

МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ
ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ
ФАКУЛЬТЕТ ІНОЗЕМНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
КАФЕДРА РОМАНСЬКОЇ ФІЛОЛОГІЇ І ПЕРЕКЛАДУ

ЗАТВЕРДЖУЮ

Декан _____ факультету
_____ Г.Ф. Морошкіна
(підпис) (ініціали та прізвище)
« _____ » _____ 2021 р.

АКТУАЛЬНІ ПРОБЛЕМИ СУЧАСНОЇ ФІЛОЛОГІЇ
РОБОЧА ПРОГРАМА НАВЧАЛЬНОЇ ДИСЦИПЛІНИ

підготовки другого (магістерського) рівня вищої освіти
очної (денної) та заочної (дистанційної) форм здобуття освіти
спеціальності 035 «Філологія»
спеціалізації 035.051 «Романські мови та літератури (переклад
включно), перша – іспанська»
освітньо-професійна програма Мова і література (іспанська)

Укладач: Телкова О.В., кандидат філологічних наук, доцент; доцент кафедри романської філології і перекладу

Обговорено та ухвалено
на засіданні кафедри романської філології і
перекладу

Протокол № 1 від “30” серпня 2021 р.
Завідувач кафедри

_____ І.Є. Шаргай
(підпис) (ініціали, прізвище)

Ухвалено науково-методичною радою
факультету іноземної філології

Протокол № 1 від “31” серпня 2021 р.
Голова науково-методичної ради
факультету іноземної філології

_____ О.А. Каніболоцька
(підпис) (ініціали, прізвище)

Погоджено
з навчально-методичним відділом

_____ (підпис) _____ (ініціали, прізвище)

2021 рік

1. Опис навчальної дисципліни

1	2	3	
Галузь знань, спеціальність, освітня програма рівень вищої освіти	Нормативні показники для планування і розподілу дисципліни на змістові модулі	Характеристика навчальної дисципліни	
		очна (денна) форма здобуття освіти	заочна (дистанційна) форма здобуття освіти
Галузь знань 03 Гуманітарні науки	Кількість кредитів – 5	Обов’язкова	
		Цикл професійної підготовки спеціальності	
Спеціальність 035 Філологія	Загальна кількість годин – 150	Семестр:	
Спеціалізація 035.051 Романські мови та літератури (переклад включно), перша - іспанська		3-й	
Освітньо-професійна програма Мова і література (іспанська)	Змістових модулів – 8	Лекції	
		22 год.	
		Практичні	
Рівень вищої освіти: магістерський	Кількість поточних контрольних заходів – 25	22 год.	
		Самостійна робота	
		106 год.	
		Вид підсумкового семестрового контролю: залік	

2. Мета та завдання навчальної дисципліни

Метою викладання навчальної дисципліни «Актуальні проблеми сучасної філології» є формування у здобувачів наукового уявлення про новітні тенденції у розвитку сучасної когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології. Вона дає можливість систематизувати і розширити теоретичну базу знань майбутніх філологів та сформувані уявлення про національно-культурну специфіку іспаномовної картини світу з огляду на широкий спектр проблем, актуальних для сучасної когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології. Завдяки опануванню основних положень курсу студенти зможуть поглибити теоретичні знання, пов'язані з формуванням та розвитком когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології, основних напрямків досліджень, методів і прийомів лінгвокогнітивного та лінгвокультурологічного аналізу.

У практичному аспекті передбачено формування лінгвістичної компетенції, а саме: лінгвокультурної та лінгвокогнітивної компетенцій, які відтворюють у повному обсязі філологічні знання та вміння з найбільш актуальних проблем сучасного мовознавства на базі теоретичних та практичних видань з іспанської філології і відповідного мовного матеріалу.

Даний курс має тісні зв'язки з теоретичними курсами, які забезпечують підготовку першого (бакалаврського) рівня вищої освіти: теоретична граматики, лексикологія, історія мови, стилістика, а також загальне мовознавство, етнологія, література і історія країни мови,

що вивчається. Також курс сприяє формуванню умінь та навичок філологічного аналізу навчального матеріалу та закладанню основ теоретичної підготовки філологів-романістів.

