**Тема 7.** Російська музика XIX – початку ХХ століття.

Жанр романсу в музичній культурі Росії першої половини XIX століття. Музичний театр першої половини XIX століття. Російські композитори – сучасники М. Глінки. Основні напрямки композиторської творчості М. Глінки. Стильові риси композиторського письма А. Даргомижського, М.Балакірєва, М. Мусоргського. Творчість П. Чайковського та С. Рахманінова, головні творчі здобутки, риси творчості. Основні жанри творчості радянських композиторів. Проблеми симфонічного циклу. Творчий путь Дм. Шостаковича. Симфонія №7.