**Зарубежная литература І пол. ХХ в.**

**Тексты:**

Аполлинер Г. Стихотворения

**Барбюс А. Огонь (французский язык)**

Брехт Б. Матушка Кураж и ее дети. **Жизнь Галилея.** Добрый человек из Сычуани

Бретон А. Первый манифест сюрреализма
Бретон А., Супо Ф. Магнитные поля

Вольф К. Кассандра

Вулф В. **Миссис Дэллоуэй (английский язык).** Волны. О современной художественной прозе

Гашек Я. Похождения бравого солдата Швейка.

Гессе Г. **Степной волк (немецкий язык).** Игра в бисер
Дали С. Поэзия стандарта

Дарио Р. Лирика

Джойс Дж. Улисс. Портрет художника в юности. **Дублинцы («Эвелин» + 2 новеллы на выбор)**

Камю А. Калигула. Миф о Сизифе. **Посторонний**. Чума

Кафка Ф. Замок. Процесс. В исправительной колонии. **Превращение. Притчи («Врата закона», «Железнодорожные пассажиры», «Мост»)**

Лорка Ф. Г. Поэма о канте хондо. Цыганское романсеро. **Кровавая свадьба (испанский язык)**

Лоуренс Д. Г. Любовник леди Чаттерлей

Манн Т. Волшебная гора. **Доктор Фаустус.**

Манн К. Мефисто.

Мачадо А. Лирика

Миллер Г. Тропик Рака

Мориак Ф. Клубок змей

Носсак Г. Орфей и…

Олдингтон Р. Смерть героя

О'Нил Ю. Страсть под вязами

Ортега-и-Гассет Х. Восстание масс

Пруст М. **По направлению к Свану (французский язык).**

Ремарк Э. М. **На западном фронте без перемен (немецкий язык).** Три товарища. Триумфальная арка.

Сартр Ж.-П. Стена. Тошнота. Мухи. Мертвые без погребения. Затворники Альтоны

Стейнбек Дж. Консервный ряд. **О мышах и людях**

Тракль Г. Лирика.

Унамуно М. **Туман (испанский язык).**

Фицджеральд Ф. С. Ночь нежна. **Великий Гэтсби**

Фолкнер У. Шум и ярость

Хаксли О. О дивный новый мир

Хемингуэй Э. **Прощай, оружие (английский язык)**. Фиеста. Белые слоны. **Кошка под дождем.** Старик и море. По ком звонит колокол

Хименес Х. Лирика

Целан П. Фуга смерти

Экзюпери А. Маленький принц. Планета людей.

Элиот Т. С. Бесплодная земля. Стихотворения. Традиция и индивидуальный талант

**Примечания:**

Жирным выделены тексты, обязательные для прочтения.

**Зарубежная литература ІІ пол. ХХ ст.**

**Тексты:**

Абэ, К. Женщина в песках. Человек-ящик.

Акройд, П. Завещание Оскара Уайльда. Лондон.

Апдайк, Д. Кентавр.

Барнс, Дж. История мира в 10 ½ главах. Попугай Флобера. **Как все было (английский язык).**

Бегбедер, Ф. **99 франков (французский язык).**

Беккет, С. **В ожидании Годо.**

Белль, Г. Глазами клоуна. Бильярд в половине десятого.

Борхес, Х. **Вавилонская библиотека.** Дом Астерия. Пьер Менар, автор «Дон Кихота». Анализ творчества Герберта Куэйна. Три версии предательства Иуды. Сад расходящихся тропок. Абенхакан эль Бохари, погибший в своем лабиринте.

Бредбери, Р. 451 градус по Фаренгейту. Вино из одуванчиков.

Варгас Льоса М. Город и псы.

Виан, Б. **Пена дней (французский язык)**

Воннегут, К. Завтрак для чемпионов, или До свиданья, черный понедельник. Дай вам бог здоровья, мистер Розуотер, или Не мечите бисер перед свиньями. Бойня номер 5. Колыбель для кошки.

Гарсиа Маркес, Г. **Сто лет одиночества (испанский язык).** Полковнику никто не пишет. **Старик с крыльями.** Новеллы.

Голдинг, У. **Повелитель мух**. Шпиль.

Грасс, Г. **Траектория краба (немецкий язык)**. Жестяной барабан. Луковица памяти.

Дюрренматт, Ф. **Визит старой дамы (немецкий язык).**

Елинек, Э. Любовницы. Пианистка.

Зебальд, В. Аустерлиц.

Зюскинд, П. **Парфюмер (немецкий язык).** Голубка.

Ионеско, Э. Носороги. Лысая певица.

Кавабата, Я. Тысячекрылый журавль. **Рассказы величиной с ладонь (3 рассказа на выбор).**

Карпентьер, А. Превратности метода.

Кинг, С. Мертвая зона.

Кортасар, Х. **Игра в классики (испанский язык).** Каждый шар – это куб.

Коупленд Д. Поколение Х.

Кутзее Д.М. Осень в Петербурге.

Леклезио Ж.Г.М. Диего и Фрида. Золотая рыбка.

Лессинг Д. Повесть о двух собаках. Пятый ребенок.

Мердок, А. Черный принц. Замок на песке.

Мисима, Ю. Золотой храм.

Мураками, Х. Охота на овец.

Оэ, К. Обняли меня воды до души моей.

Оруэлл, Дж. 1984. Скотный двор.

Павич, М. **Хазарский словарь.** Последняя любовь в Константинополе.

Паланик, Ч. Бойцовский клуб. Дневник.

Памук, О. Меня зовут Красный.

Пинтер, Г. Комната. Пейзаж. Перед дорогой.

Роб-Грийе, А. В лабиринте. Проект революции в Нью-Йорке.

Саррот, Н. Золотые плоды. Вы слышите их?

Стоппард, Т. Розенкранц и Гильденстерн мертвы.

Сэлинджер, Дж. Хорошо ловится рыбка-бананка. Над пропастью во ржи.

Уэльбек. Платформа. Элементарные частицы. Мир как супермаркет.

Фаулз, Дж. **Волхв (английский язык).** Коллекционер. Женщина французского лейтенанта.

Хеллер, Дж. Уловка-22. Портрет художника в старости.

Эко, У. **Имя розы.** Маятник Фуко.

**Первоисточники:**

Адорно Т. Негативная эстетика.

Барт Р. S/Z. Смерть автора. Введение в структурный анализ художественных текстов.

Бодрийяр Ж. Символический обмен и смерть.

Делёз Ж., Гваттари Ф. Ризома.

Деррида Ж. Структура, знак и игра в дискурсе гуманитарных наук. Письмо и различие.

Кристева Ю. Бахтин, слово, диалог и роман. Разрушение поэтики.

Лиотар Ж.Ф. Ситуация постмодерна.

Эко У. Роль читателя. Открытое произведение. Заметки на полях «Имени Розы».