Основними завданнями викладання дисципліни «Актуальні проблеми сучасної філології» є:

- поглиблення системи теоретичних знань, які здобувачі одержали з теоретичних курсів у процесі навчання на першому (бакалаврському) рівні вищої освіти та першому курсі на ОР магістр;
- ознайомлення з основними теоретичними положеннями когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології;
- формування уявлення про закони та тенденції розвитку іспанської мови у зв'язку із специфікою категоризації та концептуалізації досвіду в колективній свідомості носіїв мови;
- формування уявлення про специфіку іспанської національної (мовної, концептуальної) картини світу;
- опанування студентами проблеми сутності та співвідношення мови і культури як синергетичних знакових систем, як форм свідомості, які відображають світогляд народу, мають індивідуальні та суспільні форми існування, взаємодетермінованість, нормативність та еволюційність;
- опанування студентами теорії концептів, дослідження окремих концептів та їхніх структур, вивчення специфіки концептуальних систем та окремих ознак концептів в синхронії та діахронії;
- формування навичок комплексного когнітивного та лінгвокультурологічного аналізу.

У результаті вивчення навчальної дисципліни студент повинен набути таких результатів навчання (знання, уміння тощо) та компетентностей:

Заплановані робочою програмою результати навчання та компетентності	Методи і контрольні заходи
1	2
<p><i>Визначені стандартом:</i> ЗК-1Здатність спілкуватися державною мовою як усно, так і письмово. ЗК-2Здатність бути критичним і самокритичним. ЗК-3Здатність до пошуку, опрацювання та аналізу інформації з різних джерел. ЗК-4Уміння виявляти, ставити та вирішувати проблеми. ЗК-5Здатність працювати в команді та автономно. ЗК-6Здатність спілкуватися іноземною мовою як усно так і письмово. ЗК-7Здатність до абстрактного мислення, аналізу та синтезу. ЗК-8Навички використання інформаційних і комунікаційних технологій. ЗК-11 Здатність проводити дослідження на належному рівні. розробляти проекти та управляти ними. ЗК-12 Здатність генерувати нові ідеї (креативність). <i>Визначені освітньо-професійною програмою:</i> ЗК-14 Здатність усвідомлювати гендерне та культурне різноманіття світу.. ЗК-16 Здатність діяти із соціальною відповідальністю на основі етичних міркувань (мотивів), розуміти основні принципи буття людини, природи, суспільства. <i>Визначені стандартом:</i> СК-1 Здатність вільно орієнтуватися в різних лінгвістичних та літературознавчих напрямках і школах. СК-2 Здатність осмислювати літературу та лінгвістику як полісистеми, розуміти еволюційний шлях розвитку вітчизняної та світової філології; СК-3 Здатність критично осмислювати історичні надбання та новітні досягнення філологічної науки.</p>	<p>Методи: Наочні методи (схеми, моделі). Словесні методи (презентації, пояснення, робота з підручником). Практичні методи (систематизація теоретичного матеріалу, аналіз зразків автентичного тексту). Логічні методи (індуктивні, дедуктивні, створення проблемної ситуації). Проблемно-пошукові методи (репродуктивні). Метод формування пізнавального інтересу (навчальна дискусія, проведення «мізкового штурму»).</p>

