

## ІСТОРІЯ РОСІЙСЬКОЇ ЛІТЕРАТУРНОЇ МОВИ

**Викладач:** кандидат філологічних наук, доцент Дука Людмила Іванівна

**Кафедра:** слов'янської філології

**E-mail:** [ludmiladuka58@gmail.com](mailto:ludmiladuka58@gmail.com)

**Телефон:** (061) 289-41-05 (кафедра)

**Інші засоби зв'язку:** Moodle (форум курсу, приватні повідомлення):

<b>Освітня програма, рівень вищої освіти:</b>	Слов'янські мови та літератури (переклад включно) Російська мова і зарубіжна література. Друга мова Бакалавр						
<b>Статус дисципліни:</b>	Нормативний						
<b>Кредити ECTS</b>	4	<b>Навч. рік:</b>	2020-21	<b>Рік навчання</b>	3	<b>Тижні</b>	14
<b>Кількість годин</b>	120	<b>Кількість змістових модулів<sup>1</sup></b>	2	<b>Лекційні заняття</b> – 14 <b>Практичні заняття</b> – 14 <b>Самостійна робота</b> – 92			
<b>Вид контролю:</b>	Залік						
<b>Посилання на курс в Moodle</b>	<a href="https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=4576">https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=4576</a>						
<b>Консультації:</b> особисті – вівторок, четвер, з 11:00 до 13:00, II корпус, ауд. 427; дистанційні – за попередньою домовленістю чи електронною поштою							

### ОПИС КУРСУ

**Мета курсу:** показати історію розвитку російської літературної мови у різних стилях (типах), жанрах, допомагає з'ясувати сутності, походження російської мови як вищої форми національної мови. Цей курс надає фундаментальні теоретичні знання з історії утворення та розвитку фонетичної, граматичної та лексичної систем російської мови, а також навчить студентів аналізувати мовні особливості пам'яток писемності різних історичних періодів.

Курс «Історія російської мови» знайомить студентів з основними ознаками літературної мови та поняттям «літературна мова»; розглядає питання походження російської літературної мови, виходячи з робіт відомих істориків лінгвістики; знайомить з періодизацією російської мови та відображає зв'язок історії народу з формуванням і розвитком літературної мови; визначає специфіку російської літературної мови у донаціональній та національній періоди та представлені у писемних пам'ятках особливості фонетичної системи, граматичної будови та лексичного складу російської мови у різні історичні періоди; знайомить студентів з хронологією фонетичних, граматичних та лексичних змін у російській літературній мові та допомагає з'ясувати причини й умови цих змін, допомагає знайти відмінності літературної мови у текстах пам'яток писемності та творах художньої літератури; знайомить з вкладом російських письменників та поетів у процесі формування російської літературної мови. Анотована дисципліна вивчається в тісному зв'язку з курсами «Старослов'янська мова» та «Історична граматики російської мови», які тісно пов'язані з курсами «Сучасна російська мова», «Діалектологія російської мови», «Історія російської літератури», «Усна народна творчість» тощо, та передбачає використання в подальшому при вивченні багатьох інших дисциплін професійної підготовки фахівця. Курс має теоретичну та практичну спрямованість. Лекційний курс передбачає ознайомлення з найважливішими темами та проблемами, які формують уявлення про історію формування

<sup>1</sup> 1 розділ = 14 годин (0,5 кредита ECTS)



російської літературної мови з початку Х до початку ХХІ століття. Система практичних занять разом із системою самостійної роботи дає змогу опанувати новий матеріал, закріпити й деталізувати його або розширити й доповнити матеріал, викладений у лекціях.

## ОЧІКУВАНІ РЕЗУЛЬТАТИ НАВЧАННЯ

У разі успішного завершення курсу студент **зможе**:

1. *перекладати давньоруські тексти сучасною мовою;*
2. *аналізувати мовні та стилістичні особливості письмових текстів певних історичних періодів з метою вияву фонетичних та граматичних змін російської мови;*
3. *характеризувати роль письменників, діячів культури у розвитку літературної мови;*
4. *аналізувати розвиток граматичної думки у різні хронологічні періоди;*
5. *визначати співвідносність книжних та народно-розмовних елементів у текстах різних періодів розвитку;*
6. *досліджувати використання окремих пластів лексики у текстах різних стилів і жанрів;*
7. *на основі фонетичних, граматичних, лексичних та стилістичних ознак текстів пам'яток писемності та творів художньої літератури встановлювати період їх написання та авторство.*

