

Перша іноземна мова (французька)

Підручники

ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Морошкіна Г.Ф. Французька як основна іноземна мова. Histoire de la peinture française: навчальний посібник для студентів факультету іноземної філології. Запоріжжя: ЗНУ, 2012. 104 с.
2. Наративна структура художнього тексту: лінгвокогнітивний і комунікативний аспекти (на матеріалі новороманістських прозових творів). Луцьк, Вежа-Друк, 2021. 205 с.
3. Станіслав О.В. Лінгвістика тексту: навч. посібник. Луцьк : Вежа-Друк, 2022. 55 с.
4. Французька література ХХ століття: у 2 ч. / Укл. Г.Ф. Драненко, О.О. Матвєєва. Чернівці: Рута, 2007. Частина 1. 88 с.
5. Французька література ХХ століття: у 2 ч. / Укл. Г.Ф. Драненко, О.О. Матвєєва. Чернівці: Рута, 2007. Частина 2. 88 с.

Додаткова:

1. Драненко Г.Ф. Français, niveau avancé DALF: Навчальний посібник для вищих навчальних закладів. Київ, Ірпінь: ВТФ «Перун», 2001. 232 с.
2. Романські студії початку ХХІ століття: наратологія, синтаксис, поетика у когнітивному вимірі: Колективна монографія / О.М. Кагановська, О.С. Мамосюк, Р.І. Савчук та ін. Вип. 3. К.: Видавничий центр КНЛУ, 2019. 240с.
3. Символ у багаторівневій структурі тексту: Марсель Пруст, Моріс Метерлінк: монографія / Бондарук Л. В. Вид. 2-ге, змін. та доповн. Луцьк: Вежа-Друк, 2020. 328 с.
4. Станіслав О. В. Глосарій термінів: літературні течії та напрями: навч.-методичний посібник. Луцьк : Вежа-Друк, 2021. 52 с.
5. Тарасюк І.В. Основна іноземна мова (французька): методичні рекомендації для формування компетенції лексико-стилістичного аналізу художнього тексту для здобувачів ступеня вищої освіти бакалавра напряму підготовки «Мова і література (французька)». Запоріжжя : ЗНУ, 2017. 56 с.
6. La littérature française de A à Z / Sous la direction de Claude Eterstein. Paris : Hatier, 2018. 477 p.