<p>СК-4 Здатність здійснювати науковий аналіз і структурування мовного / мовленнєвого й літературного матеріалу з урахуванням класичних і новітніх методологічних принципів.</p> <p>СК-5 Усвідомлення методологічного, організаційного та правового підґрунтя, необхідного для досліджень та/або інноваційних розробок у галузі філології, презентації їх результатів професійній спільноті та захисту інтелектуальної власності на результати досліджень та інновацій.</p> <p>СК-6 Здатність розвивати свій інтелектуальний і загальнокультурний рівень та кваліфіковано й коректно застосовувати поглиблені знання з обраної філологічної спеціалізації для вирішення професійних завдань.</p> <p>СК-7 Здатність вільно користуватися спеціальною термінологією в обраній галузі філологічних досліджень.</p> <p>СК-9 Здатність ефективно й компетентно презентувати одержані результати професійній спільноті та відтворювати їх у формі якісних наукових текстів (тези, статті, магістерське дослідження), які відповідають встановленим стандартам.</p> <p><i>Визначені освітньо-професійною програмою:</i></p> <p>СК-10 Здатність до гіпотетичного та інноваційного мислення, до генерування нових ідей.</p> <p>СК-11 Здатність кваліфіковано проводити наукові дослідження в галузі філології.</p> <p>СК-12 Уміння набувати нові знання, використовуючи сучасні інформаційно-освітні технології.</p>	
<p><i>Визначені стандартом:</i></p> <p>ПРН-1 Оцінювати власну навчальну та науково-професійну діяльність, будувати і втілювати ефективну стратегію саморозвитку та професійного самовдосконалення;</p> <p>ПРН-3 Застосовувати новітні методи ведення філологічних наукових досліджень, сучасні методики і технології, зокрема інформаційні, для успішного й ефективного здійснення професійної діяльності та забезпечення якості дослідження в конкретній філологічній галузі.</p> <p>ПРН-4 Оцінювати й критично аналізувати соціально, особистісно та професійно значущі проблеми і пропонувати шляхи їх вирішення у складних і непередбачуваних умовах, що потребує застосування нових підходів та прогнозування, а також уміння долати психологічну інерцію при здійсненні філологічних наукових досліджень.</p> <p>ПРН-6 Застосовувати знання про експресивні, емоційні, логічні засоби мови та техніку мовлення для досягнення запланованого прагматичного результату й організації успішної комунікації.</p> <p>ПРН-7 Аналізувати, порівнювати і класифікувати різні напрями і школи в лінгвістиці, літературознавстві, міжкультурній комунікації та педагогічних науках.</p> <p>ПРН-8 Оцінювати історичні надбання та новітні досягнення різних напрямів і шкіл в лінгвістиці, літературознавстві, міжкультурній комунікації та педагогічних науках.</p> <p>ПРН-9 Характеризувати теоретичні засади (концепції, категорії, принципи, основні поняття тощо) та прикладні аспекти обраної філологічної спеціалізації.</p> <p>ПРН-10 Збирати й систематизувати мовні, літературні факти, інтерпретувати й перекладати тексти різних стилів і жанрів (залежно від обраної спеціалізації), застосовувати мови у відповідності до лінгвостилістичного / літературознавчого підходів до аналізу художніх текстів.</p> <p>ПРН-11 Здійснювати науковий аналіз мовного, мовленнєвого й літературного матеріалу, інтерпретувати та структурувати його, обираючи доцільні методологічні принципи, оптимальні дослідницькі підходи й методи, формулювати узагальнення на основі самостійно опрацьованих даних.</p> <p>ПРН-12 Дотримуватися правил академічної доброчесності і бути обізнаним у положеннях щодо захисту прав інтелектуальної власності, у заходах запобігання плагіату та відповідальність за нього.</p>	<p>Методи контролю і самоконтролю (усний, письмовий, програмований, практичний). Самостійно-пошукові методи (індивідуальна робота, практична робота). Контрольні заходи: – теоретичне та практичне тестування за змістовими модулями; – індивідуальне завдання (ІЗ); – залік.</p>

<p>ПРН-13 Доступно й аргументовано пояснювати сутність конкретних філологічних питань, власну точку зору на них та її обґрунтування як фахівцем, так і широкому загалу, зокрема особам, які навчаються.</p> <p>ПРН-14 Створювати, аналізувати й редагувати тексти різних стилів та жанрів, включаючи науковий продукт.</p> <p>ПРН-15 Обирати оптимальні дослідницькі підходи й методи для аналізу конкретного лінгвістичного чи літературного матеріалу.</p> <p>ПРН-16 Використовувати, оновлювати та інтегрувати спеціалізовані концептуальні знання з обраної філологічної галузі для розв'язання складних задач і проблем, що потребує оновлення та інтеграції знань, часто в умовах неповної/недостатньої інформації та суперечливих вимог, усвідомлюючи шляхи розвитку мовних явищ та закономірності мовної еволюції.</p> <p>ПРН-17 Організовувати, здійснювати і презентувати дослідження та/або інноваційні розробки в конкретній філологічній галузі.</p> <p>ПРН-18 Практично використовувати та презентувати результати свого дослідження науковій спільноті в наукових публікаціях чи виступах на конференціях, круглих столах, семінарах тощо.</p>	
---	--