## ОСНОВНІ НАВЧАЛЬНІ РЕСУРСИ

Презентації лекцій, плани практичних занять, методичні рекомендації до виконання індивідуальних дослідницьких завдань та групових творчих проєктів розміщені на платформі Moodle:

<https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=4576>

## КОНТРОЛЬНІ ЗАХОДИ

### Поточні контрольні заходи (має 60 балів):

Поточний контроль передбачає такі **теоретичні** завдання:

- Усне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії мови (статті, презентації, тези, історичні пам'ятки).
- Поточне тестування за кожною темою

Поточний контроль передбачає такі **практичні** завдання:

- Підготовка питань та виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою
- Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу **Розділ 1. Російська мова до національного періоду.**
- Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу **Розділ 2. Літературна мова Московської держави. Формування російської літературної національної мови.**
- Презентація власних досліджень.

### Підсумкові контрольні заходи (має 40 балів):

- 1) підсумковий контроль у вигляді теоретичного питання та виконання практичних завдань;
- 2) Додаткові завдання: дослідження історичних текстів з російської мови XI – XVIII ст. (захист)

**Усна відповідь на запитання (має 20 балів)** передбачає відповідь на два питання теоретичного та одне питання практичного характеру. Крім того, наявність підготовлених наукових тез - 10 балів, виконання письмових завдань різного типу – 10 балів (загалом має 20 балів). *Перелік питань див. на сторінці курсу у Moodle: <https://moodle.znu.edu.ua/course/view.php?id=4576>*



Після виконання програми курсу «Історія російської мови» студент максимально може набрати **100 балів**

Студентові зараховується вивчення курсу „Історія російської мови” за умови, що за результатами поточного і підсумкового семестрового контролю він отримав із 100 можливих балів 60 і більше. Якщо за результатами поточного і підсумкового семестрового контролю студент отримав менше 60 балів, то вивчення «Історія російської літературної мови» йому не зараховується й розглядається як академічна заборгованість.

	<b>Вид контрольного заходу / кількість контрольних заходів / кількість балів</b>	<b>Кількість контрольних заходів</b>	<b>Кількість балів за 1 захід</b>	<b>Усього балів</b>
1	Поточне тестування за кожною темою	8	1	8
2	Виконання практичного завдання до плану заняття та підготовка питань	7	5	35
3	Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу <b>Розділу 1. «Російська мова до національного періоду»</b>	1	10	10
4	Контрольне тестування за результатами вивчення матеріалу <b>Розділу 2. «Літературна мова Московської держави. Формування російської літературної національної мови»</b>	1	7	7
5	<b>Підсумковий</b> Залік: підсумковий контроль у вигляді теоретичного питання та виконання практичних завдань; Додаткові завдання: дослідження історичних текстів з російської мови XI – XVIII ст. (захист)	1	10	20
		1	10	20
		<b>19</b>		<b>100</b>

### Шкала оцінювання: національна та ECTS

<b>За шкалою ECTS</b>	<b>За шкалою університету</b>	<b>За національною шкалою</b>	
		<b>Екзамен</b>	<b>Залік</b>
A	90 – 100 (відмінно)	5 (відмінно)	Зараховано
B	85 – 89 (дуже добре)	4 (добре)	
C	75 – 84 (добре)		
D	70 – 74 (задовільно)	3 (задовільно)	
E	60 – 69 (достатньо)		
FX	35 – 59 (незадовільно – з можливістю повторного складання)	2 (незадовільно)	Не зараховано
F	1 – 34 (незадовільно – з обов’язковим повторним курсом)		



