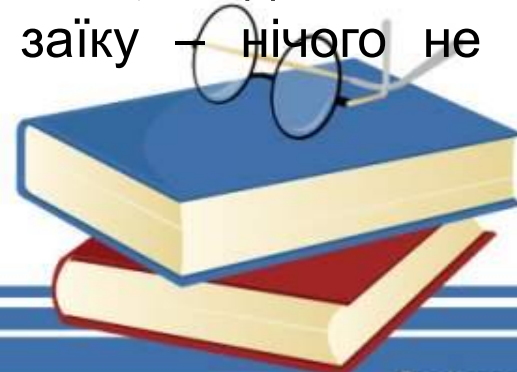
# Позначення дефектів мовлення у Стародавній Русі:

Прислів'я та прикази древньоруського народу, як одні з найдавніших видів народної творчості:

**1. Про артикуляцію** говорили так [5]:

«У нього губа, як халява у чобота». «Говори доладно, коли язик підвішений ладно». «Великий язик у корови, та говорити не допомагає». «Сказав би і віл, але язик, як кіл». «Прожуй слово – тоді вимовиш».

**2. Про темп і плавність мови** (квапливість, сповільненість, запинки та заїкання): «Говорити – не працювати, поспішати не треба». «Каже, рівно як в стінку горох сипле». «Каже, як спить». «Каже, наче три дні хліба не їв». «Від його слівця не дочекаєшся кінця». «Каже – що родить». «Слово за словом в перебій іде». «Що не слово – то гиря». «Краще ногою спіткнутися, ніж язиком». «Стій – не хитайся, ходи – не спотикайся, говори – не затинайся». «Поквапити заїку – нічого не зрозуміти»



# Позначення дефектів мовлення у Стародавній Русі:

Стародавні слов'яни розуміли мовленнєві порушення як хворобу чи недуг, послані на людину вищими або темними силами:

- у другому заговорі Ісуса Христа є своєрідний діалог, який відбувся між Ісусом і Недугом. Ісус запитує: «Куди йдеш, Недуг?» А той відповідає: «Іду, Пане, на людину, хворість і хвороби їй несую...». І далі перераховує їх: «...переломити щелепи, поранити зуби, оглушити вуха, засліпити очі, гугнявить наслати, викривити уста, розслабити язик, наслати спотикання язикові» тощо [5].
- У «Домострої» (XVI ст.) в главі 8 «Како врачеватися християнам отъ болезней и отъ всякихъ скорбей...» в ряді перерахованих хвороб, що за гріхи людські Бог посилає на людей для залякування і покарання, фігурують глухота, німота, недорікуватість, заїкання, гній, сухоти, зубний біль, грижа, тощо [2].



# Позначення дефектів мовлення у Стародавній Русі:

## Лікувальні молитви:

«Молитва Іоанна Златоуста від всіляких недугів» говорить буквально наступне: «Господи, зніми недугу і всяку хворобу у цієї людини, раба твого (ім'я) з голови і волосся, з вуст, зубів, носа, язика та під'язиччя, гортані та голосу...».

Травники, лікарські порадики, які в більшості своїй є компіляціями перекладних творів Гіппократа, Аристотеля, Галена, Авіцени, знаходять відображення погляди цих лікарів і на розлади мовлення та засоби їх подолання.

А. Басова зазначає: «Таке собі «милосердя» монастирів: убогі діти, з одного боку, викликали глибоку жалість населення і сприяли додатковому припливу пожертвувань. З іншого – за стінами монастирів, в години відсутності відвідувачів, убогі діти піддавалися звичайнісінькій експлуатації і важко працювали, заробляючи собі поїсти» [5, С. 34].

Ні логопедичної, ні психологічної допомоги вони там не отримували, а просто нещадно фізично експлуатувалися як безкоштовна робоча сила

# Що таке технологія?





# Сучасна клініко-педагогічна класифікація порушень мовлення:

- Дисфонія (афонія)
- Брадилалія
- Тахілалія
- Заїкуватість
- Дислалія
- Ринологія
- Дизартрія
- Алалія
- Афазія



## *Основні поняття:*

- **«Технологія»** визначається як сукупність прийомів, застосованих у якій-небудь справі, майстерності, мистецтві (тлумачний словник).
- **Педагогічна технологія** - сукупність психолого-педагогічних установок, що визначають спеціальний набір і компонування форм, методів, способів, прийомів навчання, виховних засобів; вона є організаційно-методичним інструментарієм педагогічного процесу (Б. Т. Ліхачов).