Міждисциплінарні зв'язки. Відповідно до структурно-логічної схеми освітньо-професійної програми «Мова і література (іспанська)» підготовки магістрів курс «Актуальні проблеми сучасної філології» тематично пов'язаний з такими дисциплінами циклу загальної підготовки, циклу професійної підготовки спеціальності та циклу професійної підготовки освітньої програми (Основи інфомедійної грамотності та критичного мислення, Академічне письмо, Перша іноземна мова, Сучасні технології у навчанні іноземних мов, Друга іноземна мова, Лінгводидактика та методика викладання іноземних мов у вищій школі).

3. Програма навчальної дисципліни

Змістовий модуль 1. Концептуальні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.

Когнітивна лінгвістика: витоки, проблеми, завдання. Предмет, об'єкт, витоки когнітивної лінгвістики. Основні джерела когнітивної лінгвістики. Завдання, принципи, напрямки когнітивної лінгвістики. Сучасні когнітивні школи. Проблема співвідношення концептуальних систем з мовними, науковою й повсякденною картиною світу. Зв'язок процесів категоризації й концептуалізації.

Змістовий модуль 2. Термін «картина світу» в концептуальних дослідженнях.

Передумови формування концепції картини світу в сучасній науці. Мовна й концептуальна картини світу та їхнє співвідношення. Класифікація картин світу. Наукова та наївна картини світу. Напрямки дослідження наївної картини світу. Лінгвокультурні та гендерні особливості іспанської мовної картини світу.

Змістовий модуль 3. «Концепт» як центральний термін когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології.

Термін концепт і його сучасні трактовки. Когнітивний та лінгвокультурологічний підходи до вивчення концепту. Концепт, поняття, значення. Структура концепту. Семіотична реалізація концептів. Концепт і знак: апеляція vs. презентація. Вербальна об'єктивація концептів. Вербальна профілізація концептів. Паралінгвальна версифікація концептів.

Змістовий модуль 4. Метод концептуального аналізу в сучасних лінгвістичних дослідженнях.

Проблема дефініції методу концептуального аналізу. Огляд методик концептуального аналізу. Аналіз сполучуваності ключового слова-репрезентанту. Експериментальні методики. Асоціативний експеримент в сучасних концептуальних дослідженнях.

Змістовий модуль 5. Лінгвокультурологічні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.

Проблема об'єкта та предмета лінгвокультурології. Визначення лінгвокультурології як нового наукового напрямку. Лінгвокультурологія в колі інших наукових галузей і лінгвістичних дисциплін. Визначення головної мети та основних завдань лінгвокультурології. Напрями сучасної лінгвокультурології. Аспекти лінгвокультурологічних досліджень. Перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень.

Змістовий модуль 6. Проблема співвідношення мови і культури.

Багатозначність терміну «культура» у різних системах знань. Культура як феномен збереження колективної пам'яті, спосіб колективного існування. Етнічна культура. Синергетичний характер етнічної культури. Співвідношення мови та культури українців. Національна мовна картина світу: проблема визначення терміну. Мовна репрезентація національної картини світу. Співвідношення національної і мовної картин світу. Ціннісна картина світу: національні цінності, ціннісні концепти.

Змістовий модуль 7. Проблема визначення етносу, його ознак.

Проблема визначення етносу, його ознак. Історична природа етносу. Етнічна ідентичність: об'єктивістський, інструменталістський, конструктивістський підходи до визначення поняття. Параметри етнічної ідентичності. Національно-етнічна свідомість. Мова як найважливіша етнічна ознака. Національний менталітет. Етноцентризм як соціально-психологічний та мовний феномен. Етнокультурна компетенція та її складові: культурні установки, культурні цінності, культурні норми. Коды культури (соматичний, просторовий, часовий, біоморфний, духовний). Базові риси етнічного характеру іспанців та українців.

Змістовий модуль 8. Проблеми міжкультурної комунікації.

Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Теоретичні та прикладні напрями міжкультурної комунікації. Міжкультурна комунікація та її типи. Основні категорії міжкультурної комунікації. Проблеми інкультурації та акультурації. «Культурний шок», «комунікативний шок». Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації. Вербальне вираження національних особливостей. Коды культури у міжкультурному аспекті. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету. Невербальні особливості міжкультурної комунікації.

4. Структура навчальної дисципліни

Змістовий модуль	Усього годин	Аудиторні (контактні) години					Самостійна робота, год		Система накопичення балів		
		Усього годин	Лекційні заняття, год		Практичні заняття, год				Теор. зав-ня, к-ть балів	Практ. зав-ня, к-ть балів	Усього балів
			о/дф.	з/дист ф.	о/д ф.	з/дист ф.	о/д ф.	з/дист ф.			
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1	15	6	3	0	3	0	9	0	2	5	7
2	15	6	3	0	3	0	9	0	2	6	8
3	15	4	2	0	2	0	11	0	2	5	7
4	15	6	3	0	3	0	9	0	2	6	8
5	15	4	2	0	2	0	11	0	2	5	7
6	15	6	3	0	3	0	9	0	2	6	8
7	15	6	3	0	3	0	9	0	2	5	7
8	15	6	3	0	3	0	9	0	2	6	8

Усього за змістові модулі	120	44	22	0	22	0	76	0	16	44	60
Підсумковий семестровий контроль залік	30						30	0	20	20	40
Загалом	150								100		

5. Теми лекційних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1	Концептуальні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.	3	0
2	Термін «картина світу» в концептуальних дослідженнях.	3	0
3	«Концепт» як центральний термін когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології.	2	0
4	Метод концептуального аналізу в сучасних лінгвістичних дослідженнях.	3	0
5	Лінгвокультурологічні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.	2	0
6	Проблема співвідношення мови і культури.	3	0
7	Проблема визначення етносу, його ознак.	4	0
8	Проблеми міжкультурної комунікації.	5	0
Разом		22	0

6. Теми практичних занять

№ змістового модуля	Назва теми	Кількість годин	
		о/д ф.	з/дист ф.
1	2	3	4
1	Концептуальні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.	3	0
2	Термін «картина світу» в концептуальних дослідженнях.	3	0
3	«Концепт» як центральний термін когнітивної лінгвістики та лінгвокультурології.	2	0
4	Метод концептуального аналізу в сучасних лінгвістичних дослідженнях.	3	0
5	Лінгвокультурологічні дослідження в сучасній лінгвістичній парадигмі.	2	0
6	Проблема співвідношення мови і культури.	3	0
7	Проблема визначення етносу, його ознак.	4	0
8	Проблеми міжкультурної комунікації.	5	0
Разом		22	0

7. Види і зміст поточних контрольних заходів

№ змістового модуля	Вид поточного контрольного заходу	Зміст поточного контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
---------------------	-----------------------------------	-------------------------------------	---------------------	--------------

1	2	3	4	5
1	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 1.	<i>Питання для підготовки:</i> Предмет, об'єкт, витоки когнітивної лінгвістики. Основні джерела когнітивної лінгвістики. Завдання, принципи, напрямки когнітивної лінгвістики. Сучасні когнітивні школи. Проблема співвідношення концептуальних систем з мовними, науковою й повсякденною картиною світу.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Систематизація у вигляді таблиці даних про сучасні когнітивні школи.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді таблиці (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог (Основна література № 3).	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка короткої доповіді про проблему співвідношення концептуальних систем з мовними, науковою й повсякденною картиною світу.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Доповідь повинна включати основні відомості про проблему співвідношення концептуальних систем з мовними, науковою й повсякденною картиною світу у вітчизняній та зарубіжній лінгвістиці.	2
Усього за ЗМ 1 контр. заходів	3			7
2	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 2.	<i>Питання для підготовки:</i> Передумови формування концепції картини світу в сучасній науці. Мовна й концептуальна картини світу та їхнє співвідношення. Класифікація картин світу. Наукова та наївна картини світу. Напрямки дослідження наївної картини світу. Лінгвокультурні та гендерні особливості іспанської мовної картини світу.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Пошук додаткової інформації про лінгвокультурні та гендерні особливості іспанської мовної картини світу.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог (Основна література № 2).	4
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання поточного тесту.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
Усього за ЗМ 2 контр.	3			8

