

## «Дай сили заплакати. Роман-видіння» Дмитра Кешелі

1. Жанрова специфіка роману-видіння Д. Кешеля «Дай сили заплакати».
2. Хронотоп твору: буденний і містичний виміри.
3. Авторський есхатологічний міфологізм у творі.
4. Стильові особливості роману.

### Література

1. Бернадська Н. Пора заново відкрити Дмитра Кешеля. *Українська літературна газета*. 2017. 24 березня. С.16
2. Горшкова М. Взаємозв'язок реального і невидимого у романі-феєрії Дмитра Кешелі «Притчі із долини снів». *Славістичні студії: лінгвістика, літературознавство, дидактика*. Хмельницький, 2016. С. 30–34.
3. Горшкова М. Р. Дмитро Кешеля та його мандрівки снами. *Літературознавчий вісник*. Хмельницький, 2017. С. 36–40.
4. Дмитро Кешеля: «Часто маю відчуття, що я цього не писав і не міг писати». URL: <http://nova.te.ua/statti/dmytro-keshelya-chasto-mayu-vidchuttya-shho-ya-tsogo-ne-pysav-ne-mig-napysaty/>
5. Ігнатович С. Дмитро Кешеля. *Ігнатович С. Літературні портрети*. Ужгород : Поліграфцентр «Ліра», 2013. С. 72–79.
6. Кешеля Д. Дай сили заплакати : роман-видіння. Київ : Академія, 2017. 128 с.
7. Кузан В. Дві сторони правди. *Літературна Україна*. 2015. 23 квітня. С. 12.
8. Лавер О. Національне і регіональне у літературно-художній антропонімії (на матеріалі творів Дмитра Кешелі). *Сучасні проблеми мовознавства та літературознавства* : зб. наук. пр. Ужгород : УжНУ, 2016. Вип. 21. С. 231–236.
9. Магічний реалізм творів Дмитра Кешелі : інтелект-реліз / укладач. В. Потуремець. Полтава, 2018. 13 с. URL: [http://libgonchar.org/images/Інтелект-реліз\\_Дмитро\\_КешеляДокумент\\_Microsoft\\_Office\\_Word.pdf](http://libgonchar.org/images/Інтелект-реліз_Дмитро_КешеляДокумент_Microsoft_Office_Word.pdf)
10. Нейметі М. Хемінгуейвська притча. Про гори від Дмитра Кешелі. URL: <http://novzak.uz.ua/news/hemingueyivska-prytcha/>
11. Пекар О. Дмитро Кешеля та його творчість. URL: <https://zakarpatty.net.ua/Blogs/109574-Dmytro-Keshelia-ta-ioho-tvorchist>