## За основними групами логопедичні технології поділяються на (за В.І. Галущенко):

- Інформаційно-комунікаційні - методи взаємодії з інформацією.
- Дистанційні освітні технології (використовувані при організації роботи з батьками).
- Інноваційні психокорекційні технології: арт-терапія, казкотерапія, психосоматична гімнастика тощо.
- Педагогічні технології з використанням нетрадиційних для дефектології прийомів: ароматерапії, хромотерапії, літотерапія, бібліотерапії тощо.
- Здоров'язберігаючі технології: кріотерапія, дихальні гімнастики тощо.
- Змішані технології - традиційні логопедичні технології з використанням нововведень.



# Технології логопедичного впливу

- Технологія логопедичного обстеження
- Технології корекції звуковимови
- Технології формування мовного дихання при різних порушеннях вимовної сторони мовлення
- Технології розвитку лексико-граматичної сторони мовлення
- Технології розвитку зв'язного мовлення
- Технології корекції порушень письма
- Комп'ютерні технології у корекції порушень мовлення
- Здоров'язберігаючі технології
- Корекційно-розвиваючі технології
- Ігрові технології
- Нетрадиційні технології

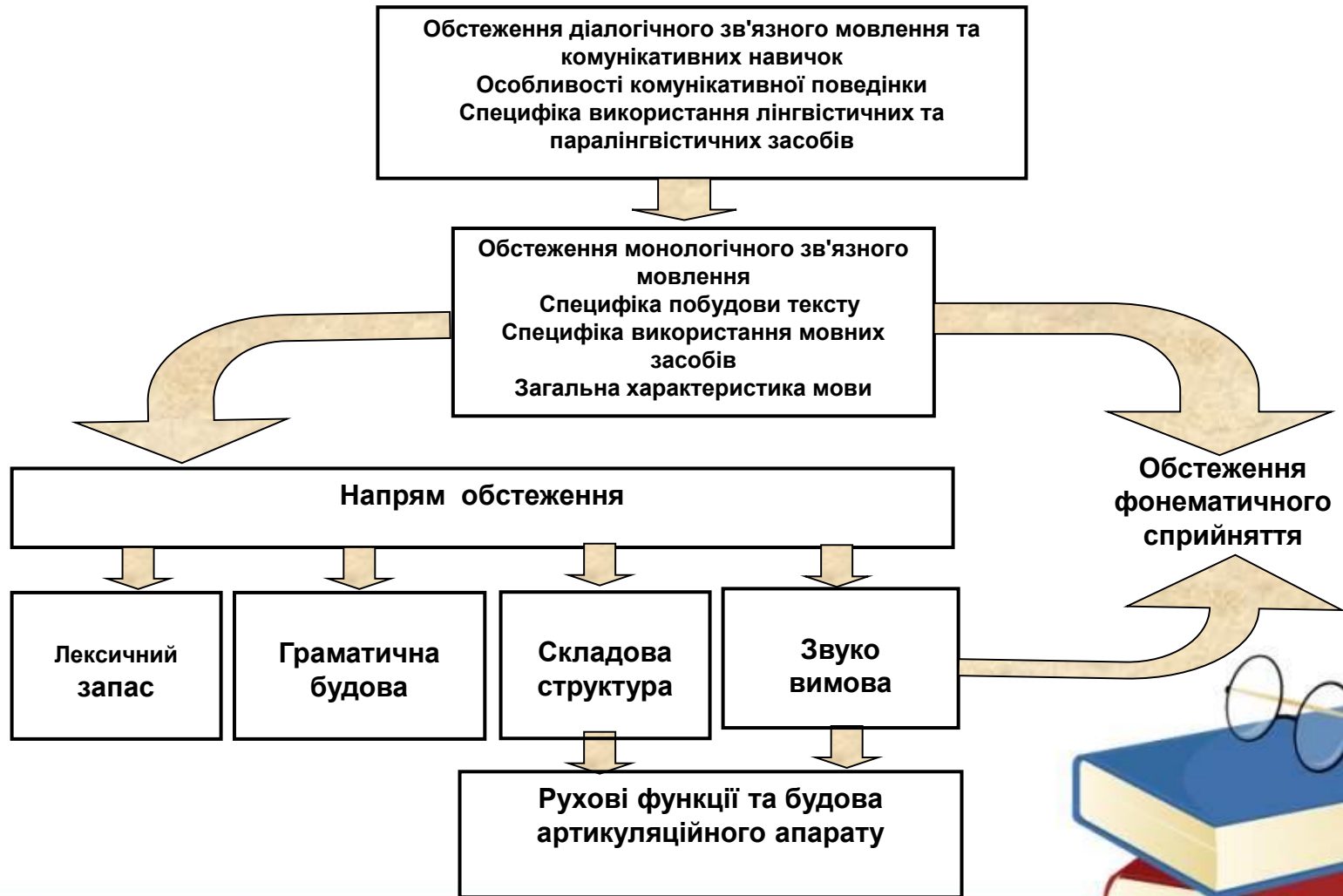


# Технології та методики логопедичного обстеження

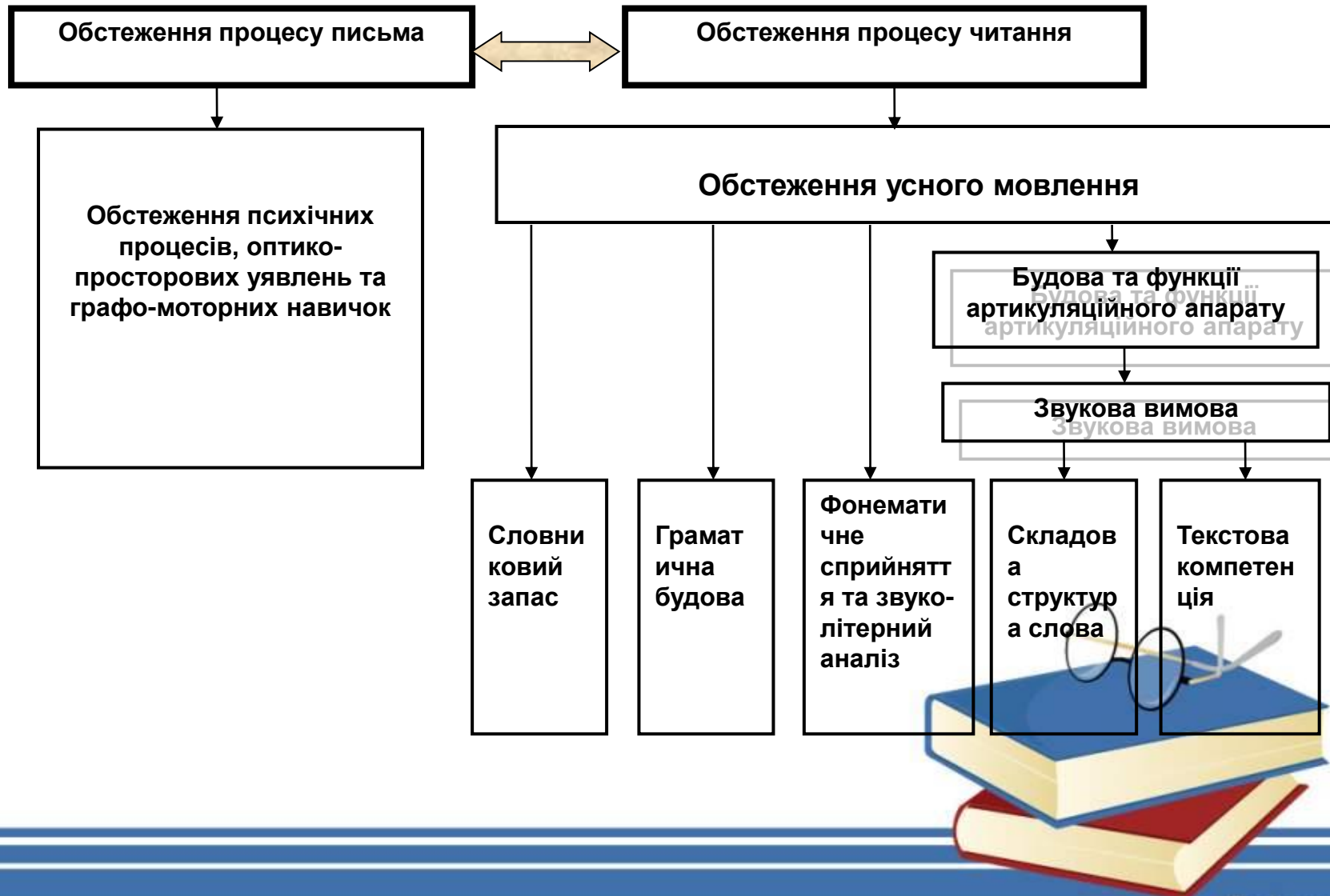
- Технологія організації логопедичного обстеження О. Е. Грибової
- Тестова методика діагностики Т.В. Ахутіної, Т.А. Фотекової
- Методика психолого- логопедичного обстеження Г.А.Волкової
- Методика Акименко В.М.
- Ілюстровані альбоми