заходів				
3	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 3.	<i>Питання для підготовки:</i> Термін концепт і його сучасні трактовки. Когнітивний та лінгвокультурологічний підходи до вивчення концепту. Концепт, поняття, значення. Структура концепту. Семіотична реалізація концептів. Вербальна об'єктивація концептів. Вербальна профілізація концептів.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Систематизація даних про трактування концепту в різних наукових школах.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді таблиці (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог (Основна література № 2).	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка доповіді про основні напрямки концептуальних досліджень в Україні у ХХІ столітті.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351)	Доповідь (1 сторінка А4) має відтворювати актуальну інформацію про основні напрямки концептуальних досліджень в Україні у ХХІ столітті.	2
Усього за ЗМ 3 контр. заходів	3			7
4	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 4.	<i>Питання для підготовки:</i> Проблема дефініції методу концептуального аналізу. Огляд методик концептуального аналізу. Аналіз сполучуваності ключового слова-репрезентанту. Експериментальні методики. Асоціативний експеримент в сучасних концептуальних дослідженнях.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Пошук додаткової інформації про асоціативний експеримент в сучасних концептуальних дослідженнях.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351)	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог (Додаткова література № 2).	4
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання поточного тесту.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351)	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
Усього за ЗМ 4 контр. заходів	3			8

5	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 5.	<i>Питання для підготовки:</i> Проблема об'єкта та предмета лінгвокультурології. Лінгвокультурологія в колі інших наукових галузей і лінгвістичних дисциплін. Визначення головної мети та основних завдань лінгвокультурології. Напрями сучасної лінгвокультурології. Аспекти лінгвокультурологічних досліджень.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Опрацювати статтю Чубенко К.В. «Лінгвокультурологія з погляду історіографії» і представити у вигляді резюме.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> стаття знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351	Резюме з викладом основних положень статті.	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підготовка короткої доповіді про перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> відповідь оформлюється у вигляді доповіді (зразок знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351)	Доповідь повинна включати основні відомості про перспективні напрями лінгвокультурологічних досліджень у вітчизняній та зарубіжній лінгвістиці (Основна література № 1, 2, 4, 5).	2
Усього за ЗМ 5 контр. заходів	3			7
6	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 6.	<i>Питання для підготовки:</i> Багатозначність терміну «культура» у різних системах знань. Культура як феномен збереження колективної пам'яті, спосіб колективного існування. Етнічна культура. Синергетичний характер етнічної культури. Співвідношення мови та культури українців. Національна мовна картина світу: проблема визначення терміну. Мовна репрезентація національної картини світу. Співвідношення національної і мовної картин світу. Ціннісна картина світу: національні цінності, ціннісні концепти.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати 10 визначень терміну «культура» і визначити спільні і відмінні риси у трактуваннях.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351	Визначення українською, російською та іспанською мовами. Спільні і відмінні риси подано у вигляді таблиці.	3
	<i>Практичне завдання.</i> Виконання поточного тесту.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351)	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,3 балів за кожне.	3

