## Контрольні запитання до лекції 1

1. Коли виникло поняття "концепт"? Стараннями яких учених це поняття було опрацьовано у сучасному когнітивному розумінні?
2. Як визначає поняття концепту академік Д.С. Лихачов? Чи збіга- ється його розуміння концепту з вченням С.О. Аскольдова-Алексєєва?
3. Як розуміє термін "концепт" О.С. Кубрякова?
4. У чому полягає так званий "семантичний підхід" до визначення концепту?
5. Як трактують поняття концепту російські лінгвісти Ю.С. Степа- нов і В.М. Телія?
6. Які два основні підходи щодо тлумачення терміна *концепт* ви- діляються у сучасному мовознавстві?
7. Як Ви розумієте термін "лінгвокультурема"? Хто запровадив це поняття в лінгвістиці?
8. Як Ви розумієте термін "логоепістема"? Які вчені запровадили це поняття в лінгвістиці?
9. У чому полягає лінгвокультурологічне осмислення концепту?
10. Які основні принципи можуть сприяти об'єктивізації вибірки слів-концептів?
11. Як Ви розумієте поняття "ключові слова культури"?
12. У чому полягає відмінність між термінами "концепт", "поняття"

і "значення"?

1. Надайте визначення терміну "концепт".
2. Які складові концепту як гетерогенного ментального утворення Ви можете виділити?
3. Які ознаки у структурі концепту виділяє Ю.С. Степанов?
4. Які компоненти, на думку В.А. Маслової, складають структуру концепту?
5. Чому термінологічне сполучення "концептуальний аналіз" є ам- бівалентним?
6. Охарактеризуйте основні етапи методики опису концептів.