## РОЗКЛАД КУРСУ ЗА ТЕМАМИ І КОНТРОЛЬНІ ЗАВДАННЯ

Тиждень і вид заняття	Тема заняття	Контрольне завдання	Кількість балів
<b>Розділ 1. Російська мова до національного періоду.</b>			
Тиждень 1 Лекція 1	История русского литературного языка, его становление и изучение		
Тиждень 2 Практичне 1	История русского литературного языка, его предмет, задачи и связь с другими дисциплинами	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії російської мови, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою, дослідження історичних текстів з російської мови XI – XIII ст. .	5
Тиждень 3 Лекція 2	Происхождение русского литературного языка		
Тиждень 4 Практичне 2	Происхождение русского литературного языка и его периодизация	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії російської мови, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою, дослідження історичних текстів з російської мови XI – XIII ст. .	5
Тиждень 5 Лекція 3	Литературный язык древнерусской народности:		
Тиждень 6 Практичне 3	Стилистические разновидности древнерусского литературного языка	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії російської мови, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою, дослідження історичних текстів з російської мови XI – XIII ст. .	5
<b>Розділ 2. Літературна мова Московської держави. Формування російської літературної національної мови</b>			
Тиждень 7 Лекція 4	Литературный язык Московского государства XIV – XVI веков		

**ЗАПОРІЗЬКИЙ НАЦІОНАЛЬНИЙ УНІВЕРСИТЕТ**  
**Філологічний факультет**  
**Силабус навчальної дисципліни**



Тиждень 8 Практичне 4	Литературно-письменный язык Московского периода	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії російської мови, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою, дослідження історичних текстів з російської мови XIV – XVI ст. .	5
Тиждень 9 Лекція 5	Начальный период формирования литературного языка русской нации (XVII век)		
Тиждень 10 Практичне 5	Русский литературный язык конца XVII – первой половины XVIII в. (доломоносковский период)	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії російської мови, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою, дослідження історичних текстів з російської мови кінця XVII – першої половини XVIII ст.	5
Тиждень 11 Лекція 6	Развитие русского литературного языка в эпоху Петра 1 (первая четверть XVIII века)		
Тиждень 12 Практичне 6	Формирование русского литературного языка	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії російської мови, виконання завдання практичного змісту, що подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою, дослідження історичних текстів з російської мови першої чверті XVIII ст.	5
Тиждень 13 Лекція 7	Влияние писателей на развитие русского национального языка и основные тенденции его развития		
Тиждень 14 Практичне 7	Основные тенденции развития языка в XVIII – XIX вв.	Фронтальне опитування і обговорення наукової і професійної літератури в галузі історії російської мови, виконання завдання практичного змісту, що	5



		подаються до планів на практичне заняття, виконання практичної роботи на занятті за темою, дослідження історичних текстів з російської мови XVIII – XIX ст.	
--	--	---	--

## ОСНОВНІ ДЖЕРЕЛА

1. Горшков А.И. История русского литературного языка. Москва : Высшая школа, 1969. 363с.
2. Ерофеева И.В. История русского литературного языка: конспект лекций. Казань : Институт филологии и межкультурной коммуникации, 2004. 149 с.
3. Ларин Б.А. Лекции по истории русского литературного языка (X – сер. XVIII в). Москва : ФЛИНТА, 2005. 316 с.
4. Камчатнов А.М. История русского литературного языка: XI – первая половина XIX века. Москва : Высшая школа, 2005. 403 с.
5. Ковалевская Е.Г. История русского литературного языка. Санкт-Петербург, Ставрополь : Изд-во СГУ, 2012. 384 с.
6. Кожин А.Н. Литературный язык допушкинской России. Москва : Русский язык, 1981. 187с
7. Колесов В.В. Древнерусский литературный язык. Ленинград: Изд-во Ленингр. ун-та, 1975. 243 с.
8. Сергеева Е.В. История русского литературного языка : учебн. пособие Москва : ФЛИНТА: Наука, 2013. 272 с.
9. Успенский Б.А. История русского литературного языка (XI – XVII вв.). Москва : Высшая школа, 2002. 287 с.
10. Шкляревский Г.И. История русского литературного языка. Цикл лекций. Советский период. Харьков : Вища школа, 1984. 117 с.