# Технологія логопедичного обстеження дошкільників



# Технологія логопедичного обстеження школярів



## Комп'ютерна методика логопедичного обстеження автор В. М. Акименко (діагностика мовного розвитку дітей 4-8 років)

- Обстеження з 15 розділів
- Ведення індивідуальних карток, що містять анамнестичні дані, результати обстежень, а також динаміку корекційного процесу
- Автоматичного формування бази даних, сортування та пошуку карток за заданими параметрами
- Проведення поетапної логопедичної діагностики
- Фіксації, збереження та аналізу отриманих даних
- Формування мовленнєвих карт
- Формування графіків індивідуальної динаміки мовного розвитку
- Створення групових протоколів за результатами обстеження
- Печатки мовних карт, графіків індивідуальної динаміки мовного розвитку, протоколів з даними групи.





## Технології корекції звуковимови

- **Методики розвитку артикуляційних навичок**
- **Методики розвитку мовленнєвого дихання**
- **Методики формування та розвитку фонематичних процесів**
- **Пальчикова гімнастика**
- **Логопедичний масаж**



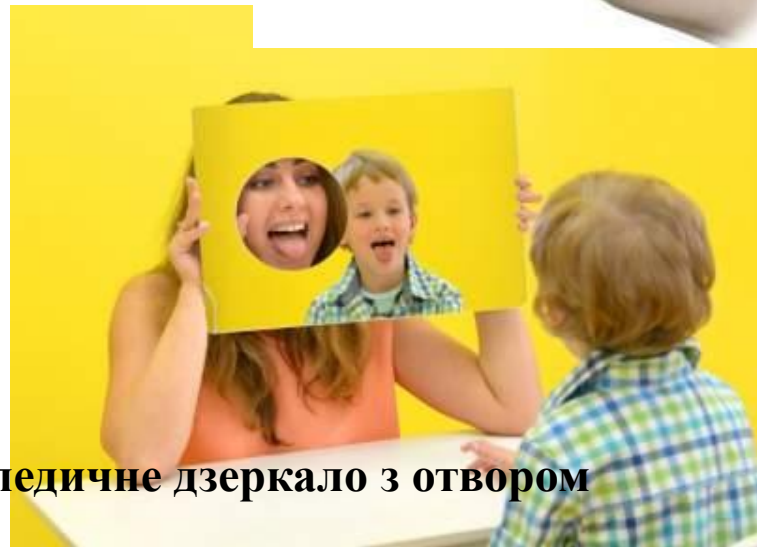
# Сучасні інноваційні засоби корекції порушень мовлення



Логопедичне дзеркало, що говорить



Макет артикуляційної навігації язика



Логопедичне дзеркало з отвором



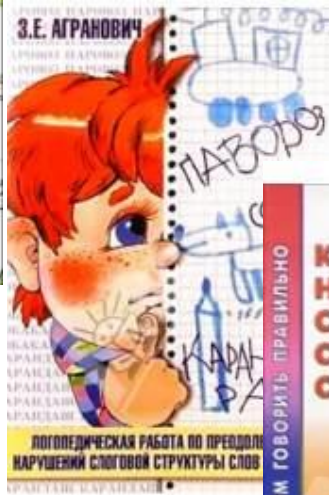
# Технології розвитку лексико-граматичної сторони мовлення

збагачення та активізація словника

формування складової структури Ткаченко Т.А., Агранович З.Є.