Усього за ЗМ 6 контр. заходів	3			8
7	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 7.	<i>Питання для підготовки:</i> Проблема визначення етносу, його ознак. Історична природа етносу. Параметри етнічної ідентичності. Національно-етнічна свідомість. Мова як найважливіша етнічна ознака. Національний менталітет. Етнокультурна компетенція та її складові: культурні установки, культурні цінності, культурні норми. Коди культури (соматичний, просторовий, часовий, біоморний, духовний). Базові риси етнічного характеру іспанців та українців.	Повні і розгорнуті відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 бали за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати по 5 прикладів іспанською мовою для ілюстрації втілення кодів культури.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог (Основна література № 2).	3
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати 3 анекдоти (російською, українською, іспанською мовами) для ілюстрації стереотипних уявлень про етнічний менталітет і проаналізувати.	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351	Повний виклад основних даних відповідно до зазначених вимог та аналіз мовного матеріалу (Основна література № 2).	2
Усього за ЗМ 7 контр. заходів	3			7
8	<i>Теоретичне завдання.</i> Бліц-опитування за матеріалом лекції 8.	<i>Питання для підготовки:</i> Сутність, об'єкт і предмет міжкультурної комунікації. Теоретичні та прикладні напрями міжкультурної комунікації. Міжкультурна комунікація та її типи. Проблеми інкультурації та акультурації. «Культурний шок», «комунікативний шок». Аспекти мовного коду у міжкультурній комунікації. Вербальне вираження національних особливостей. Національно-культурна специфіка мовленнєвого етикету. Невербальні особливості міжкультурної комунікації.	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
	<i>Практичне завдання.</i> Підібрати по два приклади для ілюстрації понять «культурний шок», «комунікативний шок».	<i>Вимоги до виконання та оформлення:</i> знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/courses/view.php?id=9351)	Приклади іспанською мовою для ілюстрації понять «культурний шок», «комунікативний шок» відповідно до зазначених	2

			вимог (Основна література № 2).	
	Практичне завдання. Підібрати 3 приклади «непорозуміння» у міжкультурній комунікації.	Вимоги до виконання та оформлення: знаходяться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Приклади іспанською мовою для ілюстрації «непорозуміння» у міжкультурній комунікації відповідно до зазначених вимог (Основна література № 2).	2
	Практичне завдання. Виконання поточного тесту.	Вимоги до виконання та оформлення: тест знаходиться за посиланням https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Правильні відповіді на 10 запитань оцінюються у 0,2 балів за кожне.	2
Усього за ЗМ 8 контр. заходів	4			8

8. Підсумковий семестровий контроль

Форма	Види підсумкових контрольних заходів	Зміст підсумкового контрольного заходу	Критерії оцінювання	Усього балів
1	2	3	4	5
Залік	Теоретичне завдання	Письмове висвітлення одного питання зі списку питань до заліку. Перелік питань для підготовки до заліку знаходиться на платформі Moodle за посиланням: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Письмове висвітлення одного питання зі списку питань до заліку повним і вичерпним чином оцінюється максимально у 10 балів. Часткове висвітлення питання з наведенням основних відомостей оцінюється у 9-5 балів. Наведення поодиноких відомостей без уточнення основних прізвищ оцінюється у 4-1 б.	10
	Практичне завдання	Проходження підсумкового тесту у системі електронного навчання Moodle: https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=9351	Правильні відповіді на 20 запитань оцінюються у 0,5 балів за кожне.	10
	Практичне індивідуальне завдання (ІЗ)	Індивідуальне завдання – виконання 2 практичних завдань (письмово) із подальшим захистом	ІЗ складається з 2 завдань, за кожне з яких студент може отримати до 10 балів, з урахуванням відповідей на запитання при захисті роботи.	20
Усього за підсумковий семестровий контроль				40

9. Рекомендована література

Основна:

1. Голубовська І.О., Корольов І.Р. Актуальні проблеми сучасної лінгвістики : курс лекцій : навч. посіб. для студ. вищ. навч. закл. реком. МОНМСУ. Київ : Київський університет, 2011. 224 с.
2. Манакін В.М. Мова і міжкультурна комунікація. Київ : Академія, 2012. 288 с.
3. Приходько А.М. Концепти і концептосистеми в когнітивно-дискурсивній парадигмі лінгвістики. Запоріжжя : Прем'єр, 2008. 332 с.
4. Селіванова О.О. Сучасна лінгвістика: напрями та проблеми : підручник. Полтава : Довкілля-К, 2008. 712 с.
5. Селіванова О.О. Лінгвістична енциклопедія. Полтава : Довкілля-К, 2011. 844 с.