## Додаткові:

1. Будде Е.Ф. Очерк истории современного литературного русского языка (XVII – XIX век). Москва : Просвещение, 2005. 185 с.
2. Горшков А.И. Теория и история русского литературного языка. Москва : Высшая школа, 1984. 405 с.
3. Горшков А.И. Язык предпушкинской прозы. Москва : Просвещение, 1982. 172 с.
4. Виноградов В.В. Значение Пушкина в истории русского литературного языка. *Русская речь*. 1990. № 3 – 6. С. 3 – 86.
5. Виноградов В.В. Очерки по истории русского литературного языка XVII – XIX веков. Москва : Просвещение, 1982. 210 с.
6. Виноградов В.В. Основные проблемы изучения образования и развития древнерусского литературного языка. *Избранные труды: История русского литературного языка*. Москва, 1978. С. 17 – 56.
7. Винокур Г.О. Наследство XVIII века в стихотворном языке Пушкин: О языке художественной литературы. Москва : Просвещение, 1991. С. 111 – 146.
8. Вомперский В.П. «Российская грамматика» М.В. Ломоносова. *Русская речь*. 1986. № 6. С. 44 – 56.
9. Зализняк А.А. «Слово о полку Игореве»: взгляд лингвиста. Москва : Просвещение, 2007. 128 с.
10. Козырев В.А. Словарный состав «Слова о полку Игореве» и лексика современных русских народных говоров. *ТОДРЛ*. Т. 31. Ленинград, 1976. 286 с.
11. Кожин А.Н. Хрестоматия по истории русского литературного языка. Москва : Высшая школа, 1974. 587 с.
12. Колесов В.В. Древняя Русь: наследие в слове. Мир человека. Санкт-Петербург : Наука, 2000. 189 с.





13. Обнорский С.П. Происхождение русского литературного языка старейшей поры. *Избранные работы по русскому языку*. Москва : Просвещение, 1960. С. 17 – 119.
14. Ремнева М.Л. Пути развития русского литературного языка XI – XVII вв. Москва : Высшая школа, 2003. 287 с.
15. Толстой Н.И. История и структура славянских литературных языков. Москва : Просвещение, 1988. 316 с.
16. Толстой Н.И. О древнеславянском литературном языке как общем литературном языке южных и восточных славян. *Вопросы языкознания*. 1961. № 1. С. 101 – 132.
17. Хабургаев Г.А. «Средний штиль» М.В. Ломоносова в контексте истории русского литературного языка. *Вопросы языкознания*. 1983. № 3. С. 232 – 241.

### **Словники**

1. Даль В.И. Толковый словарь живого великорусского языка. Т. 1 – 4. Москва : Флинта-Наука, 2005.
2. Словарь церковнославянского и русского языка. Санкт-Петербург, 1847.
3. Словарь русского языка XI – XVII вв. Т. 1 – 29. Москва, 1975 – 2011.
4. Словарь русского языка XVIII в. – Т. 1 – 19. – Л., 1985. – СПб., 2011.
5. Словарь русского языка, составленный Вторым отделением имп. Академии наук. Санкт-Петербург, 1891 – 1916. (Словарь Грота).
6. Срезневский И.И. Материалы для словаря древнерусского языка. Т. 1 – 3. Санкт-Петербург, 1893 – 1903.
7. Энциклопедия «Слова о полку Игореве». Санкт-Петербург: Наука, 1995. 237 с.

### **Интернет-ресурси**

1. Словарь Академии Российской по азбучному списку. Т. 1 – 6. Сайт «Руниверс» URL: <http://www.runivers.ru/lib/book> (дата обращения: 21.09.2019).

## **РЕГУЛЯЦІЯ І ПОЛІТИКИ КУРСУ<sup>2</sup>**

### **Відвідування занять. Регуляція пропусків.**

*Інтерактивний характер курсу передбачає обов'язкове відвідування практичних занять. Студенти, які за певних обставин не можуть відвідувати практичні заняття регулярно, мусять впродовж тижня узгодити із викладачем графік індивідуального відпрацювання пропущених занять. Окремі пропущені завдання мають бути відпрацьовані на найближчій консультації впродовж тижня після пропуску. Відпрацювання занять здійснюється усно у формі співбесіди за питаннями, визначеними планом заняття. В окремих випадках дозволяється письмове відпрацювання шляхом виконання індивідуального письмового завдання.*

*Студенти, які станом на початок екзаменаційної сесії мають понад 70% невідпрацьованих пропущених занять, до відпрацювання не допускаються.*

### **Політика академічної доброчесності**

*Усі письмові роботи, що виконуються студентами під час проходження курсу, перевіряються на наявність плагіату за допомогою спеціалізованого програмного забезпечення UniCheck. Відповідно до чинних правових норм, плагіатом вважатиметься: копіювання чужої наукової роботи чи декількох робіт та оприлюднення результату під своїм іменем; створення суміші власного та запозиченого тексту без належного цитування джерел; рерайт (перепарафразування чужої праці без згадування оригінального автора). Будь-яка ідея, думка чи*

---

<sup>2</sup>Тут зазначається все, що важливо для курсу: наприклад, умови допуску до лабораторій, реактивів і т.д. Викладач сам вирішує, що треба знати студенту для успішного проходження курсу!