формування словозміни та словоутворення Ткаченко Т.А.

формування граматичної будови мовлення Бойкова С.Є.



# Технології розвитку зв'язного мовлення

Методика Коноваленко С. В., Коноваленко С. С.



Методика Чередніченко Н.В.



Методика Воробйової В.К.



Методика Т.А. Ткаченко



# Технології корекції порушень письма

**Методика Лалаєвої Р. І.**



**Методика Ястребовой А.В., Бессоновой Т.П.**



**Методика Єфименкової Л. Н.**



**Методика Садовникової И.Н.**



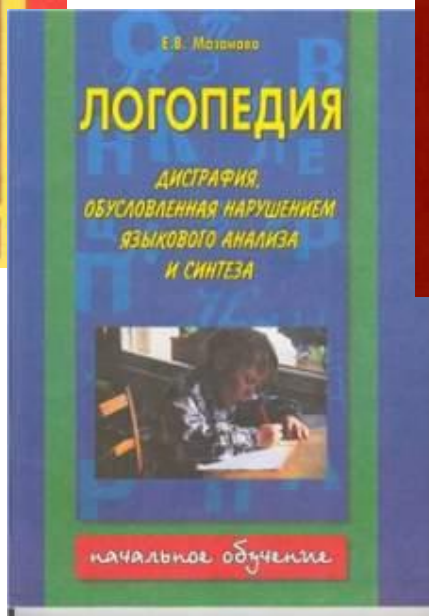
**Методика Єлецкої О.В.**



**Азової О.И.**



# Методика корекції письмового мовлення Мазанової О. В.



# Комп'ютерні технології у корекції порушень мови

## Комп'ютерна програма для корекції мовних порушень Дельфа-142



- Меню "Звук" – 18 вправ
- Меню «Буква» - 9 вправ
- Меню "Склад" - 4 вправи
- Меню "Слово" - 19 вправ
- Меню «Речення» - 8 вправ
- Меню "Текст" - 3 вправи



# Комп'ютерні засоби навчання





# Сучасні логопедичні технології

## Здоров'язберігаючі

- Зміна видів діяльності
- Логопедична ритміка
  - Логопедичний масаж
- Японська методика пальцевого масажу
- Су-джок терапія

## Технології моделювання

- використання наочних моделей при постановці звуків
  - використання моделювання для розвитку зв'язного мовлення

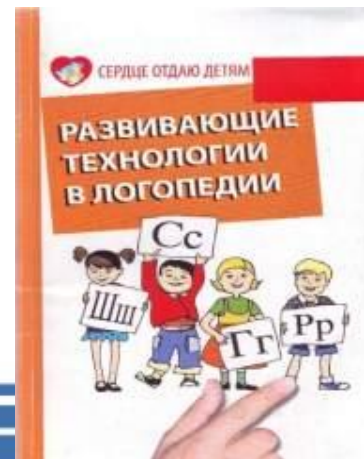
## Корекційно розвивальні

- обробка навчальної інформації з позиції максимальної активності всіх аналізаторів: зорового слухового, тактильного
- завдання від простого до складного
- активні способи пізнання продуктивної обробки інформації, з використанням діяльнісного підходу, а саме наочно-дієвої та предметно-практичної діяльності
- Зміна видів діяльності

## Нетрадиційні

- фітотерапія
- ароматерапія
- музикотерапія
- хромотерапія
- літотерапія
- імаготерапія
- казкотерапія

## Ігрові



# Рекомендації щодо навчально-методичного та матеріально-технічного забезпечення

## Рекомендації щодо проведення логопедичних занять:

- задіяти різні аналізатори при вивченні звуків та літер практичне оперування предметами та реалізація власних дій;
- включення в хід заняття завдання та вправи, що сприяють стимулюванню пізнавальної активності, розвитку розумових операцій на мовному матеріалі систематичне повторення пройденого матеріалу для автоматизації навичок.



# Висновок

*«Три речі – розум, дія, мовлення – і є сіль життя»*

*Ян Амос Каменський (1592 – 1670)*