Додаткова:

1. Даниленко Л.І. Лінгвістика ХХ – на поч. ХХІ ст. у пошуках цілісної теорії взаємозв'язку мови, культури і мислення. *Мовознавство*. 2009. №5. С. 3-12.
2. Горошко Е.И. Интегративная модель свободного ассоциативного эксперимента. РАН. Инст. языкознания. Москва : 2001. 320 с.
3. Гумбольдт В. фон. О различии строения человеческих языков и его влияния на духовное развитие человечества. Избранные труды по языкознанию. Москва : Прогресс, 2000. 400 с.
4. Загнітко А.П., Богданова І.В. Лінгвокультурологія: навчальний посібник для студентів вищих навчальних закладів / за ред. А. П. Загнітка. 3-є вид., перероб. і доп. Вінниця : ДонНУ імені Василя Стуса, 2017. 287 с.
5. Манакін В.М. Когнітивна лінгвістика та доцільність для сучасного мовознавства. Наукові записки / редкол. : О. Семенюк, Г. Клочек, Б. Кучинський, В. Манакін, В. Марко, В. Панченко, В. Парашук, В. Ожоган, О. Поляруш, О. Семенець, О. Білоус. Кіровоград : РВВ КДПУ ім. В. Винниченка, 2011. С. 3-11.
6. Карасик В.И. Языковой круг: личность, концепты, дискурс. Волгоград : Перемена, 2002. 476 с.
7. Корбозерова Н.М. Еволюційні зміни в лінгвістиці. *Науковий вісник Чернівецького університету*. 2008. Випуск 386. Романо-слов'янський дискурс. С.2–6.
8. Краткий словарь когнитивных терминов / под общ. ред. Е.С. Кубряковой. Москва : Филол. ф-т МГУ им. М.В. Ломоносова, 1997. 245 с.
9. Сепир Э. Избранные труды по языкознанию и культурологии. Москва : Прогресс, 1993. 656 с.
10. Evans V., Green M. Cognitive linguistics an introduction. Edinburgh University Press Ltd., 2006. 830 p.
11. Byba M. El concepto de la SEMANA SANTA: análisis cognitivo, lingüístico y cultural. *Círculo de Lingüística Aplicada a la Comunicación*. Madrid : Universidad Complutense de Madrid, 2019. Vol. 77, P. 159–170. URL: <https://revistas.ucm.es/index.php/CLAC/article/view/63281>
12. Tielkova O. Representación del concepto de comida en el español actual. Oleksandr Pronkevich, Tetiana Nizhelovska Pereginets, Iryna Bonatska, Olena Bratel, Olha Mayevska, (eds). *Actas del X Congreso de Hispanistas de Ucrania, Universidad Nacional Taras Shevchenko de Kyiv, 20 y 21 de septiembre de 2019*. Lviv : Astroliabio Editorial, 2020. P. 154-167.

Інформаційні ресурси:

- | | | | | |
|----|---|----------------------|------------------|------|
| 1. | Лінгвокультурологія: | визначення | терміну. | URL: |
| | http://ru.wikipedia.org/wiki/Лингвокультурология | | | |
| 2. | Маслова В.А. | Лингвокультурология. | Учебное пособие. | URL: |
| | http://www.helpforlinguist.narod.ru/200110N0057/MaslovaVA.html | | | |

3. Гвоздева А.А. Языковая картина мира: лингвокультурологические и гендерные особенности. URL: <http://www.tstu.ru/education/elib/pdf/2004/gvozd.pdf>
4. Лингвокультурология: основные понятия URL: http://www.rusnauka.com/14_NPRT_2010/Philosophia/66479.doc.htm
5. Воркачев С. Г. Лингвокультурология, языковая личность, концепт: становление антропоцентрической парадигмы в языкознании. URL: <http://lincon.narod.ru/lingvocult.htm>
6. Історія виникнення і методи лінгвокультурології. URL: http://damar.ucoz.ru/publ/istorija_viniknennja_i_metodi_lingvokulturologiji/13-1-0-317
7. Словник термінів міжкультурної комунікації. URL: <http://www.terminy-mizhkult-komunikacii.wikidot.com>
8. Asociación Española de Lingüística Cognitiva. URL: <http://aelco.es/>
9. Dialnet. URL: <https://dialnet.unirioja.es/>
10. Instituto Cervantes. URL: <http://www.cervantes.es>
11. REAL ACADEMIA ESPAÑOLA: Banco de datos (CORPES XXI) [en línea]. Corpus del Español del Siglo XXI (CORPES). URL: <http://www.rae.es>