речення, ілюстрація чи фото, яке ви запозичуєте, має супроводжуватися посиланням на першоджерело.

Виконавці індивідуальних дослідницьких завдань обов'язково додають до текстів своїх робіт власноруч підписану Декларацію академічної доброчесності (див. посилання у Додатку до силабусу).

Роботи, у яких виявлено ознаки плагіату, до розгляду не приймаються і відхиляються без права перескладання. Якщо ви не впевнені, чи підпадають зроблені вами запозичення під визначення плагіату, будь ласка, проконсультуйтеся з викладачем.

Висока академічна культура та європейські стандарти якості освіти, яких дотримуються у ЗНУ, вимагають від дослідників відповідального ставлення до вибору джерел. Посилання на такі ресурси, як Wikipedia, бази даних рефератів та письмових робіт (Studopedia.org та подібні) є неприпустимим. Рекомендовані бази даних для пошуку джерел:

Електронні ресурси Національної бібліотеки ім. Вернадського: <http://www.nbuv.gov.ua>

### **Використання комп'ютерів/телефонів на занятті**

Використання мобільних телефонів, планшетів та інших гаджетів під час лекційних та практичних занять дозволяється виключно у навчальних цілях (для уточнення певних даних, перевірки правопису, отримання довідкової інформації тощо). Будь ласка, не забувайте активувати режим «без звуку» до початку заняття.

Під час виконання заходів контролю (контрольних тестів, контрольних робіт, заліків та екзаменів) використання гаджетів заборонено. У разі порушення цієї заборони роботу буде анульовано без права перескладання.

### **Комунікація**

Базовою платформою для комунікації викладача зі студентами є Moodle.

Важливі повідомлення загального характеру – зокрема, оголошення про терміни подання контрольних робіт, коди доступу до сесій у CiscoWebex та ін. – регулярно розміщуються викладачем на форумі курсу. Для персональних запитів використовується сервіс приватних повідомлень. Відповіді на запити студентів подаються викладачем впродовж трьох робочих днів. Для оперативного отримання повідомлень про оцінки та нову інформацію, розміщену на сторінці курсу у Moodle, будь ласка, переконайтеся, що адреса електронної пошти, зазначена у вашому профайлі на Moodle, є актуальною, та регулярно перевіряйте папку «Спам».

Якщо за технічних причин доступ до Moodle є неможливим, або ваше питання потребує термінового розгляду, направте електронного листа з позначкою «Важливо» на адресу [ludmiladuka58@gmail.com](mailto:ludmiladuka58@gmail.com) У листі обов'язково вкажіть ваше прізвище та ім'я, курс та шифр академічної групи.



## ДОДАТОК ДО СИЛАБУСУ ЗНУ – 2020-2021

### ГРАФІК НАВЧАЛЬНОГО ПРОЦЕСУ 2020-2021 н. р. (зіпосилання на сторінку сайту)

**АКАДЕМІЧНА ДОБРОЧЕСНІСТЬ.** Студенти і викладачі Запорізького національного університету несуть персональну відповідальність за дотримання принципів академічної доброчесності, затверджених **Кодексом академічної доброчесності ЗНУ**: <https://tinyurl.com/ya6yk4ad>. Декларація академічної доброчесності здобувача вищої освіти (додається в обов'язковому порядку до письмових кваліфікаційних робіт, виконаних здобувачем, та засвідчується особистим підписом): <https://tinyurl.com/y6wzzlu3>.

**ОСВІТНІЙ ПРОЦЕС ТА ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ ЯКОСТІ ОСВІТИ.** Перевірка набутих студентами знань, навичок та вмінь (атестації, заліки, іспити та інші форми контролю) є невід'ємною складовою системи забезпечення якості освіти і проводиться відповідно до Положення про організацію та методику проведення поточного та підсумкового семестрового контролю навчання студентів ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9tve4lk>.

