

## СПИСОК РЕКОМЕНДОВАНОЇ ЛІТЕРАТУРИ

### Історія зарубіжної літератури (античність)

#### **Основна:**

1. Анпеткова-Шарова Г.Г., Чекалова Е.И. Античная литература: Учебное пособие. – Л.: Издательство ЛГУ, 1989. – 269 с.
2. Лосев А.Ф. Античная литература/ Под ред. А.А. Тахо-Годи. – М.: ЧеРО, при участии изд. “Омега-Л”, 2005. – 543 с.
3. Пащенко В.І., Пащенко Н.І. Антична література. – К.: Либідь, 2001. – 718 с.
4. Підлісна Г.Н. Антична література. Навчальний посібник. – К.: Вища школа, 1992. – 255 с.
5. Радциг С.И. История древнегреческой литературы. – М.: Высшая школа, 1977. – 551 с.
6. Тронский И.М. История античной литературы. – М.: Высшая школа, 1988. – 464 с.
7. Шалагінов Б.Б. Антична література від античності до початку ХІХ століття. — К.: Академія, 2004. — 360 с.
8. Антична література. Довідник / За ред. С.В.Семчинського. – К.: Либідь, 1993. – 320 с.
9. Современный словарь-справочник: Античный мир. – М.: Олимп, 2000. – 317 с.
10. Лісовий І.А. Античний світ у термінах, іменах і назвах. Довідник з історії та культури Стародавньої Греції і Риму. – Львів: Вища школа, 1988. – 200 с.

#### **Додаткова:**

1. Аверинцев С.С. Древнегреческая поэтика и мировая литература // Поэтика древнегреческой литературы. – М.: Наука, 1981. – С. 3-14.
2. Анненский И.Ф. Драматические произведения. Античная трагедия (публичная лекция) / Сост., подгот. текста и коммент. ст. Г.Н. Шелогуровой. – М.: Лабиринт, 2000. – 320 с.
3. Античность как тип культуры. – М.: Наука, 1988. – 335 с.
4. Гаспаров М.Л. Об античной поэзии: Поэты. Поэтика. Риторика. – СПб.: Азбука, 2000. – 480 с.
5. Головня В. История античного театра / Под редакцией С. Аверинцева. – М.: Искусство, 1972. – 400 с.
6. Дуров В.С. Жанр сатиры в римской литературе. – Л.: Изд-во Ленинградского университета, 1987. – 160 с.
7. Морева-Вулих Н.В. Римский классицизм: творчество Вергилия, лирика Горация. – СПб.: Академический проект, 2000. – 272 с.
8. Путилов Б. Н. Эпическое сказительство. Типология и этническая специфика. Серия: Исследования по фольклору и мифологии Востока. – М.: Восточная литература, 1997. – 295 с.
9. Тахо-Годи А.А. Греческая мифология. – М.: ООО “Издательство АСТ”; Харьков: Фолио. 2002. – 256 с.
10. Флоренсов Н. Троянская война и поэмы Гомера. – М.: Наука, 1991. – 143 с.

11. Чистякова Н.А. Эллинистическая поэзия. Литературная традиция и фольклор. – Л.: Издательство ЛГУ, 1988. – 173 с.
12. Шталь И. В. «Одиссея» — героическая поэма странствий. — М.: Наука, 1978. — 168 с.
13. Шталь И.В. Эпические предания Древней Греции. – М.: Наука, 1989. – 304 с.
14. Ярхо В.Н. Древнегреческая литература. Трагедия: Сборник трудов. – М.: Лабиринт, 2000. – 352 с.
15. Ярхо В.Н. Семь дней в афинском театре Диониса. – М.: Лабиринт, 2004. – С. 106-184.

