

ПЕРЕЛІК ПИТАНЬ ДО ЗАЛІКУ

1. Історичні витоки публіцистики.
2. Публіцистика і публіцистичність.
3. Публіцистика як вид творчості.
3. Теоретичне осмислення публіцистики.
5. Функції публіцистики.
6. Образ автора як центральний елемент поетики публіцистичного твору.
Типи авторської оповіді.
7. Образ автора і особистість публіциста.
8. Аргументація в публіцистиці.
9. Структура публіцистичного тексту.
10. Композиція і сюжет публіцистичного твору.
11. Дієвість і ефективність публіцистики. Фактори впливу на аудиторію.
12. Види полеміки. Полеміка і полемічність. Полемічні традиції.
13. Прийоми полеміки.
14. Стил ь і засоби публіцистичної полеміки.
15. Психологічні засоби переконання в публіцистиці.
16. Інтерпретація як спосіб переконання у публіцистиці.
17. Навіювання як спосіб переконання в публіцистиці.
18. Констатація як вид інтерпретуючого переконання в публіцистиці.
19. Роль факту в публіцистиці.
20. Рід, вид, жанр публіцистичних творів.
21. Проблеми класифікації публіцистичних жанрів.
22. Інформаційні жанри публіцистики.
23. Загальна характеристика художньо-публіцистичних жанрів.
24. Аналітичні жанри публіцистики.
25. Сатиричні жанри публіцистики: специфіка відображення дійсності.
26. Поетика публіцистичного твору.
27. Сучасні тенденції розвитку публіцистики.
28. Специфіка телевізійної публіцистики.

29. Особливості радіопубліцистики.

30. Визначні українські публіцисти ХІХ – ХХ ст.. і українська національна ідея.