**ПОВТОРНЕ ВИВЧЕННЯ ДИСЦИПЛІН, ВІДРАХУВАННЯ.** Наявність академічної заборгованості до 6 навчальних дисциплін (в тому числі проходження практики чи виконання курсової роботи) за результатами однієї екзаменаційної сесії є підставою для надання студенту права на повторне вивчення зазначених навчальних дисциплін. Порядок повторного вивчення визначається Положенням про порядок повторного вивчення навчальних дисциплін та повторного навчання у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9pkmmp5>. Підстави та процедури відрахування студентів, у тому числі за невиконання навчального плану, регламентуються Положенням про порядок переведення, відрахування та поновлення студентів у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ycds57la>.

**НЕФОРМАЛЬНА ОСВІТА.** Порядок зарахування результатів навчання, підтверджених сертифікатами, свідоцтвами, іншими документами, здобутими поза основним місцем навчання, регулюється Положенням про порядок визнання результатів навчання, отриманих у неформальній освіті: <https://tinyurl.com/y8gbt4xs>.

**ВИРІШЕННЯ КОНФЛІКТІВ.** Порядок і процедури врегулювання конфліктів, пов'язаних із корупційними діями, зіткненням інтересів, різними формами дискримінації, сексуальними домаганнями, міжособистісними стосунками та іншими ситуаціями, що можуть виникнути під час навчання, регламентуються Положенням про порядок і процедури вирішення конфліктних ситуацій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9yfw9v>. Конфліктні ситуації, що виникають у сфері стипендіального забезпечення здобувачів вищої освіти, вирішуються стипендіальними комісіями факультетів, коледжів та університету в межах їх повноважень, відповідно до: Положення про порядок призначення і виплати академічних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/yd6bq6p9>; Положення про призначення та виплату соціальних стипендій у ЗНУ: <https://tinyurl.com/y9r5dpwh>.

**ЗАПОБІГАННЯ КОРУПЦІЇ.** Уповноважена особа з питань запобігання та виявлення корупції (Воронков В. В., 1 корп., 29 каб., тел. +38 (061) 289-14-18).

**ПСИХОЛОГІЧНА ДОПОМОГА.** Телефон довіри практичного психолога (061)228-15-84 (щоденно з 9 до 21).

**РІВНІ МОЖЛИВОСТІ ТА ІНКЛЮЗИВНЕ ОСВІТНЄ СЕРЕДОВИЩЕ.** Центральні входи усіх навчальних корпусів ЗНУ обладнані пандусами для забезпечення доступу осіб з інвалідністю та інших мало мобільних груп населення. Допомога для здійснення входу у разі потреби надається черговими охоронцями навчальних корпусів. Якщо вам потрібна спеціалізована допомога, будь-ласка, зателефонуйте (061) 228-75-11 (начальник охорони). Порядок супроводу (надання допомоги) осіб з інвалідністю та інших мало мобільних груп населення у ЗНУ: <https://tinyurl.com/ydhcsagx>.

**РЕСУРСИ ДЛЯ НАВЧАННЯ.** Наукова бібліотека: <http://library.znu.edu.ua>. Графік роботи абонементів: понеділок – п'ятниця з 08.00 до 17.00; субота з 09.00 до 15.00.

### **ЕЛЕКТРОННЕ ЗАБЕЗПЕЧЕННЯ НАВЧАННЯ (MOODLE): [HTTPS://MOODLE.ZNU.EDU.UA](https://moodle.znu.edu.ua)**

Якщо забули пароль/логін, направте листа з темою «Забув пароль/логін» за адресами:

для студентів ЗНУ - [moodle.znu@gmail.com](mailto:moodle.znu@gmail.com), Савченко Тетяна Володимирівна

для студентів Інженерного інституту ЗНУ - [alexvask54@gmail.com](mailto:alexvask54@gmail.com), Василенко Олексій Володимирович

У листі вкажіть: прізвище, ім'я, по-батькові українською мовою; шифр групи; електронну адресу.

Якщо ви вказували електронну адресу в профілі системи Moodle ЗНУ, то використовуйте посилання для відновлення паролю <https://moodle.znu.edu.ua/mod/page/view.php?id=133015>.

**Центр інтенсивного вивчення іноземних мов:** <http://sites.znu.edu.ua/child-advance/>

**Центр німецької мови, партнер Гете-інституту:** <https://www.znu.edu.ua/ukr/edu/ocznu/nim>

**Школа Конфуція (вивчення китайської мови):** <http://sites.znu.edu.ua/confucius>.