

ПЛАН №1-2

ПОМИЛКОВА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ПРЕДМЕТ АНАЛІЗУ

1. Поняття "помилки" у різних видах людської діяльності. Поняття "норма" і "помилка". Механізм виникнення помилок.
2. Типологія помилок З.Партика.
3. Типологія помилок А.Капелюшного.
4. Поняття текстової помилки за Беззубовим А.М.
5. Методи дослідження помилок.

Література

1. Капелюшний А.О. Редагування в засобах масової інформації: Матеріали для самостійної роботи студентів факультету журналістики. – Львів: ЛДУ, 1999. – 60 с.
2. Капелюшний А.О. Типологія журналістських помилок. – Львів: ЛНУ, 2000. – 68 с.
3. Партико З.В. Загальне редагування: нормативні норми: Навчальний посібник. – Л.: ВФ Афіша, 2006. – 416 с.
4. Беззубов А.М. Понятие текстовой ошибки [Электронный ресурс] / Беззубов А.М. // Литературное редактирование. – Режим доступа: <http://www.evartist.narod.ru/text16/036.htm>

ПЛАН №3-5

ТИПОЛОГІЯ МОВНИХ ПОМИЛОК

1. Поняття мовної помилки в практичній діяльності редактора
2. Типи мовних помилок.
3. Типологія мовних помилок Т.Бондаренко.
4. Помилконебезпечне місце.
5. Методи виправлення мовних помилок. Послідовність виправлення мовних помилок.
6. Використання коректурних знаків для виправлення мовних помилок. Типи коректурних знаків.

Література

1. Бондаренко Т.Г. Типологія мовних помилок та їх усунення під час редагування журналістських матеріалів. – Автореферат на здобуття наукового ступеня кандидата філологічних наук за спеціальністю 10.01.08 –

журналістика. – Інститут журналістики Київського національного університету імені Тараса Шевченка. – Київ, 2003.

2. Голуб И.Б. Речевые ошибки, вызванные неправильным выбором слова // Голуб И.Б. Стилистика русского языка // http://www.redaktoram.ru/articles2_view.php?id=25.

3. Капелюшний А.О. Практична стилістика української мови: Навчальний посібник. – Львів: ПАІС, 2001. – 224 с.

4. Партико З.В. Загальне редагування: нормативні норми: Навчальний посібник. – Л.: ВФ Афіша, 2006. – 416 с.