

Les types des textes

1. Informatif

Dans le texte informatif/explicatif, l'auteur dit apprend/fait comprendre des choses à son lecteur.
Le texte est souvent écrit à la 3e personne
Les verbes sont (souvent) conjugués au présent de vérité générale (ou au passé si concerne l'histoire ex. description des conditions de vie au Moyen Age).
Dans ces textes, il y a des données objectives, c.-à-d. des informations ou renseignements (ex. chiffres) ou des explications (sur le comment, le pourquoi, ...) & des termes techniques (mots difficiles appartenant à un domaine particulier)
La structure de ces textes est souvent très claire, marquée par une séparation en paragraphes, l'utilisation de puces et numéros, ...
On trouve ce type de texte dans les journaux (articles de fond), les encyclopédies et dictionnaires, manuels scolaires, ...

2. Descriptif

Dans le texte descriptif, l'auteur dit comment est (un lieu, une personne, un animal, un objet, ...) pour que le lecteur s'en fasse une image mentale.
Le texte est souvent écrit à la 3e personne.
Les verbes sont (souvent) conjugués à l'imparfait ou au présent (de généralité).
Dans ces textes, il y a des indications de lieu (si description de lieu), souvent de nombreux adjectifs et GN compléments du nom, parfois des comparaisons. Ces textes font référence aux sens, surtout à la vue (importance des sensations). L'auteur peut choisir un point de vue.
La structure de ces textes : texte suivi (l'auteur peut chercher à respecter l'ordre dans lequel un observateur verrait les choses).
On trouve ce type de texte dans les récits, les guides touristiques, les encyclopédies, les modes d'emploi d'appareils, ...

3. Narratif

Dans le texte narratif, l'auteur raconte une histoire pour divertir, instruire, ... son lecteur.
Le texte est souvent écrit à la 3e personne
Les verbes sont (souvent) conjugués à l'imparfait, au passé simple (ou composé) ou au présent de narration.
Dans ces textes, il y a des actions/événements, des personnages, parfois des dialogues (dans lesquels le temps de la conjugaison peut être différent du reste du récit), un narrateur, un point de vue (focalisation interne/externe/zéro).
Ce type de texte comprend des indications de temps (surtout) et de lieu.

La structure de ces textes est variable, ce sont des textes suivis (souvent découpés en chapitres pour les textes plus long) et peut respecter le schéma narratif.

On trouve ce type de texte dans les romans, les contes, les films, les faits divers, les reportages, les récits historiques, ...

4. Argumentatif

Dans le texte argumentatif, l'auteur exprime une opinion pour convaincre, persuader son lecteur.

Le texte est souvent écrit à la 1re personne ou du moins, on y constate la présence de l'auteur.

Les verbes sont (souvent) conjugués au présent de généralité.

Dans ces textes, il y a des arguments (preuves) parfois appuyés sur des exemples, des données objectives (des statistiques, ...) et/ou les dires d'experts (arguments d'autorité), des liens logiques.

La structure de ces textes est claire et conventionnelle : paragraphes, plan en trois étapes (introduction, développement, conclusion).

On trouve ce type de texte dans des débats, le courrier des lecteurs des journaux, les tracts électoraux, les publicités, ...

5. Injonctif

Dans le texte injonctif, l'auteur donne un ordre (ou un conseil) pour que son lecteur fasse une action.

Le texte est souvent écrit à la 2e personne du pluriel

Les verbes sont (souvent) conjugués au présent de l'impératif, futur simple ou sont à l'infinitif.

Dans ces textes, il y a des ordres ou conseils exprimés par des verbes d'action, des indications sur la manière de réaliser ces actions.

La structure de ces textes est souvent claire, le texte est souvent découpé par étapes (parfois numérotées, puces, ...).

On trouve ce type de texte dans les livres de cuisine, les manuels scolaires (énoncés d'exercices), les modes d'emploi, les lois & règlements, les notices pharmaceutiques, ...