**Питання до заліку з дисципліни**

**Правозахисна журналістика**

1. Адвокаційна журналістика: світовий та український досвід.
2. Журналістика як правозахист.
3. Медіакомунікації та соціальні проблеми.
4. Осмислення феноменів тероризму, війни, рівноправ’я, моралі тощо у виступах Р.М. Хеара, документалістиці Чарлі Брукера («Реклама», «Чорне дзеркало»), Росса Кемпа («Росс Кемп в Афганістані», «Росс Кемп. Близький Схід»).
5. Правозахисна тематика на британському телебаченні: стандарти ВВС.
6. Німецька журналістика: рослідування Г.Вальрафа, політична публіцистика Г.Шмідта та У.Майнхоф. Журналістський та редакторський досвід Р.Аугштайна.
7. Американський правозахисний медіадискурс: Правозахисна публіцистика Мартіна Лютера Кінга.
8. Захист прав жінок у публіцистиці Силли Хаді «Скалічена» та Суад «Заживо спалена».
9. Проблеми дитячої праці на африканському континенті у фільмах У.Р.Романо «Вкрадене дитинство» («Stolen Childhoods»), «Темний бік шоколаду» та «Брудний шоколад». Проблема порушення трудових прав латиноамериканців у фільмі «Врожай».
10. Проблема ісламізації Європи, конфлікт між європейським та ісламським світами у телепубліцистиці Т. ван Гога (фільм «Покора (Submission)»).
11. Соціальні проблеми дитинства (дітей) та передумови їх вирішення: співучасть медіакомунікацій
12. Сироти (сирітство): соціальна проблема та якість медіадіяльності
13. Бездомні та безпритульні люди: головні примітки для медіаактивності
14. Ув’язнені (вразлива соціальна група населення) та медіакомунікації
15. Соціальна проблематика мігрантів, біженців та дітей-біженців та пропозиції до медіавиробництва