## **Історія зарубіжної літератури Середньовіччя та Відродження**

### **Основна**

1. Рубанова Г. Історія світової літератури Західноєвропейського Середньовіччя. – Львів, 2004. – 144с.
2. История средних веков в 2 томах / С. Близнюк, Л. Брагина, В. Володарский и др. – М.: Высшая школа, 1990.- Т.1 – 494с., Т.2 – 399с.
3. Литература и искусство западноевропейского Средневековья. Учебное пособие / Под. ред. О. Мощанской, Н.Ильченко. – М.: ВЛАДОС, 2002. – 208с.
4. Зарубежная литература средних веков (латинская, кельтская, скандинавская, провансальская, французская литературы) / Сост. Б. Пуришев. – М.: Просвещение, 1974.- 399с.
5. Пуришев Б. Литература эпохи Возрождения. Курс лекций. М.: Высш. шк., 1996.- 366с. ( або електронна версія)
6. История зарубежной литературы: Средние века и Возрождение/ Алексеев В. и др. - М.: Высш.шк., 1978. – 527с.
7. Литература средних веков и Возрождения./ Под ред. Я. Засурского. - Минск: МГУ, 1988.-225с.
8. А. Гуревич. Категории средневековой культуры. - М.: Искусство, 1984.-351с. (електронна версія)
9. В. Жирмунский. Народный героический эпос. - Л.: Гослитиздат, 1962.-435с.
10. Андреев М.Л., Холодовский Р.И. Итальянская литература зрелого и позднего Возрождения. - М.: Наука, 1988.-296с.
11. Андреев Л., Козлова Н., Косиков Г. История французской литературы. – М.: Высш. шк., 1987. – 542 с.
12. Аникин Г., Михальская И. История английской литературы. - М.: Высш. шк., 1985. – 235с.
13. И. Шайтанов. История зарубежной литературы. Эпоха Возрождения в 2 томах.- М.: ВЛАДОС, 2001.-207с.
14. Пинский Л. Ренесанс. Барокко. Просвещение : Статьи. Лекции. – М., 2002.
15. Миф в культуре Возрождения. - М. : Наука, 2003.
16. Статті із збірок „Ренесансні студії”. –Запоріжжя.
17. Энциклопедия литературных героев.Зарубежная литература. Античность.
18. Средние века. – М.:Олімп, 1998. – 408с.

19. Энциклопедия литературных героев. Зарубежная литература. Возрождение. Барокко. Классицизм. – М.: Олимп, 1998. – 768с.

### *Додаткова*

1. Штейн А., Черневич М., Яхонтова Л. М. История французской литературы. – 2-е изд., дораб. – М.: Просвещение. – 1988. – 336 с.
2. Гуковский М.А. Итальянское Возрождение. – Л.: ЛГУ, 1990.-618с.
3. Алексеев М.П. Литература средневековой Англии и Шотландии. – М.: Высш. шк., 1981.- 351с.
4. Плавский З. Литература Испании IX-XV вв. – М.: Высш.шк., 1986.-172с.
5. Мелетинский Е. Введение в историческую поэтику эпоса и романа.-М.: Наука, 1986. – 213-237.
6. Михайлов А. Французский рыцарский роман и вопросы типологии жанра средневековой литературы. – М.: Наука, 1976.- 351с.
7. Зарубежные писатели. Библиографический словарь./ Под. ред. Н. Михальской – М.: Просвещение, 1997.-476с.
8. История всемирной литературы: В 9 т./ Под ред. Г. Бердникова. – М.: Наука, 1985. – Т.3. – С.42-405.
9. Л.Пинский. Реализм эпохи Возрождения. – М.: Худ. лит., 1961.- 336с.
10. Культура эпохи Возрождения и Реформации., Сб. ст. – Л.: Наука, 1981.-267с.
11. Эстетика Ренессанса в 2-х т./ Сост. В. Шестаков – М.: Искусство, 1981.
12. Лосев А. Эстетика Возрождения. – М., 1978.(электронна версія)
13. Герфункель А. Философия эпохи Возрождения. – М.: Мысль, 1989.
14. Рутенбург В. Титаны Возрождения. – М.: Наука, 1991.- 151с.
15. Бицилли П. Место Ренессанса в истории культуры. – СПб.: Мифрил, 1996.- 258с.
16. Санктис Ф. де. История итальянской литературы: В 2 т. М.: Наука, 1963. – Т.1. – С.131- 145.
17. Немилов А.Н. Немецкие гуманисты XV в. – Л.: ЛГУ, 1979.- 167с.