**Тема: ГЕРОИ-КОМИЧЕСКИЙ ЭПОС К. ЧУКОВСКОГО**

**Выполнить письменно:**

1. Прочитать гл. «Борьба за сказку» из книги К. Чуковского «От двух до пяти». Выделить и записать основные аргументы Чуковского в защиту сказки.
2. Игра жанром как один из принципов поэтики сказок К. Чуковского. Элементы детского страшного фольклора и принципы их трансформации.
3. Проанализируйте имена собственные в сказках Чуковского и определите основные принципы их создания
4. Проанализировать ритмический рисунок сказки К. Чуковского «Муха-Цокотуха».